

**ديكور داخلي**

معرض الرياض  
٤٠٥٣٠ - ٤٠٥٣٠  
معرض الخبر  
٤٠٥٣٠ - ٤٠٥٣٠  
معرض الطائف  
٤٠٥٣٠ - ٤٠٥٣٠

**مؤسسة وردة الصالحة**

# الرياض

بسم الله الرحمن الرحيم

**تكافؤات تصوير المستندات**

**في العالم**

**كاليفورنيا**

٤٠٥٣٠ - ٤٠٥٣٠  
٤٠٥٣٠ - ٤٠٥٣٠

AL- RIYADH No 5142 - 18th - MONDAY 31 - 5 - 1982

الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء

الاثنين ٨ شعبان ١٤٠٢ هـ ٣١ مايو ١٩٨٢ م العدد ٥١٤٢ السنة الثامنة عشرة

**أسعار الرياض بالخارج:** الكويت: ١٠٠٠ فلس، قطر: ١٠٠٠ ريال، الإمارات: درهم، البحرين: ١٠٠٠ فلس، العراق: ١٠٠٠ فلس، تونس: ١٥٠٠ مليم، الجزائر: دينار، المغرب: درهم، بقية دول السوق الأوروبية المشتركة: ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية، أمريكا: دولار، ٤٠٠ ريال

## كلمة الرئيس

### الاهداف الوطنية وراء خطة التنمية الزراعية

لأنكون مغالين إذا ما قلنا ان تجربة المملكة في الحقلين الصناعي والزراعي تعد من التجارب الفريدة في العالم الثالث في هذا العصر الذي يتمايز عن غيره من العصور، بأنه عصر السرعة والعلم، بانق انجازاته ومعطياته التكنولوجية فتجارب عالمنا الثالث وضخامة الاعباء الاقتصادية والصناعية وعمل كافة اصعدة العمل التنموي خاصة بالنسبة للدول التي تقتصر على الواد الأولية والتكميلية لارساء قاعدة صناعية واقتصادية متكاملة ودعم عملية التنمية الى مستويات المطلوبة في ضوء سياسة تخطيطية علمية تومن الارضية السليمة وتتوخى النتائج القريبة والبعيدة بحيث تنسجم هذه السياسة التخطيطية مع الاهداف الكبري التي اعتمدها الخطة. ولعل المملكة البلد الوحيد في هذا العالم الثالث بما حباها الله من موارد بخيرات استطاعت ان توفق بين قطاعي الاقتصاد القومي قطاع الصناعة - وقطاع الزراعة، في ضوء سياسة متوازنة بحيث حرصت على تنمية الحقلين بطريقة متلفي احدهما على الاخرى، وهو ما نشاهده الآن من خلال مجموعة من البرامج التنموية الهائلة، وما يهيمنا هذا أكثر هو هذا الصرح المتزايد الذي توليه حكومة جلالة الملك الفدي لقطاع الزراعة باعتباره الركيزة الاساسية في بناء اقتصاد قومي سليم وتأمين اكبر عدد ممكن من مصادر الاكتفاء الذاتي لاهم السلع الضرورية التي مازالت المملكة تعتمد على الاستيراد في تأمينها وعندما تتشكل لجنة ١٢ وكيكل وزارة لدراسة احتياجات منطقة القصيم على الطبيعة وفي هذا الحقل بالذات فان هذا الاهتمام يأتي في إطار السياسة المتكاملة لحكومة جلالة واستكمال عملية البناء التنموي بالنسبة لهذا القطاع الحيوي الهام وهكذا فان الدعم المتواصل الذي يحظى به هذا القطاع والمساعدات العينية والمعنوية التي يتلقاها المزارع لم تكن لحيد الوفاء بمتطلبات ظروف آنية ترميها المملكة في تنمية هذا القطاع الهام كما في قطاع الصناعة والذي يحظى باهتمام لا يقل عن اهتمام القيادة في تقديم المزيد من الدعم والرشد، ولا ينبغي ان اذا ما قلنا ان مجموع المساعدات التي تقدمها الدولة لهذا القطاع يزيد على نصف التكلفة الاجمالية لأي مشروع زراعي، سواء أكان هذا على مستوى الفعاليات الفريدة أم على مستوى المشاريع الجماعية الكبيرة، فعلا هناك المكنت التي تقدم للمزارع بقرض طويل المدى لا يقل عن ٩٠٠٠ ريال كامل المرسوم او بقرض بمصلحة الشريعة في ضوء الاهداف القومية المتوخاة من هذا القطاع الى جانب الدعم في عملية استكمال المشروع وتطويره وتأمين آخر ما توصلت اليه التكنولوجيا الزراعية من آلات ووسائل تنمية متقدمة، والتركيز على انتاج سلع استهلاكية بعينها دليل على وعي خطة التنمية في هذا الحقل بضرورة الاعتماد على الانتاج المحلي والاكتفاء ذاتيا من هذه السلع، وبالتالي الاستغناء عن الوارد الاجنبي تحت جميع الظروف الدولية والاقتصادية المحتملة في وقت حصر نسبيا وهذا ما تتطلع المملكة الى تحقيقه وشيكا بان الله

## أبا الخيل يعلن وقف المساعدات السعودية لجمهورية زائير

كتب - عبد المحسن العرش -  
أوقف صندوق التنمية السعودي جميع المساعدات لجمهورية زائير بسبب موقف نظام الرئيس موبوتو سيكو وفراره المتعلق باعادة العلاقات مع الكيان الصهيوني العنصري الذي لا يزال يحتل اجزاء من الاراضي العربية ويشرد شعبا عربيا هو الشعب الفلسطيني.

وقال معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني في تصريح له: "ان من اسر ان الصندوق السعودي للتنمية أوقف المساعدات لزاما كما ان وقف المساعدات من دول الوبك، والضغط على زائير سيناقش في اجتماع صندوق الوبك الذي سيعقد في الغابون الأسبوع القادم".

وقال معاليه ان اجتماعا للمصرف العربي - الافريقي عقد قبل اسبوعين في الخرطوم وفي خلال الاجتماع قدمت ونشرت معلومات تبين مدى اتساع الفخول الغربي الافريقي في مجال التنمية.

وقال معاليه ان التعاون العربي يتعاون خالص لا تقلبه اية منافع ولذلك فان كثيرا من الدول الافريقية لن يكون موقفها ان شاء الله كوقوف زائير او تصرفها.

## وزراء خارجية مجلس التعاون بدأوا اجتماعاتهم في الرياض

كتب - حمد العسكر -  
بدأت مساء امس اعمال مؤتمر وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي وذلك في مقر الامة العامة للمجلس في الرياض لمناقشة تطورات الحرب العراقية - الايرانية والىها على المنطقة.

كما يناقش الوزراء نتائج اتصالات بين العواصم العربية في هذا الاتجاه، وكان وزراء الخارجية وصلوا صباح اليوم بعد ظهر امس.

وقد وصل كل من السيد يوسف الطويي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية المعالي على رأس وفد السلطة، والسيد راشد عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الامارات والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين والشيخ صباح احمد الصباح وزير الخارجية الكويتي.

وكان في استقبال الوزراء صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والسيد عبدالله بشاره الامير العام لمجلس التعاون وعدد من المسؤولين ويأتي هذا الاجتماع استكمالاً لاجتماع الوزراء الذي عقد يوم ١٠ مايو (ايار) الحالي في الكويت.

## اعتراف ارجنتيني بسقوط ميناء داروين

لندن - رويترز -  
نكر ما اسر ان القوات البريطانية التي ارسلت لاستعادة جزر فوكلاند شنت على جيبوتي نحو الحامية الأرجنتينية الرئيسية في بورت ستانلي بعد ان اخذت ٩٠٠٠ اسير واستولت على داروين وخوس غرين.

وقال يونس ايرس قالت ارجنتين في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية انها نفذت الاتصال بالسلطات مع نواتيا الداعية عن ارجيل ضيق في داروين وخوس غرين ضد هجوم بريطاني رئيسي (البقية صفحة ١٩)

## برقية شكر من جلالة الملك للوفد الاسلامي الجزائري

الذي يزور المملكة

مكة المكرمة - ١٠ س -  
اعرب جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المعدي عن شكره للمشاعر الاخوية انسانية التي ابدتها الوفد الاسلامي الجزائري الذي يزور المملكة حاليا تجاه جلالته وتجاه الدور الذي تضطلع به المملكة في خدمة الاسلام والمسلمين.. ودعا الله ان يوفق الجميع لما فيه خير الاسلام وجمع كلمة المسلمين.

جاء ذلك في برقية تلقاها السيد عود طالع عود رئيس الوفد من جلالة الملك كما تلقى السيد عود برقية شكر مماثلة من صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء.

وكان رئيس الوفد الجزائري في الى جلالة الملك وهو ولي عهد الامير برقيش اعرب فيها باسم اعضاء الوفد عن جزيل الشكر وعظيم التقدير لما لقيه وايامهم من اهتمام باله من قبل حكومة المملكة وعناية كاتلة لتسويح الدعوة الاسلامية في العالم اجمع وفي تنزاهيا بصورة خاصة.. ودعا الله ان يحفظ جلالة الملك وهو ولي عهده ذخرا للاسلام والمسلمين.

## اختتام المحادثات السعودية - الفرنسية

### الفهد أكد على الدور الاوربي

### بتجاه السلام في المنطقة

### الامير سعود الفيصل: المحادثات مثمرة وبناءة

### وشيسون أكد تأييد فرنسا للدولة الفلسطينية



جانب من اجتماع سمو الأمير سعود الفيصل بالوزير شيسون (و.س.)

كتب ناصر القرعوي

أكد المصير كود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي تأييد بلاده لحقوق الشعب الفلسطيني وبقايات حقه في اقامة دولته المستقلة. وفي اطار يكمل للجمع المبعث بسلام.. وقال الوزير الفرنسي الذي اجري امس محادثات مع كبار المسؤولين في المملكة وعلى رأسهم جلالة الملك خالد، ان المملكة وفرنسا تتعاون من اجل اطلاق السلام في المنطقة (وهذه الموضوع هو محط اهتمام زملائه في الحكومة الفرنسية).

وصف صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية محادثات المصير شيسون بأنها كانت مثمرة وبناءة، وأكدت اهتمام فرنسا بقضايا المنطقة، وكان فوزي شيسون قابل طير امس جلالة الملك خالد في حضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز نائب الرئيس ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل والاساذ جميل خجيلان سفير المملكة لدى فرنسا وبيار بوكلاف السفير الفرنسي لدى المملكة.

وتم خلال المقابلة بحث القضايا الدولية السياسية الراهنة وخاصة قضية الشرق الاوسط ومحادثات لبنان، والموقف العربي من سبيل تلك الحرب العراقية - ايرانية وموقف المملكة من الاقتصاد الدولي والعلاقات بين الشمال والجنوب والمقترحات التي طرحت في مؤتمر كانكون.

والبه سمو ولي العهد الوزير الفرنسي تلقى المملكة ازاء تدهور العديد من الأوضاع الدولية الراهنة، واحاطه علما برغبة وحرس المملكة الشديدين في اطلاق السلام العالمي وتجنيد العالم اية كوارث او ازمان قد تعرض السلام العالمي كما استمع سموه من الوزير الفرنسي الى المقترحات التي حملها معه عن الموقف

## حمائتنا

جلوبال السحبي

(العربية السعودية) للمقاولات ذ.م.م

المكتب الرئيسي: الدمام، ص.ب. ٢١٦٠٠ - ٨٥٧١٩٧٧ - ٨٥٧١٩٧٧ (٣)  
تلكس: GLOSUS ٦٠٣٥٥٠  
الفرع: ينبع، ص.ب. ١٩٣ - ٣٢٢٦٦٦ (٤) - الجبيل: ٣٦١٤٦٩ (٣)  
الرياض: ص.ب. ١٦٥٨١ - ٤٤٤٤٠٣٤ (١١) - جدة: ص.ب. ٣٣٣٨ - ٦٦٧٧٧٤٦ (٢)

## لجنة الوكلاء في القصيم اليوم

### التركيز على تحويل المنطقة الى منطقة زراعية

### وتسهيل كافة الخدمات للمزارعين

كتب سليمان الناصر  
تقارن صباح اليوم الى القصيم لجنة وكلاء الوزارات في زيارة تستمر ثلاثة ايام وتتمثل عددا من المسئولين بهدف الاطلاع على اوضاع المزارعين ولتحدث بالمنطقة قبل اسبوعين والتعرف على احتياجات منطقة القصيم على الطبيعة وسببها صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز أمير المنطقة في استقبال اللجنة صباح اليوم.

وقال معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية ورئيس اللجنة التي تضم ١٢ وكيل وزارة من اللجنة تترأسها اللجنة في حوزة من المقام السلي الاطلاع على احتياجات المنطقة في الخدمات العامة.

واضاف ان اللجنة ستطلع على التقرير الذي اعته امارة القصيم ويتيح مع المسؤولين هناك في احتياجات المنطقة.. وتجتمع مع الامير عبد الله بن عبد العزيز أمير المنطقة.

وسيجتمع وكلاء الوزارات مع مدراء الدوائر الحكومية هناك كل حسب دائرته التي يتبع اليها.

وقد اعتمد امارة المنطقة برنامجا متكامل لوكلاء الوزارات لزيارة مدن المنطقة وعدد من المشاريع التي نفذت هناك.

وعلمت (الرياض) ان اللجنة ستزور في مهمتها على تحويل المنطقة الى منطقة زراعية وتسهيل كافة الاجراءات امام المزارعين.

كما ستزور على عدد من الخدمات الفنية والبلدية والصحية والطرق التي تحتلها المنطقة والتي يتضمنها التقرير المعد من قبل الامارة.

وستطلع اللجنة على الاضرار التي

## اجتماع طارئ لمجلس الجامعة

### في ١١ يونيو

تونس - مكتب (الرياض) -  
علم من مصدر مطلع في الامانة العامة لجامعة الدول العربية هنا امس ان مجلس الجامعة سيعقد اجتماعا طارئا يوم الجمعة ١١ يونيو - حزيران - القادم في تونس للبحث في عدة مواضع منها قرار جمهورية زائير اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني واجتماع اللجنة السياسية للبرلمان الاوربي في القدس المحتلة وينظر ان يبحث المجلس موضوع نقل كوستاركا مقر سارتها من تل ابيب الى القدس المحتلة.

وقد سموه ان الوزير الفرنسي كركم مرة اخرى اهتمام فرنسا بقضية الشرق الاوسط وذلك باحفاق الحق واعطاء الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره وهذا - بطبيعة الحال - امر يستدعي لاهم ركيزة اساسية لسلام في المنطقة.

اما وزير الخارجية الفرنسي فقد صرح بدوره (ان مباحثاتنا كانت مثمرة وبناءة) وقال ان المملكة وفرنسا تتعاون من

## بعد اقتضاح التعاون الصهيوني - الايراني

### العراق يدعو بعض الأنظمة العربية الى إعادة النظر في موقفها

بغداد - وكالات الأنباء -  
دعا العراق الامة العربية الى تحمل مسؤوليتها ازاء الاخطار التي تهدد كيانها وحريتها وتطلعا.

وقال ناطق بلس وزارة الخارجية العراقية في تصريح له امس: "ان تصريحات وزير حرب العدو الصهيوني الأخيرة بشأن التعاون التسليحي بين ايران واسرائيل تضع الامة العربية كلها امام امتحان حقيقي في مواجهة مسؤوليتها ازاء الاخطار التي تهدد كيانها وحريتها ومستقبلها.."

واضاف الناطق ان هذه التصريحات التي تعتبر اقوى الاثارة واضحا على التحالف بين نظامي تل ابيب وطهران تشكل قبل كل شيء خطية قوية واضحة ومباشرة للانظمة التي اصرت على التحالف مع النظام الايراني وعلى اعدائه بالاسلحة والاموال.

واكد الناطق باسم الخارجية العراقية ان تصريحات ابريل لشارون تشكل تنبها وتحذيرا لبريطانيا والعربية الاخرى التي دافعت عن النظام الايراني واقامت علاقات صداقة معه بحجة انه صدق في الحرب وأنه يشاركهم موقفيهم ضد الصهيونية.

وقال ان التعاون التسليحي بين نظامي طهران وتل ابيب ضد العراق ارضا وشعبا وجيشا يلزم كل عربي وقف تلك المواقف مهما كانت مبرراتها في السابق بمرآة موقفه اليوم ومسألة العراق في معركته العادلة ضد الخطر الذي لا يستهدف العراق وحده وإنما يستهدف الامة العربية كلها.

من جهة ثانية، أكد الرئيس العراقي صدام حسين ان التطور الجديد في ساحة القتال الجنوبية بين العراق وايران يستلزم

## مكتب صالح حسين العامودي العقاري

### مقاهء عقاري بريدة

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة - الشرفية - تقاطع شارع المطار وخالد بن الوليد  
اتمام معرض تنويوتا - ت: ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣١٩٧٢ / ٦٥٣١٩٧٣









● طفق في مظهر حضاري

## ● طفق في مظهر حضاري

مجتمع القرية العربي أو الزراعي مجتمع محدود .. معروف لدى الزاخره .. أقصى شرق القرية يعرف أقصى غربها فردا .. حتر ما كان يعرف بالذن مجازا .. كان مجتمع قرية في ضمير عدد سكانه وتدفق عدد حرفة ..

ان نخيلة الانكشاف في المجتمع المتخلف .. من سهولة معرفة نوعيات الافراد .. تلك العائنة غنية والكل فقتت بأسباب ظهورها الذي غالبا ما يكون نتيجة توارثها لثروة حيوانية أو زراعية أو تجارية .. وتلك العائنة معروفة بتوارث حرفة تشتهر بإجارتها ولذا فالناس يقصدونها فيها .. وهكذا ..

الغنى واضح .. والفقر واضح .. الطبيب معروف وكذا السيرة .. صاحب الاتقان أو الصدق الكل يشير اليه .. والثاني الذي يجب نفسه فقط ويتجاوز من أجلها كل محاذير الضمير أو العرف هو الآخر مكتوب أمام الجميع ..

المشكلة ان هذه النخيلة المتخلفة بصل هذه الرؤية من وضوح النماذج الاجتماعية فتتبر ظاهرة تخلف وانكماش لأنها لا تحدث الا بسبب محدودية المجتمعات وقلة افرادها ..

في المجتمعات الحضارية النامية .. مثل مجتمعنا .. لابد من اكتساب سيئات سلوكية تجاه مرافق كثيرة من العمل أو المنافسة أو فرض الظهور بحكم تعدد الفئات الاجتماعية وتضاد الثروة وانتقال آلاف النواظ على فرص عمل جديدة لم تكن معروفة من قبل ..

في المجتمعات التي اكتمل نموها الحضاري يخطر الذكر الفاضل .. أو الغامر الطموح الذي وجد نفسه بدون امكانيات .. على «اختراع» وسائل بروز تلحقه بنجاحات الآخرين ..

اما في مثل مجتمعنا خلال عمره الحضاري المعاصر فلنا ليد ان نغايث طبقة جديدة يمكن ان نسميها بالافاقين .. الذين لا يخفون فرص النجاح لانفسهم لكنهم يريدون كل «كراسي» الظهور المتاحة كي يطولوا منها عبر نواظ النجاة ..

من تحريف الابتكار الحضاري هناك كبرسي تسلق .. من ادعاء الاخلاص الاداري دأشا هناك كبرسي يسرق من صاحب تأهيل حق ..

في الصحافة .. في مراكز الخدمات العامة .. في الكتابة ..

في الانتاج الصناعي .. دأشا هناك نواظ تفتح على ساحة النجاح بالسياب سليكية .. غير سليمة .. وقائمة على مياد الافاقين الذي يستلزم مهارة في سرعة التطلع ومهارة في سرعة القفز وطمحا في مد خطوط متشابكة من الصادقات ..

انها ضريبة النمو الحضاري .. حيث وانت لا تعرف جيدا طبائ جارك القريب .. فمن باب أولى ان تكون أكثر جهلا بمن يراؤك مثل هذا النوع من النشاطات وكونك او موقع آخر من المدينة ..

وتجريد الناس من مظاهر السلوك السيرة ميمة عجز الانبياء عن تحقيقها .. لكن كان مجتمع الانبياء محدودا .. ومن السهل عليهم ان يشيروا بان ذاك الشخص فاضل .. وذاك الآخر دعي افاق .. اما اليوم فقد انحلت البيوت .. تداخلت الاسماء .. وتضاهت .. بل بات الاعتراف بضرورة وجود فئة افالة مسالة ميمة .. تعني استمرار النمو الحضاري باستمرار وجود فرص التكامل والبناء ..



● الامير سعود يودع المسيو كلود شيسون



● الامير سعود والوزير الفرنسي خلال المؤتمر الصحفي



● وصول وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني

## الأمير سلمان في افتتاح مؤتمر المواقف العربية الثالث : الرياض خير مينا يرسو فيه الفكر لعربي المجرى من التيارات

كتب/عبدالحسن المرشد :

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض صباح أمس المؤتمر الثالث للمواقف العربية الذي تنظمه المؤسسة العامة للمواضع وبحضرة عدد من الوزراء المسؤولين عن المواقف والنقل من الدول العربية ووزراء المواقف العربية الكبار ومنسوبي من مجلس التعاون الخليجي وجامعة الدول العربية ووفود ممثل خطوط النقل البحري العربية وشركات الشحن الجوي والبحري ورجال الموانئ والشركات المنتجة لغذات وادماوات الموانئ وشركات الشحنات بادارة الموانئ والتخزين والمستورون والشاحنون ..

ويهدف المؤتمر الذي يعقد لأول مرة في بلد عربي الى استعراض ملاحظته المملكة من انجازات وطرح التجربة السعودية في هذا المجال لتفكر نموذجا امام ممثلي هيئات ومؤسسات المواقف العربية .. ويتناقش المؤتمر على مدى اربع جلسات عددا من الموضوعات البحرية منها امكانيات التنسيق بين الموانئ العربية وتوحيد الانظمة المستخدمة في عمليات ادارة وتنظيم الموانئ والحايات وتطوير الافراد وتلك البيئة البحرية ..

وقد بدأ المؤتمر بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة رحب فيها بالحاضرين في عاصمة بلد مع التاريخ مع الشقيقات العربيات .. وقال ان الرياض لنكون الى الرياض سواء بصلة دائمة او بالتناوب مع الشقيقات العربيات .. وقال ان الرياض بحق هي خير ميناء يرسو فيه الفكر العربي المجهد من التيارات المتلاطمة في هذا المحيط او ذاك ..

واشار سمو الامير سلمان بتجاوب العرب في مجال استخدام الموانئ البحرية والمناظ البرية كقنوات التجارة الدولية .. واشار في هذا الصدد الى منطقة التجارة الحرة التي نظمتها العرب من القرن السابع الى القرن الثاني عشر الميلادي باعتبارها اوسع واكبر منطقة تجارية حرة عرفها الانسان حتى اليوم .. وذكر ان التجارة العربية حينئذ كانت تنتقل من الصين الى اسبانيا ومن روسيا الى غرب افريقيا دونما قيد او حواجز ..

ونوه سمو الامير سلمان بأهمية المسؤولية الملقاة على عاتق المؤتمر في مجال الارتقاء بمستوى اداء الموانئ العربية والعمل على تكثيف الجهود المبذولة لاجل انجاز تنظيم اسطول بحري تجاري يضمن للدول العربية مشاركة عادلة في ارباع النقل البحري العالمية التي تستأجر بها الدول السابقة لهم في هذا المضمار ..

وبعد ذلك القى الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة العامة للمواضع كلمة فيها سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز على رعايته للمؤتمر وتحدث عن حجم التجارة الدولية عام ١٩٨٠ وتصيب العرب منها النول يزد على ٢٠ او ٢٠ في حجم التجارة الدولية وعلى الموانئ العربية وعلى ٢٠ في حجم النقل البحري العالمي وعلى ٧ في حصة الموانئ في العالم .. ووصف هذه المعداد بأنها متواضعة للغاية .. ونوه بأهمية النقل البحري كساعة بالغة التعقيد تحتاج الى مساندة مؤسسات تعليمية متقدمة وتجهيزات متطورة واصلاح السفن ..

وتناول الدكتور فايز بدر عددا من الظواهر الدولية الخطيرة في مجال النقل البحري كظاهرة الاسمال الاجراني لوسائل الملاحة البحرية وازار ذلك الى تطبيق مجموعة كثر لثلاثين التي تشبه خيوط السمكة لتتصيد الا الحمولات الفقيرة الضعيفة .. ودعا الى فتح جراح اليوم البرهانى لاجتماع للتتبعين باعلام الدول التي لا تلتزم بها وللادارة اللامسؤولة لهذه السفن التي ترفل اعلام الضليعة .. وحذر من ان هذه الظاهرة تهدد بشكل

وزير البرق «لرياض» :

## المملكة في مقدمة الدول في مجال الاتصالات الالكترونية نفخر بالكفاءات السعيدة العاملة والتنظيم الذي حققه ١٥ الف كم طول تمديدات الشبكة الهاتفية بالمملكة

ويقول الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والهاتف في تصريح (لرياض) ان الحفريات التي تم تنفيذها لتمديد الشبكات الهاتفية في المملكة قد بلغت ١٥ الف كلم وهي من تنفيذ الفترات الكورية العاملة بالمملكة في هذا المجال ..

ويقول معالي وزير البرق عن زيارته الاخيرة لكوريا ان هدفها الاول متابعة اعمال الوزارة بالنسبة للشبكات الكورية التي تعمل مع الوزارة والتي استطاعت بتكيس جهودها انجاز عمل ما كان يصعب لغيرها ان تحمله خلال هذا الوقت القصير ..

وهو حريصة على انجاز ١٥ الف كلم والواقع ان هذا العمل الذي قامت به الشركات الكورية عمل يسعد الاسان ويحول ان يبلغ اصحابه والجهد في هذا السبيل فكانت زيارتي الى كوريا ولقائي مع وزير التعمير الكوري الذي ايضا سوف يزور المملكة قريبا مشرو وتحدثنا عن عملية تكثيف الصالة بالنسبة للشبكة وايضا بالنسبة للتمديدات ..

فقد اطمعت على ما حققه الكوريون في حقل الاتصالات ولا ابالغ اذا قلت ان المملكة قطعت شوطا جيدا في سالة الاتصالات وبحق نتخفي في هذا المضمار من اوائل الدول المتقدمة ان كل تجهيزات تعتبر ٢١٠٠ تجهيزات الكورية وقد اخذنا من التكنولوجيا الحديثة الحرا وصلت اليونكن الاهم من ذلك ..

## مشروع لمياه الشرب لقرى حنيد وعين دار حفر بقرين بالدحوه والرزوه في بيشة

كتب - وائل العليان : وافق وكيل وزارة الزراعة والمياه لشؤون المياه الأستاذ عبدالله المسعود على ترسية مناقصة مشاريع مياه الشرب لقرى حنيد وعين دار بيشة الشرقية على إحدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ٢٠٩٧٠٠٠ ريال .. ويشمل هذا المشروع اقامة خزانات رئيسية .. وتوصيلات منزلية .. وتوصيلات رئيسية .. واقامة اوحاش لشرب الحيوانات .. ومدة التنفيذ لهذا المشروع ١١ شهرا .. كما وافق سعادته على ترسية مناقصة حفر بئرين في البويرة والرزوه .. بمبلغ ٢٩٦٠٠٠ ريال .. ومدة تنفيذ هذا المشروع ٩ اشهر ..

روضة سدير ابراهيم العمر :

قام مكتب الضمان الاجتماعي بحوطة سدير مع بداية الشهر الحالي بصرف مستحقات الضمان الاجتماعي للمستفيدين من الضمان بمنطقة سدير وأسر السجان والبرقي صرح بذلك مدير مكتب الضمان الاجتماعي الأستاذ عبد العزيز الشايع وقال انه سيتم البدء في البحث الاجتماعي للحالات المستحقة .. والجدير بالذكر ان المكتب يقدم اكثر من ١٧ مدينة وقرية وهجرة بمنطقة سدير ..

## الأمير سلمان وقع عقد شبكات المجاري لمنطقة غرب السعودي وشبرا

الرياض - واس : وقع صاحب السمو الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه وجاري الرياض بكتب سموه ظهر امس عقدا مع إحدى الشركات العالمية المتخصصة بتنفيذ شبكات المجاري وتوصيلاتها المنزلية بمنطقة غرب السعودي وشبرا بتكاليف إجمالية قدرها مائة وخمسة وستون مليون ريال ومدة تنفيذ العقد ثلاث واربعين شهرا ..

وصرح الاستاذ عمران اللحران مدير عام مصلحة مياه وجاري الرياض عقب توقيع العقد بان توقيع هذا العقد يأتي ضمن مجموعة من عقد تنفيذ المجاري في احياء متفرقة من الرياض حيث تم في الاونة الاخيرة ترسية عدد كبير منها وتنتظر ترسية الباقي خلال الأيام القادمة ..

## ندوة ماذا يريد التغيير في وسائل الاعلاميين تختتم اعمالها غدا

كتب/محمد السليمان : واصلت ندوة ماذا يريد التغيير بين الاعلاميين التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي والتي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج واصلت اجتماعاتها بعقد جلسة العمل الثانية صباح امس والجلسة الثالثة مساء .. وقد بدأت جلسة العمل الثانية في الساعة التاسعة صباحا ورأسها الدكتور حمد ابراهيم السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب وكان موضوعها الاعلام والرسالة التربوية وتحدث فيها الاستاذ سعود الدهلوي وعقب عليها الدكتور عبدالله ابوراس المشرقي على ادارة المواد التعليمية بوزارة المعارف في المملكة كما تحدث بها الدكتور نور الدين عبد الجواد استاذ مساعد بكلية التربية جامعة الملك سعود ..

وعقب عليه الدكتور انيسة للشفي من مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج في بغداد ..

وعقب هذا الموضوع فترة استراحة .. عرض بعدها موضوع اهداف الاعلام في دول الخليج العربي .. وتحدث فيها الاستاذ عبد العزيز جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة بالكويت .. وعقب عليها الاستاذ عبد الرحمن

بلقاسم .. واصلت ندوة ماذا يريد التغيير بين الاعلاميين التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي والتي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج واصلت اجتماعاتها بعقد جلسة العمل الثانية صباح امس والجلسة الثالثة مساء .. وقد بدأت جلسة العمل الثانية في الساعة التاسعة صباحا ورأسها الدكتور حمد ابراهيم السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب وكان موضوعها الاعلام والرسالة التربوية وتحدث فيها الاستاذ سعود الدهلوي وعقب عليها الدكتور عبدالله ابوراس المشرقي على ادارة المواد التعليمية بوزارة المعارف في المملكة كما تحدث بها الدكتور نور الدين عبد الجواد استاذ مساعد بكلية التربية جامعة الملك سعود ..

وعقب عليه الدكتور انيسة للشفي من مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج في بغداد ..

وعقب هذا الموضوع فترة استراحة .. عرض بعدها موضوع اهداف الاعلام في دول الخليج العربي .. وتحدث فيها الاستاذ عبد العزيز جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة بالكويت .. وعقب عليها الاستاذ عبد الرحمن

بلقاسم .. واصلت ندوة ماذا يريد التغيير بين الاعلاميين التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي والتي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج واصلت اجتماعاتها بعقد جلسة العمل الثانية صباح امس والجلسة الثالثة مساء .. وقد بدأت جلسة العمل الثانية في الساعة التاسعة صباحا ورأسها الدكتور حمد ابراهيم السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب وكان موضوعها الاعلام والرسالة التربوية وتحدث فيها الاستاذ سعود الدهلوي وعقب عليها الدكتور عبدالله ابوراس المشرقي على ادارة المواد التعليمية بوزارة المعارف في المملكة كما تحدث بها الدكتور نور الدين عبد الجواد استاذ مساعد بكلية التربية جامعة الملك سعود ..

وعقب عليه الدكتور انيسة للشفي من مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج في بغداد ..

وعقب هذا الموضوع فترة استراحة .. عرض بعدها موضوع اهداف الاعلام في دول الخليج العربي .. وتحدث فيها الاستاذ عبد العزيز جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة بالكويت .. وعقب عليها الاستاذ عبد الرحمن

بلقاسم .. واصلت ندوة ماذا يريد التغيير بين الاعلاميين التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي والتي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج واصلت اجتماعاتها بعقد جلسة العمل الثانية صباح امس والجلسة الثالثة مساء .. وقد بدأت جلسة العمل الثانية في الساعة التاسعة صباحا ورأسها الدكتور حمد ابراهيم السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب وكان موضوعها الاعلام والرسالة التربوية وتحدث فيها الاستاذ سعود الدهلوي وعقب عليها الدكتور عبدالله ابوراس المشرقي على ادارة المواد التعليمية بوزارة المعارف في المملكة كما تحدث بها الدكتور نور الدين عبد الجواد استاذ مساعد بكلية التربية جامعة الملك سعود ..

## إعلان إلى السادة - تجار ومستوردي الأخشاب بالمملكة العربية السعودية

تعلن مؤسسة العصيمي للتجارة أيضاً أنها قد وفّرت في الرياض عن وصول كميات كبيرة من الخشب الكندي من النوعية الممتازة وعن استيرادها لبيع هذه الأخشاب وتوصيلها إلى مستودعاتكم بأسعار مدروسة وقبوله ومناقشة كذلك يرسلها أطلعكم عن استيرادها لتوفير الخشب الكندي النظيف من النوعية الممتازة إلى مستودعاتكم من المياه مباشرة أو من مستودعاتها وذلك دون التعرض لمخاوف عدم تأخير الشحن وإعطائكم الإيعازات نظراً لوجود كميتها في كندا وطربا طابع كبرى شركات الشحن العالمية حيث الالتزام بالوقت بالسرعة والظرافة والإعداد .. لذا فليكم كما نتم من الآن فتح اعتمادكم إلى مكتبنا مباشرة في كندا أو عن طريق مكاتبنا في المملكة العربية السعودية .. ولترتيب من المعلومات يرجى الاتصال بنا على الفاكس ٦٠٢١٩١/٦٠١٧٧٠ - ت ٨٣٢٠٦٢٠ / ٨٣٢٤٥٥٠ / ت ٤٤٨٠٥٨٧ / ٤٤٨٦١٥٦ - الرياض - ت ٢٤٤١٨٢٧ - كندا - ت ٦٦٥٤٣٣١ (٤١٦) - ت ٢١٨٤٨ (٠٦)

اعداد التوارد السعودي والتنظيم القائم على الاشراف المفتوح وهو ما وصلنا اليه الآن وكما نراه مائلا امام أعيننا ونحن نتمنى بالادارة والتنظيم ونعتقد اننا قطعنا شوطا جيدا في هذا المضمار ونعتقد ان الكثير من الارادات في المملكة سوف تستفيد من التنظيم القائم في ادارة البثاق في الوقت الحاضر .. اننا لانبالغ اذا قلنا اننا في كثير من مواقعنا وفي كثير من مجالات التقنية قد قطعنا شوطا جيدا .. نريد ان نعلن اننا في واقعنا الفيليبين والى ان كانت في زيادة للشباب وهناك حصة من معالي وزير الاتصالات من حيث الامانة والسرعة وعن عملية تنفيذها واعطاء الجيد منها ..

وقد وجد معالي هذا الطلب وبعد بانه سوف يتابع بنفسه عملية انتقاء الموظفين ويعطهم الى المملكة ..

واختتم الدكتور علوي درويش كمال قوله ان هذا النوع والازمات الكبيرة التي يحققها وسبقها انجازا كبيرا ..

تأتي بفضل من الله ثم من توجيهات صاحب الجلالة الملك المعتمد وسمو ولي عهده الامين وسمو حكومتنا الرشيدة وان الحملة التي تدير عليها وزارات تحمل الفكر على الخير لمرافق هذا البلد في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية ..

## مشروع لمياه الشرب لقرى حنيد وعين دار حفر بقرين بالدحوه والرزوه في بيشة

كتب - وائل العليان : وافق وكيل وزارة الزراعة والمياه لشؤون المياه الأستاذ عبدالله المسعود على ترسية مناقصة مشاريع مياه الشرب لقرى حنيد وعين دار بيشة الشرقية على إحدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ٢٠٩٧٠٠٠ ريال .. ويشمل هذا المشروع اقامة خزانات رئيسية .. وتوصيلات منزلية .. وتوصيلات رئيسية .. واقامة اوحاش لشرب الحيوانات .. ومدة التنفيذ لهذا المشروع ١١ شهرا .. كما وافق سعادته على ترسية مناقصة حفر بئرين في البويرة والرزوه .. بمبلغ ٢٩٦٠٠٠ ريال .. ومدة تنفيذ هذا المشروع ٩ اشهر ..

روضة سدير ابراهيم العمر :

قام مكتب الضمان الاجتماعي بحوطة سدير مع بداية الشهر الحالي بصرف مستحقات الضمان الاجتماعي للمستفيدين من الضمان بمنطقة سدير وأسر السجان والبرقي صرح بذلك مدير مكتب الضمان الاجتماعي الأستاذ عبد العزيز الشايع وقال انه سيتم البدء في البحث الاجتماعي للحالات المستحقة .. والجدير بالذكر ان المكتب يقدم اكثر من ١٧ مدينة وقرية وهجرة بمنطقة سدير ..















[illegible]

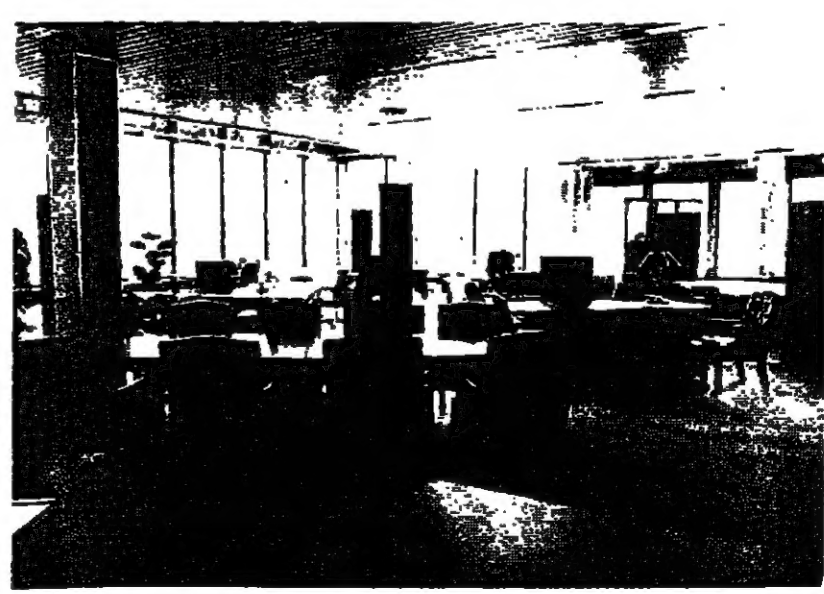
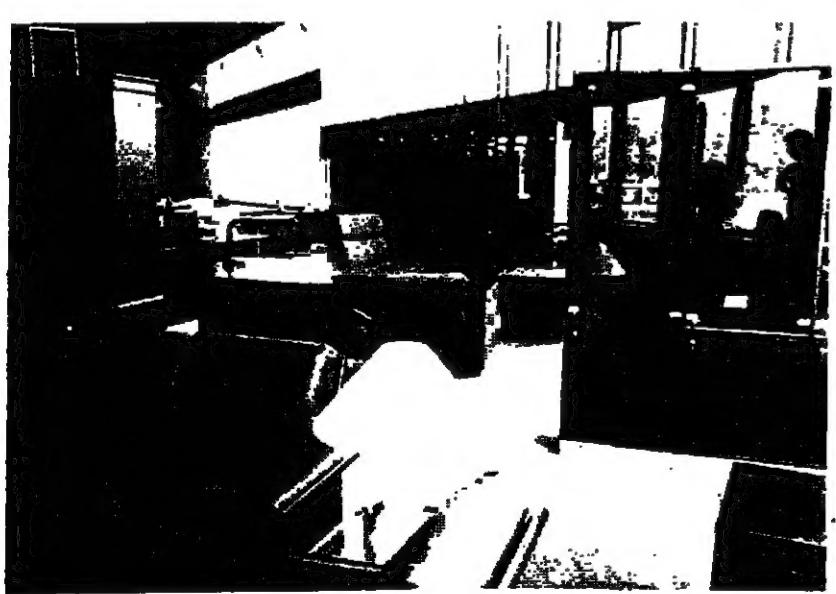
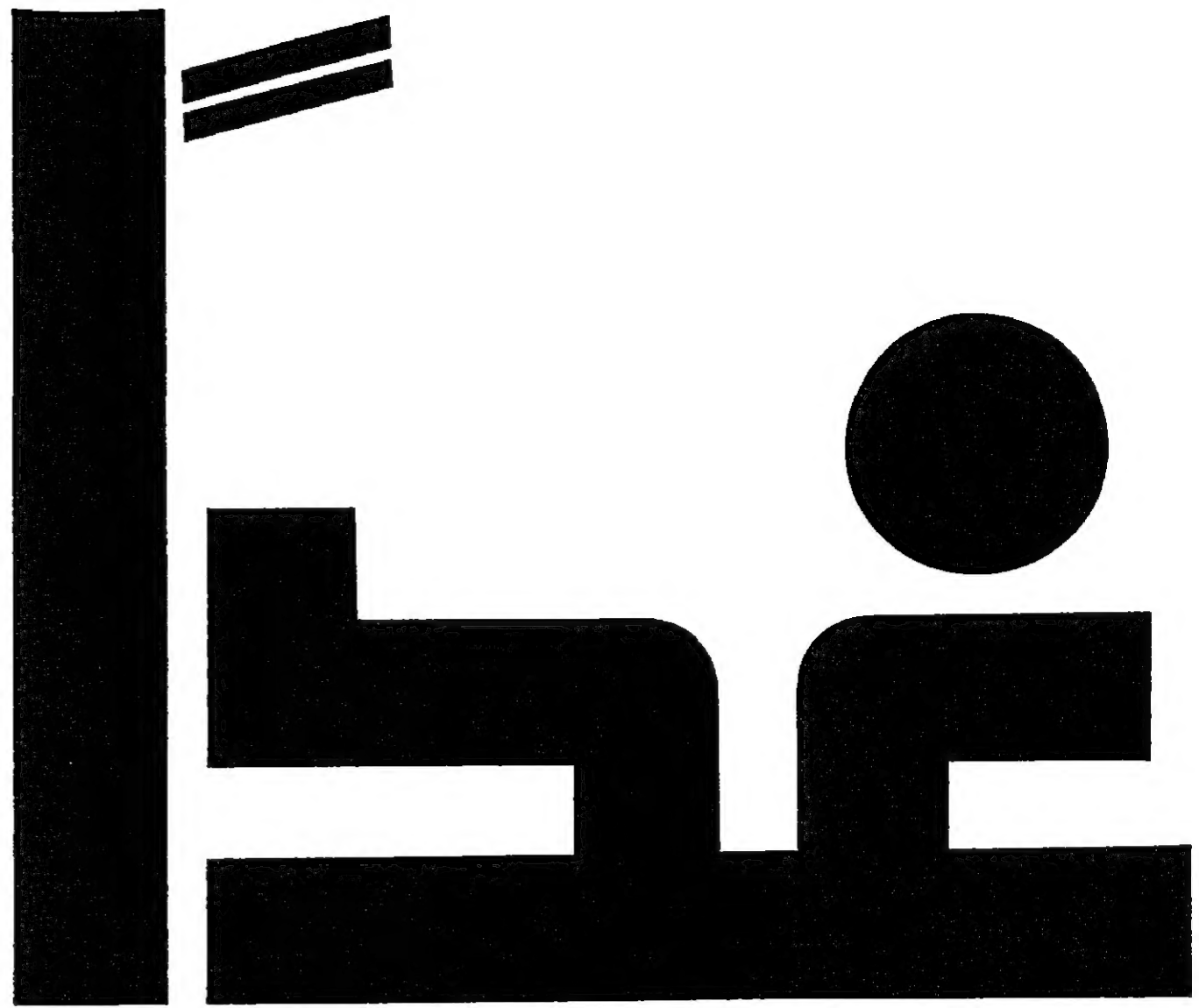


## معرض جديد مؤسسة بيت الرياض

بالإضافة إلى المعارض الحالية في  
شارع الوزير وشارع السنين  
عبد الرحمن بن عات الجريسي  
وجميع موظفيه يتشرفون بدعوتكم  
لمشاهدة المعرض الجديد في شارع المطار

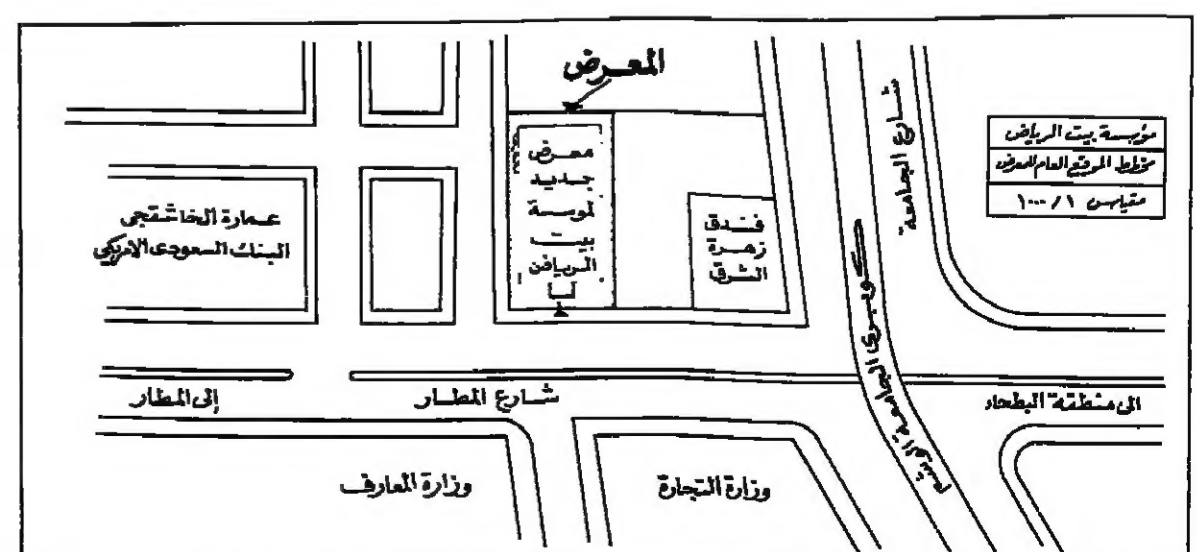
أكثر من ٢٠٠٠ م٢ من البناء  
المكيف والمواقف الخاصة  
خصصت لكم من مشاهدة  
آخر ما توصل اليه العالم  
لتطوير مكاتكم.

الانشاءات المكتبية  
الآلات المكتبية  
أجهزة الأرشيف  
الكمبيوتر  
الميكروفيو



## مؤسسة بيت الرياض

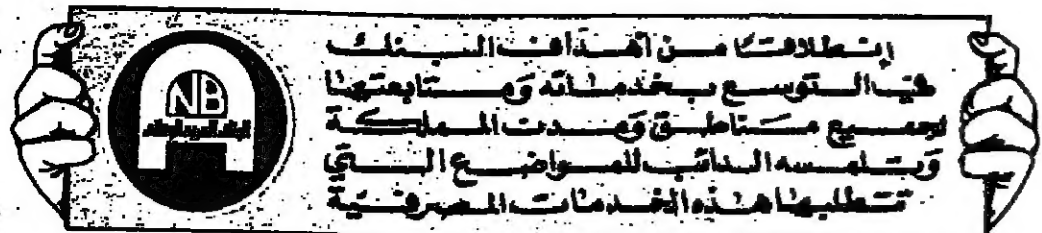
الرياض - جدة - الدمام - الخبر - القصيم - تبوك - ينبع  
خميس مشيط - مكة المكرمة - الجبيل - الأحساء - حائل - المدينة المنورة











أنت يعلن عن

إفتتاح فرع جديد

في:

**رأس تنورة**

بالمطقة الشرقية

والذبح سيباش عمله في

٩ / ٨ / ١٤٠٢ هـ الموافق ١ / ٦ / ١٩٨٢ م.

العنوان: تقاطع شارع رقم ٥٠٠ وشارع الملك  
رحيمة - رأس تنورة.

وبهذه المناسبة فإنه يسعدنا أن نؤكد للمواطنين الكرام حرصنا على  
تقديم كافة الخدمات المصرفية بجميع أنواعها في فروعنا الجديدة.

## يسر جامعة الملك سعود فرع القصيم

أن تعلن عن رغبتها في استئجار مجمع سكني أو مجموعة فلل متجاورة بمدينة  
بريدة - لاستخدامها كمقر لسكن أعضاء هيئة التدريس بكلية الزراعة  
بالقصيم.

والشروط الواجب توافرها بالمباني تشمل .

- أن تتميز المباني بالاستقلالية من حيث الحركة والسكن .
- أن تكون الفيلا مكونة من دورين .
- وجود فناء مستقل لكل وحدة مع وجود مساحات مناسبة حول المباني لاستعمالها  
مواقف للسيارات .
- يفضل أن تكون المباني قريبة من أحد الشوارع الرئيسية بالمدينة .
- أن تكون المباني موصلة بالكهرباء ويتوفر بها الماء . ويجب وجود خزانات أرضية  
وعلوية بمساحات مناسبة لكل مبنى .
- يفضل وجود خطوط هواتف مباشرة بكل وحدة .

فعلى الاخوة الذين يرغبون في التأجير وتوفر في مبانيهم الشروط الموضحة أعلاه . التقدم  
بطلباتهم بأسم عميد كلية الزراعة بالقصيم ص.ب: (١١٦٢) بريدة . موضح بالطلب جميع  
المعلومات الخاصة بالمبنى وصورة من الكروكي لكل مبنى ومخطط يحدد مقره من مدينة بريدة

والله الموفق ،،

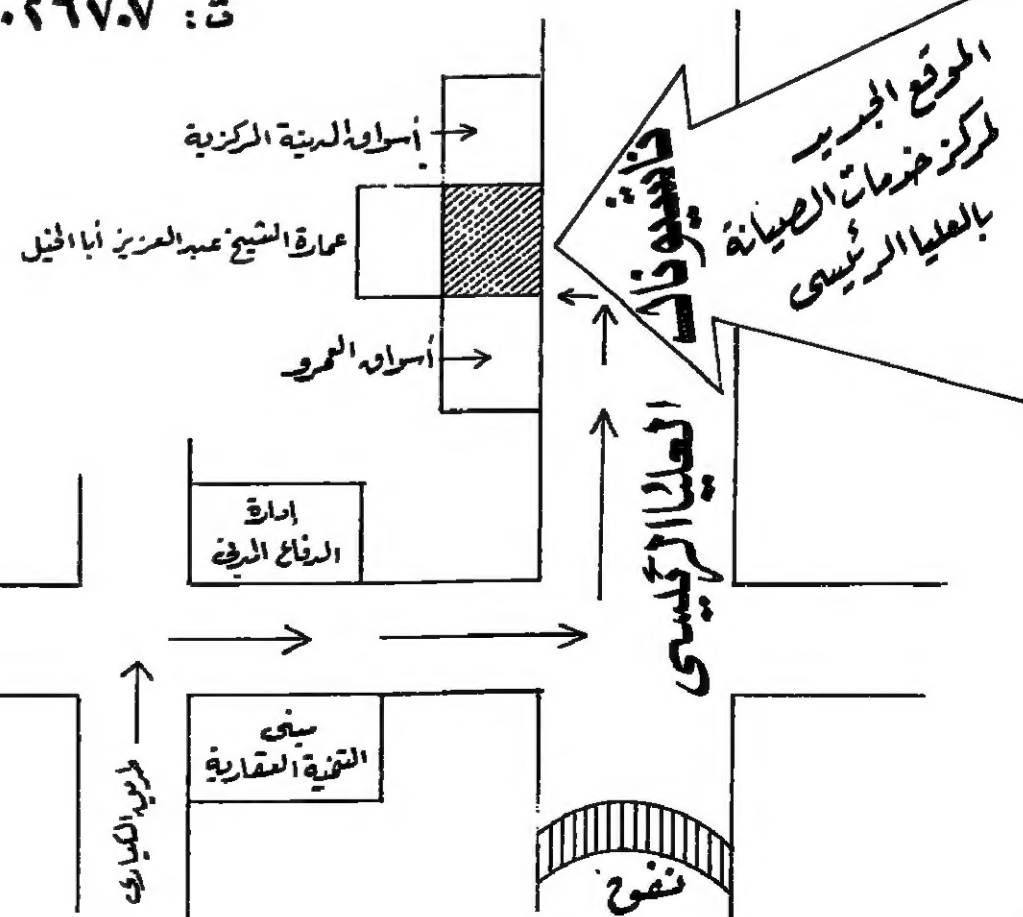
## قافلة خدمات "فيدونا شيونال"

مهندسون يابانيون في خدمتك بالمركز الجديد لخدمات الصيانة "ناشيونال"  
بمنطقة العليا في الفترة من ٥ يونيو إلى ٩ يونيو

قافلة مهندسي فيدونا شيونال في زيارة خاصة للمملكة العربية السعودية - إن قافلة  
خدمات التقيد يوهي جزء من مجهودات ناشيونال المتصلة لتقديم خدمات متكاملة طويلة  
المدى تحوز أعجاب كل من يمتلكون أجهزة فيدونا شيونال .. مهندسون متخصصون على  
إستعداد تام لتقديم أفضل الخدمات المتميزة .

إتصل فوراً بخدمة ناشيونال ، شركة محمد جميل هارون الدهلوي .

ت: ٤٠٢٦٧٠٧ الرياض



الإسم ذو الشهرة العالمية

**National**  
ناشيونال

**VHS**



## مع التحية لمدير جامعة الملك سعود



مسئدة رئيس تحرير جريدة الرياض  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :  
اعزى لكم من استعدائنا هذا  
تقديري الى مسؤول جامعة الملك سعود  
وزارة التعليم العالي املا نفعها ويسارع  
وقت ممكن ..  
الكل يعلم ان الدولة حاولت وتحاول  
التنوير بالمستوى العلمي وتشجيع  
الدراسين للحصول على اعلى المستويات  
وما كانت التدبيرية والهداية للتجريبية  
التي تصرف للدراسين في داخل المملكة او  
خارجها الا دليلا على ذلك ..  
في العام الدراسي الماضي  
١٤٠١ هـ قابلت اكثر من مسؤول  
داخل الكلية حول موضوع ابحاثي في  
مجال تشييد وتكنولوجيا القباب السايوية  
ونظرا للاهتمام الذي توليه الدولة بشكل  
عام وجامعة الملك سعود بشكل خاص  
لاتمام هذا المشروع الجيد والذي يعتبر

في العام الدراسي الماضي  
١٤٠١ هـ قابلت اكثر من مسؤول  
داخل الكلية حول موضوع ابحاثي في  
مجال تشييد وتكنولوجيا القباب السايوية  
ونظرا للاهتمام الذي توليه الدولة بشكل  
عام وجامعة الملك سعود بشكل خاص  
لاتمام هذا المشروع الجيد والذي يعتبر

## رواتب فريجات الدورات التأهيلية

الدليمية ومقاول  
تشغيل الكهرباء  
بلدة الدليمية بلدة كبيرة إحدى بلدان  
منطقة القصيم الهامة الواقعة على الطريق  
العام ويحتل ان بلدة الدليمية يوجد بها عدد  
من الاحياء التابعة لها تباينت من احوال  
مقاول التشغيل والقائم بعمله الحياتة لدى  
المحطات لايصال التيار الكهربائي الى  
المتنزل ، بحيث ان هذا المقاول لا يقوم  
بالعمل على الوجه المطلوب ، حيث لا يتم  
ايصال الكهرباء الى منازل المواطنين الا  
بعد كثرة المراجعة والتدريج عليه الامر الذي  
حرم احياء كثيرة من وصول الكهرباء اليها  
كما ان هذه الطلاب لها مدة طويلة حوالى  
سنة وثلاثة اشهر ولم يحصل التيار ، ويحت  
ان بعض هذه الاحياء لا تزال في الظلام  
وتسببها الكهربية والاشعة السينية  
بشركة الموحدة للكهرباء بالقصيم نندم  
بهذه الملاحظة واسئلا بالله ثم بالمسؤولين  
وشكرا .

معالي الرئيس العام للتعليم البنات  
الموقر ..  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
نحن خريجات الثانوية العامة اخذنا  
دورة تأهيلية ومن بعدها نعمل مدرسات  
وقد تم تعييننا في المرتبة الرابعة  
وزميلاتنا اللاتي تخرجن من معهد اعداد  
المعلمات يتم تعيينهن بالمدرسة  
الخاصة وبعد الزيادة التي حدثت على  
سلم الرواتب الجديد للمدرسات اتضح  
اننا لا نحصل الا على نسبة قليلة جدا  
من الزيادة بينما زميلاتنا كان نصيبهن  
زيادة لاسباب بها داخل من الرئيس العام  
بذل الجهد لمساواة رواتبنا مع زميلاتنا  
اللاتي نعمل معهن في حقل التدريس ..  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .  
خريجات الدورة التأهيلية للتخويل العامة

## مشكلة انقطاع المياه في مكة

من الحقائق التي لا تحتمل البحث او  
الجدال اعمية الماء في حياة الناس وقد  
اصبح نقص الماء في مكة المكرمة مشكلة  
المشاكل التي يعاني منها الناس بشدة وقد  
اصبح شحيحا في بعض احياء مكة المكرمة  
وبما هو تحقيق مع بعض السكان في  
مختلف الاحياء اذاد الجميع بالتالي : بانهم  
يجلبون الماء من الصنابير العامة . وقد  
اتصلنا بالمستوطنين في احياء في منطقة  
سكة المكرمة فاجابوا بان الامطار مسي  
السبب في تكرر التآكل التي توصل للماء  
لمكة المكرمة وانهم لن يلقوا حلولا لهم  
هذه المشكلة وان الحل سيكون جديرا  
وعاجلا .  
وكان لابد من الاستعانة بعمال الصيانة  
والتي لا يتوفر الواحد منها الا على  
حتى يتيسر . فانهم من اسماهم والتأهيل  
في الايام العادية تبلغ ( ١٢٠٠ او ١٥٠٠ )  
فقط ولكن لانس في ايام هذه الازمة  
والتي ارتفعت اسعار لان بعض  
اصحاب السيارات العديم الضمير  
ادركوا انهم لناس غني عنهم .

اما سيارات الخاصة بالعين فان في  
الحصول على واحد منها الكثير من التسبب  
والمشقة فالراغب في الحصول على وايت  
عليه ان يلق في طابور العطاش التي ياتي  
دوره ، هذا بالنسبة لاصحاب المنازل  
بالادوار السفلى .  
أزمة مضاعفة  
اما سكان المناطق الجبلية وخصوصا  
المناطق التي لا تتوفر فيها سكة ساعد  
على حل مشاكلهم كمنطقة جبل العبد  
وغير من الجبال فان هذه الازمة كانت  
مضاعفة بالنسبة لهم فقد بلغ سعر الوايت  
( ٤٠٠ ريال ) اما الراغب في الحصول على  
وايت من العين فان عليه ان يملك خراطيش  
( بايت ) اضافية ويضطر قطع خبار لان  
الوايت يكون ذا خراطيش محدودة وقطرات  
وحتى القليل الدائري التي توصل  
خراطيش باخر - ومن لا يملك هذه القليلة  
فعلية ان ذهب ليشتريها من السوق مهما  
كان ثمنها والا فان سائق الوايت والذي يذ

## مع التحية لمدير تعليم البنات بالجندوب

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
سبق ان تقدمنا عبر صحيفة  
الرياض التي اديت على قل صوت  
للمواطن المسؤل وقد تضمنت خطابنا  
الرفع على معالي الرئيس العام للتعليم  
بنات بخصوص حاجة قرى الحشيش  
للعناية في بلاد بني بشر في مدرسة  
ابتدائية حيث تقدم الاملاي خلال عام  
١٣٩٩ طالب لتعليم البنات  
بالمنطقة الجنوبية والمقر في حشيش  
ما لا يقل عن ستين فتاة بحاجة الى  
تعليم وقد قدم لديم تحت رقم ٢/٨٦٦  
في ١٩/١٢/٨٩م قدم الاملاي ثلثة  
طالب لديم بالادارة تحت رقم  
١٤٠١/٢٢/١٢٠١م بالادارة تحت رقم  
١٤٠١/٢٢/١٢٠١م بالادارة تحت رقم  
١٤٠١/٢٢/١٢٠١م بالادارة تحت رقم  
١٤٠١/٢٢/١٢٠١م بالادارة تحت رقم

للتحفة لا ان حلاية الاملاي تلك لم  
يتم فيه على هذا الاساس لوجهات  
التي نشر بريدكم الغراء في العدد  
رقم ١٤٠٢ ص ١١ بتاريخ  
١٤٠٢/٢/٧ هـ اشار اليه ان قد  
جرى فتح مدرسة في الدريين  
والعراية خلال العام الدراسي  
١٤٠٠/١٤٠١ هـ وعليه نودج ان  
يهمهم الفر عبر صحيفة الرياض ما  
يلي :-  
١ - قرى الحشيش العراية الواقعة في  
بلاد بني بشر لم تفتح بها مدرسة يات  
في تاريخه .  
٢ - قرى الدريين وعراية تقع في بلاد  
رفيدة وليس لها علاقة بقرى بني بشر  
وبينها مسافة لا تقل عن ستين  
كيلومترا .  
٣ - الطالبات الخاصة ببلديات المدارس  
موجودة لدى ادارة التعليم موحدا بها

بعد التحية والتقدير  
للمستوطنين في وزارة الحج  
والاوقاف اتقدم لهم بهذا الطلب  
وهو تسوير مسجد العيد الصالح  
جنوب مدينة بريدة في حي الصالح  
على الشوارع الرئيسية لمحايتهم  
العيب وقد سبق ان طيلنا ذلك من  
قبل فك مانرجو هو الاسراع  
لتسوير هذا المسجد ونحن نعرف  
مدى اهتمامكم ببيوت الله وتوقير  
كل ما تحتلجهم وفقكم الله  
سحبد العلي الباجوث

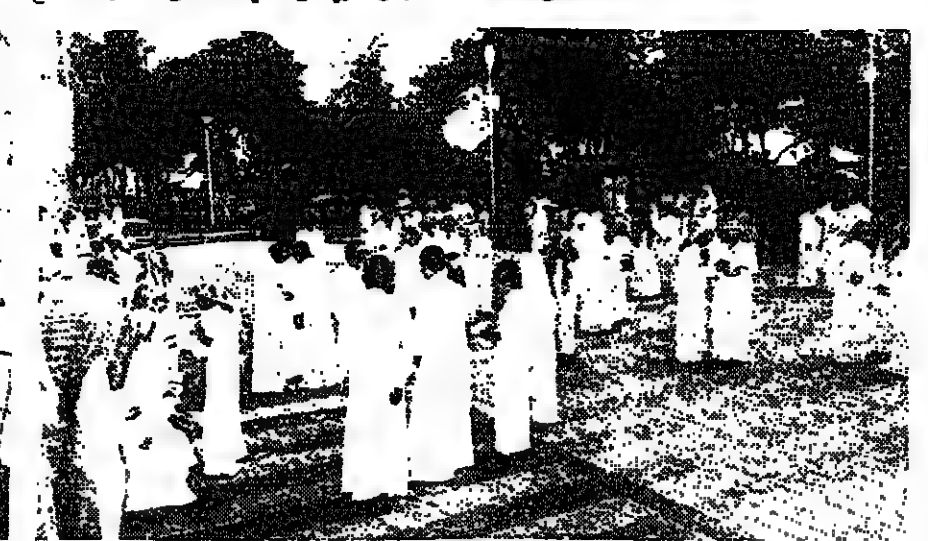
للتقبيل لعدم التفرع  
يعلم برفه وطمع الكندي  
عنه تقبل البقية المذكور . شارع النسيم  
الاسم العام . المحل . . .  
الاربعاء تاريخ : ٢٧٧٩٩٤٧ هـ الساعة السادسة مساء  
الحي الحادية عشر

## وابتدى المشوار ..



في ساحات المدارس لقاء النظرات الاخيرة على المذكرات  
والكتب الدراسية والمناقشة بين الطلبة قبل بدء الامتحان ..  
وكذلك دخول الطلبة من ابواب القاعات . واخيرا استلم الطلبة  
الاسئلة وبدأ الطلبة في التفكير وتفرغ المعلومات على الورق  
(ويابخت المذاكر) .

وابتدى المشوار .. امتحانات النقل في كافة المناطق التعليمية  
ولجميع مراحل التعليم الثلاث بدأت يوم السبت الماضي .. هذه  
الايام المعنودة تعتبر اللحظات الحاسمة في العمر الدراسي  
للطالب لانه سوف يضي ما زرعه خلال العام في هذه الايام  
القليل .. (العنسة) تابعت استعداد الطلبة وبد . خوض التجربة  
في عدد من مدارس الرياض .. لياحظ من الصور تجمع الطلبة



تصوير إفتخار احمد

تصوير إفتخار احمد

## المسئول يتجاوب مع المواطن

سيتم دراسة كهرباء ماسل قريبا  
سعادة/ رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
نشير الى ما نشر بريدكم الغراء بعدد الصادر برقم ٥١٤٢ بتاريخ  
١٤٠٢/٢/٣٠ هـ تحت عنوان (كهرباء لقرية ماسل) بتوقيع المواطن السيد لهـ  
عبد العزيز عليل النعيمي .  
نفيدكم ان كبرية قرية ماسل والدرامي كانت معتمدة ضمن مشروعات  
المؤسسة العامة للكهرباء لعام ١٤٠٢ هـ - ١٤٠٣ هـ لم تدرجها الشركة  
السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى ضمن مشروعاتها .. غير انه بعد  
صدور ميزانية الدولة للعام الحالي ١٤٠٢ هـ - ١٤٠٣ هـ اوتيت بعض المشروعات  
الكهربائية في المنطقة الوسطى الى كهرباء الوسطى ومن ضمنها كبرياء ماسل .  
ولان الوحدة كانت قد وضعت في اعتبارها ان كبرياء ماسل ستندرجها  
المؤسسة العامة للكهرباء فلم تدرج في ميزانيتها . غير اننا نامل في ايجاد حل  
قريب لكبرياء من اي مصدر .  
ولكم تحياتا ..  
مدير العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة  
للكهرباء بالمنطقة الوسطى

## الوكالة الشرعية لا تكفي لاستلام الرسائل البريدية !

لا بد من احضار توكيل خطي من صاحب  
الصدوق والحقيقة اصبت بالدهشة اولا :  
كيف لا تكفي الوكالة الشرعية التي متى  
ثانيا كلف احضر له خطاها من شخص  
مؤثوق .. وحاولت اتابعه بكل الوسائل الا انه  
اصر على رايه بعدم تسليمي اي شيء الا  
بخطاب من المتولى . ولا ادري لماذا  
الاصحاب منه وظلت منه اسمع لكي اقدم  
بابلاذ الوزير بخطاب رسمي الا انه رفض  
اعطاني اسمه وظلت من المراقب وجميع  
الموظفين اعطاني اسم هذا الموظف الا  
انهم رفضوا ذلك .. رجائي يا معالي الوزير  
اذا كانت تقبل الوكالة الشرعية في البريد  
لا تقوم بإبلاغ ذلك الموظف واذا كانت لا  
تقبل ان تبلغ وزير العدل باستقالة وزارة  
البرق والبريد من الوكالات الشرعية .. وانا  
على اتم الاستعداد لتقديم ذلك الموظف  
وعنواني واسمي موجود لدى الجريدة ..  
وفكم الله لعله لعل الخير وسدد خطاكم ونحن  
كذلك .  
مواطن  
● علوي كيال

## تم اعتماد فتح مدرسة لهذا الحي بعفيف

سعادة/ رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد  
اطفعا على ما نشر بريدكم عند ٥١١٦ في ١٤٠٢/٢/٨ هـ الصفحة  
الحادية عشرة تحت عنوان خطاب من عفيف وقد طلب المواطن مطر العتيبي فتح  
مدرسة للبنات بحي ذوي البخل الحضور بعفيف .  
لذا نفيدكم بان قد تم اعتماد فتح مدرسة ابتدائية للبنات ذات ستة  
فصول بالحي المذكور للعام الدراسي القادم ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ حسب مخر  
التوزيع الصادر برقم ٢/٨٦٦ في ٢/٨/٨٩ هـ اي قبل نشر المثال .  
مدير عام تعليم البنات بالوسطى  
د/ابراهيم عثمان الشعان

## إمتحانات وأعمال السنة لطلبة المدارس الليبية

معالي وزير المعارف حفظه الله  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :  
لقد صدر قبل سنوات نظام الامتحانات  
بالنسبة للمدارس الليبية والتي نمت على  
عدم وجود اعمال السنة وكذلك اختيار  
نصف السنة لطلبة المدارس الليبية بحيث  
يؤدون امتحانا واحدا في اخر السنة يعكس  
زمالهم في المدارس النهرية حيث يمتد  
عليهم باعمال السنة والاختبار التصفي مما  
يجعلهم مشدودين للدراسة وذلك يدرسون  
النجاح يمكن طلبة المدارس الليبية الذين  
يجدون متاعب وصعوبات كبيرة لعدم وجود  
امتحانات واعمال السنة .  
معالي الوزير ان طلبة المدارس الليبية  
لديهم مشاكل وارتباطات كثيرة بوظائفهم  
وعائلاتهم .. فلهذا نودج بوظائفهم  
على محمد الحزبي

## فتة (و) بالنسيم بدون كهرباء !!

المكرم المشرف على صفحة  
المواطن والمسؤل المحترم  
والكهرباء الموقر  
تحية طيبة وبعد ..  
نحن اهالي فتة (ز) بحي  
النسيم بالجهة الشرقية بالرياض  
نحيط علم سعادتكم باننا اقمتنا  
غزل في المنطقة المذكورة وتقرر  
من حوالي الف وخمسمائة فلة  
على الطران الحديث وقد سكن  
اغلبها ولكن في الظلام حيث ان

## مدريسة يفت في حزه

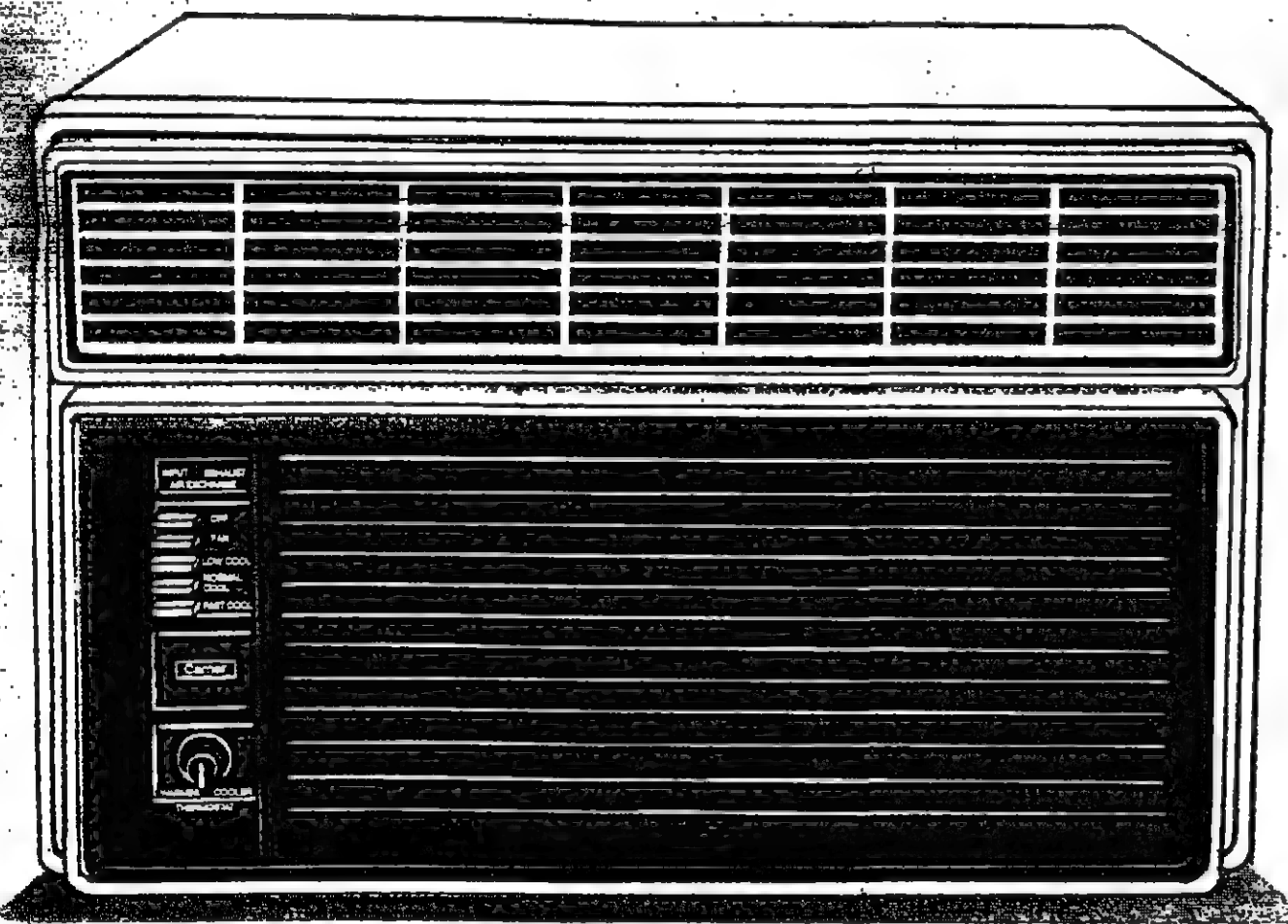
لقد قطعت نخبة التعليم في  
بلادنا الحبيبة ما في ذلك تعليم  
الفتيات مرحلة كبيرة وله الحمد وذلك  
بفضل الله ثم ما توليه حكومة جلالة  
ملك المظفر من مجهودات عظيمة  
تستحق الاحترام والتقدير من  
الجميع فاصبحت مدارس البنات  
تسير جنباً الى جنب مع مدارس  
البنين في انحاء المملكة المتراصة  
الاطراف وقد تقصت وزارة المعارف  
منذ ستة اعوام بافتتاح مدرسة للبنين  
ببلدة حزه بين المدينة والحد والان  
نطلب من الرئاسة العامة للتعليم

محمد شلوه المطيري

طلال بن حسن الحزبي



# نقدم صناعة أجهزة تكييف الهواء التي تدوم لأعوام طويلة



هواء الغرف الكفاءة العالية، قوة الاحتمال وحسن اداء التشغيل، مع اقل ضوضاء ممكنة. أخيراً وليس آخراً، ان مكيفات هواء الغرف كارير تدوم لمدة أطول من غيرها. وهذا أكثر من ضمان! لذا، عندما تفكر في شراء مكيف هواء لغرفتك، عليك بالنوجه الى من لديهم الخبرة والفهم الكامل لاحتياجاتك. من أجل مكيف هواء كفء طويل الأجل، اجعل زيارتك الاولى الى موزع كارير.

من المتوقع، ان تعمل جميع مكيفات هواء الغرف بكفاءة عالية في الاجواء الحارة. ولكن كم من هذه الاجهزة تدوم عاماً بعد عام.. كارير، رائدة صناعة اجهزة تكييف الهواء في العالم، تغلبت على جميع مشاكل المناخ في المملكة العربية السعودية. علماً بان لدينا تاريخ طويل في صناعة وبيع اجهزة تكييف الهواء في المملكة منذ أكثر من ثلاثين عاماً. لنا خبرة في تطبيق التقنية الحديثة والتصميم الرائع الذي يؤمن لمكيفات



رائدة صناعة اجهزة تكييف الهواء في العالم

المبيعات: الشركة العربية لتكييف الهواء.  
(مؤسسة سعودية مملوكة بالكامل لتوزيع اجهزة تكييف كاريير بالمملكة)

مكتب الرياض  
ص.ب. ٢٧٨١ الرياض  
الرياض - شارع الملك فهد  
الرياض - شارع الملك فهد  
الرياض - شارع الملك فهد

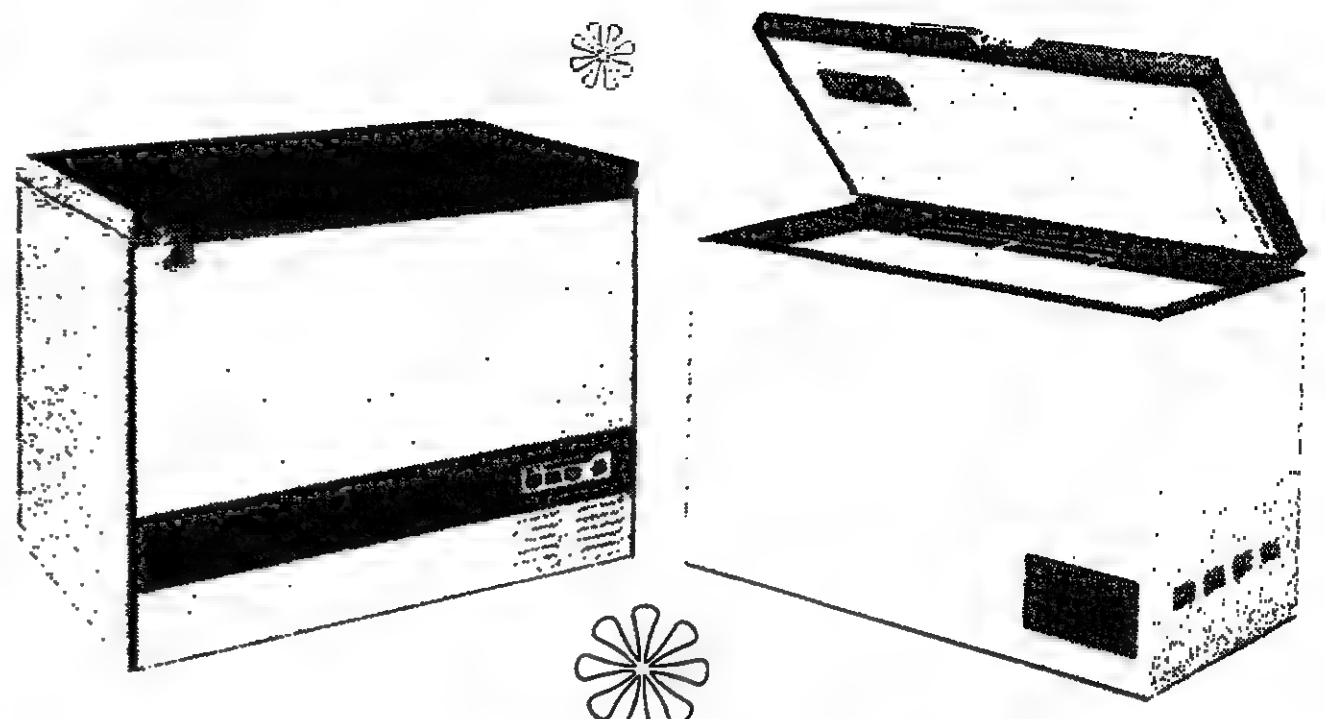
مكتب الخبر  
ص.ب. ٢٧٨١ الخبر  
الخبر - شارع الملك فهد  
الخبر - شارع الملك فهد  
الخبر - شارع الملك فهد

مكتب جدة  
ص.ب. ٢٧٨١ جدة  
جدة - شارع الملك فهد  
جدة - شارع الملك فهد  
جدة - شارع الملك فهد

الشركة السعودية لخدمة كاريير  
الرياض - شارع الملك فهد  
الخبر - شارع الملك فهد  
جدة - شارع الملك فهد

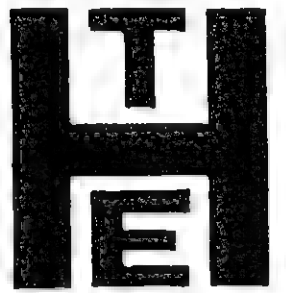
هل تبحث عن الجودة والامتياز وجمال المظهر؟  
كل ذلك يتوفر في  
قريزات تيلكوم قريزات أو شن الإيطالية  
+ الأداء الفعال

أسعار خاصة  
ولمدة محدودة



الصيانة والضمان لقطع الغيار  
مؤسسة الحميدي للتجارة

معرض البطحاء ت: ٤١٢٠٦٣٣ الرياض  
معرض شارع الظهران بالمعرض ت: ٤٧٧٣٩٦٩



بسم الله الرحمن الرحيم  
الشركة الوطنية للميثانول "ابن سينا"  
إحدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية، سابقاً

يسر الشركة الوطنية للميثانول "ابن سينا" أن تعلن عن وصول بعض الوظائف الشاغرة لديها بمقرها بالجبل في التخصصات التالية:

الهندسة الكيميائية - الهندسة الكهربائية - الهندسة الميكانيكية - هندسة الأساليب والنظم الكمبيوتر - السلامة الصناعية - الإدارة الصناعية - إدارة الأعمال - الاقتصاد - إدارة عامة

الشروط المطلوبة: - شهادة البكالوريوس في التخصص - يفضل من لديه خبرة أو إلمام باللغة الإنجليزية - ماحوظات: - يوجد في مجال بعض هذه التخصصات وظائف قيادية لمن لديهم خبرة كافية

الميزات: - راتب مقدر يحدد على أساس المؤهل والخبرة - مكسب موزع أو يدك بكم يدرك راتب ثلاثية شهري - رعاية طبية مجانية للموظف وأفراد عائلته وذلك إذا كان يعمل في مشروع - بدل تمهين يصر في عند بدء التمهين ورقة واحدة - مكافأة نهاية الخدمة - بدل مواصلات - فرص الترقية للتدريب العملي أو لدراسة اللغة الإنجليزية في الخارج وفي هذه الحالة يحصل الموظف على ميزات إضافية - وهناك ميزات أخرى يحسن المتقدم أن يتطلع عليها عند مراجعته

فعلى مهتمين بهذه الشروط المطلوبة ولديهم رغبة في العمل بالشركة التقدم بمؤهلاتهم العلمية والعملية للجهات التالية:

- ١- مكتب الشركة في منطقة الجبل الصناعية ص.ب. ٩ ص.ب. ٥١٣ ت: ٣٤١٥١٧٠
- ٢- الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" ستور الموظفين:
- ٣- الرياض: شارع الضباب - ج.ع.ب. ٢٧٨١ - ص.ب. ٥١٠١
- ٤- فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية بالدمام - قرب محطة بكة الحديد - عمارة الشركة السعودية للصناعات الأساسية - ص.ب. ٢٦٩٩ - ت: ٨٣٣٤٦١١
- ٥- مكتب سابق للمهندسين بمكة - شارع إسطنبول - خلف أسواق العريق ت: ٦٧١٩٧٨٣

هذا وس يكون يوم ١٤٠٢/٨/١٨ له الموافق ١٩٨٢/٦/١٠ آخر موعد لقبول الطلبات







# ماذا نريد من الأدب؟

## المعزج



### شعر/ معيض البخيتان

هذا القروب وشجرة الصحراء لثمة جبينه  
وجه السما القا وزينه  
قزحية تجلوه  
فكانه متبسل  
ويبين عن ماضيه ما  
قد كان قبل ان يبينه  
وكانه متاكم  
يهوي بطعته الطعنه  
لحظات مكتب مونه  
يقضي بقية عمره  
كسواح محوم الجوى  
يحسو اللقاء بقلبه  
ويكاد ياكل بعضه  
ويغت انفس الاسى  
ويجبر من تآموره الدفاق  
ليخبط في عنيه اخذه صبره  
هذا الغريب وشجرة الصحراء ملهبة  
كبرادة الابرين في  
فكانته في كل نفس  
كلوحة الفنان ينهل من اساطير قديمه  
ويضيف اسمى ماوعى  
نال الجمال جمعا  
فقدما يجبل باصبعيه  
روائع الدنيا قديمه  
وكلمة العذراء عند بلوغها النفس الضنيه  
غسلت بنسيان الشباب يجر - بالارواح - لينه  
البحر في تظارتها  
بالعق والأسيا الضنيه  
بالسحر - ينشر بالظيوف الخضر - اشربة سنيه  
والشعر في قسماها  
املاكه نغمت معينه  
سمرا تلوح نعمة  
واللبن في بنت العدينه  
لاذت بلون حباتها  
إثر الملاحظة الامينه  
وسمعت الى ارج الهوى  
للنور عن بلل وطينه

هذا الغريب، وما علمت بانثي خالتي عنيه  
لكنني احيا به  
وأغيب في الملكوت  
واحب سحتك عنيه  
وكذا يراد لنا السكينه

فالتعبير المباشر يخلو من الفنية التي تميز الأدب ويدل على فشل الكاتب لأنه لا يستطيع أن يخلق شيئا له سمات معينة إنما هو ينقل نقلا حرفيا تحت شعار الواقعية والاحساس لا يتنقل ولكنها تولده الكاتب الناجح هو من يستطيع توليد احساس في نفس القارئ، هنا تظهر قوة الأدب وقوة الأدب الذي يتحدث باسمه لبراءة في الاخبار بالشئ كقول معلومة مثلا في العلم، لكن البراءة في تجسيد الفكرة لخلق ما نستطيع ان نفعل من تأثير.

ان فن الأمر يتطلب ان يخرج الأثر الأدبي بشكل كلي ليستطيع التأثير، وهذا الشكل الكلي لا يمكن ان يعتمد عنصرا دون عنصرا من مكونات العمل الأدبي ولا بد ان تتضمن كل هذه العناصر خدمة هذه الصورة الكلية وإذا كان «ديدر» وهو من أوائل الجماليين قد قال: ان الجمال في ادراك العلاقات... فهذا يعني تصامم ان كل العناصر والجزئيات يجب ان تتعلق ببعضها البعض لتكوين وحدة وكيان متجانس.

ولتصامم الحديث عن خصوصية العمل الأدبي، لا بد ان نتحدث عن الأدب ايضا، فالأدب البار لا يظهر في عمله ذلك الظهور المباشر الواضح... بحيث يشغل القارئ عما في العمل الفني من اشارات وريى، وايضا لا يخفى كل الاختفاء بحيث يتقدم وجوده... بمعنى الا يجعل عمله يعبر تصامم تماما عن شخصيته بأشعارنا انه يعي علينا افكاره، ولاتجيب صورة تماما بحيث نشعر انه يستعير هذه الافكار او ينطق بها تقليدا او محاكاة.

فقد سقط المفهوم الذي كان يقول ان الأدب تصوير دقيق لشخص صاحب... وقد ساد هذا المفهوم بسبب سيادة المذهب الرومانسي والذي اهتم كثيرا بالقدرة، الإنسان، ولا يعني اختفاء هذا المفهوم اختفاء الرومانسية نفسها فهي كما قلت في ابحاث سابقة ان تخفي ابدأ اذا نظرنا اليها بمعنىها الرحب... وان كانت قد اختفت فعلا بمعنىها المحدود والذي كان ملائما ومناسبا لظروف عصر ومجتمع خاص، والذاتية هنا التي انادي بها ليست الذاتية الشخصية المفردة... ولكنها الذاتية الحاسة المتفاعلة الشاعرة المتكاملة مع الداخل والخارج.

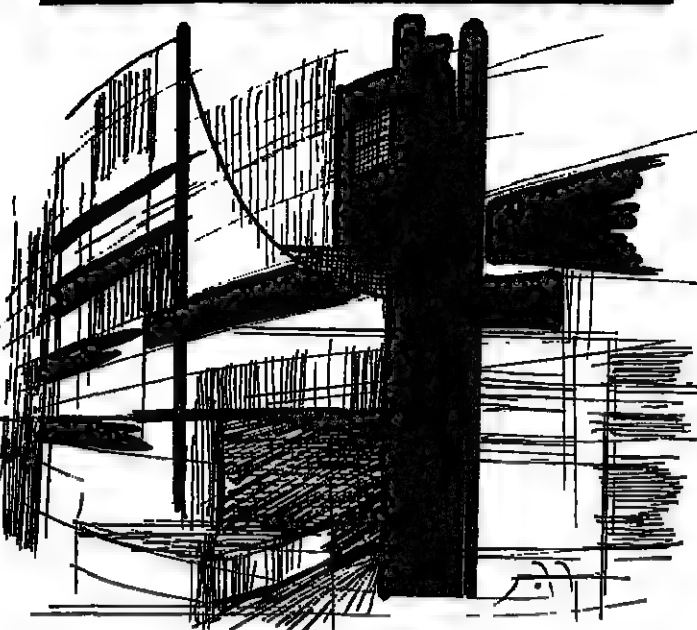
واذا اردنا تدقيق الوصف لقلنا ذاتية... تتجرد من الذاتية!! هكذا العمل الأدبي... او هكذا يجب ان يكون وهو استطاع ان يكون بهذا التكامل والتضيق... لاصبح كيانا ضخما في حياة كل مجتمع ولاحتاجة الفرد الانسان كحاجته لاشياء الحيوية.

ولا ننسى ابدأ ان الأدب يأخذ ويعطي مع مجتمعاته البشرية، ولا ننسى ابدأ ايضا ان كل الاتجاهات الاجتماعية ظهرت أولا في شكل اتجاهات فكرية اشترت وحركت مشاعر الناس فاتجهوا فيما يشبه الأجماع لاتتبع اتجاه او ميلا.

واذا كان هذا مانريده من الأدب فان الطبيعة الخاصة جدا به فهو لا يمكن ان يكون شيئا منعزلا متعاليا، ولا يمكن ان يكون جافا جافا القوية.

انما هو شيء يدخل في نفوسنا بسبب المنة الحقيقية والمنفعة الراقية الموهبة المستترة تحت غلالة رقيقة من جمال الاحساس هذا هو الفن الجليل... وكلا منا مسافر فيه وما اجمل السفر مع الرحلة الطويلة عبر الأزمان والايام ونفوس البشر... ونبضات الشعوب... وخفقات القلوب واشتعال الوجدان... هكذا هو الأدب... كان... وسيكون دائما.

### بقلم: د. حسنة محران



اذن لا يمكن ان تكون فكرة الجمال مجردة مطلقا... او الغائية بدون غاية، كما يقول «كانت»... اي ان الجمال ينحصر في نفسه ولا شيء غير ذلك.

اذن الأدب ليس هو ذلك الشكل الجمالي الخالص والا موصول الى عقل الانسان وصار القاسم المشترك في كل مايقوم به عقله ويتفتح عليه حسه من نشاط.

واقول «الإنسان» حيث لا يقتصر هذا الأثر على المثقفين... بل اعني الانسان بمعنى الشامل فحتى ذلك الانسان الذي لا يستطيع قراءة الكتب هذه القصص والنوادر العامة والتي تكون الأدب الشعبي.

فن القصة موجود في تلك الحكايات والروايات المنسوجة عن البطولات والشجاعة... وفن الشعر موجود ولو بصورة مبسطة في ذلك النجمل والاهانج الموسيقية التي يقول بها البسطاء من الابداء واسمهم بالاباء لان مايقولونه او يترنونه لا يتعد كثيرا عما يثريه الأدب الراقي في نفوس المثقفين.

وعلى ذلك فمضمون الأدب يتسع ليسم لهذا الشكل الجمال خاليا من فكرة جميلة يستند اليها ذلك الشكل.

اذن لا بد ان تشترك الفكرة مع الشكل... ويحدث ذلك التوافق بين الجمال المطلق وبين الفكرة تجذبه وتقربه من أرض الواقع.

ويرتبط «هيجل» من هذه النقطة حين يقول ان للغاية الفنية المحضة يستلها التي تعتمد تماما على النشاط الانساني الذي يصفه مجتمع... ويخده عصر وزمن... هنا تظهر بشارت الواقعية التي تطور بها الفلاسفة نحو تفسيرات واقعية بحتة الى ان غرقت وغرق الأدب معها - احيانا - في المادية.

وهنا تظهر نفوس الناس من هذه المادية فان كانوا لا يستطيعون ادراك ذلك الجمال المطلق... فهم ايضا لا يحملون حدة التعبير المباشر.

سؤال يطرح نفسه بالحاج خاصة حين ينظر بعض المثقفين - واغلب الناس ان الحاجة بنا للأدب - فهل هذا صحيح؟  
اننا انما لو تعرفنا على ذلك الكيان تعرفنا كاملا... علما اذا كان بنا حاجة اليه ام لا.

وقد يقبس بعض الناس هذه الحاجة بالمقياس النفسي بحيث يحسرون قيمته فيما ينتج عنه من يقه هل يعدنا بشئ جديد هل يعدنا بمعلومات... هل ينفع مثلا يرفع العلم؟

ولكن يظهر بوضوح - ان هذا المقياس النفسي لا يمكن ان يتسع لقيمة الأدب... ولا يمكن ان تنحصر فيه كل القيمة... فلا يهم مايمدنا به الأدب من معلومات... ولكن القيمة كل القيمة في ذلك الأثر الخفي الذي يشركه في نفوسنا ذلك العالم السحري الذي يحملنا اليه ولا نقصد بكلمة «السحري» اي الخيالي او الوهمي، ولكن اقول السحري بذلك الشعور الذي يسببه... وتلك التقلبات بين عوالم مختلفة زمنية او تاريخية او نفسية او اجتماعية.

فمن منا لم يتصور حياة «امري» القيس، مثلا... من منا لم يله معه، ويشاركه في رحلات صيده وطرده... ويريقه في مغامراته ونزواته ثم يتالم معه ويشعر بموارته واماساته حين جرحته نفسه وانقلبتها المعاناة؟

ومن منا لم يتعذب مع «دافيد كوبر فيلد» في عذاب الطفولة وتشريدها واحزانها البرية.

من منا لم يرتفع وبهبط مع «الخيام» بين السماء والارض في رحلته الحسية للبحث وتجربته الروحية الشاقة؟

هذه هي العوالم السحرية التي اقصد بها والذي لا يستطيع الا الادب... والأدب وحده ان يثقلنا اليها... يعرشنا على الحياة... يقول يعرشنا... ولا يثقلنا نقلا حرفيا بل يؤثر بها فينا، بعد ان تمتزج هذه الحياة بنفسنا مع الكاتب فتخرج النتيجة مزيجا متجانسا من الذات والموضوع.

اذن الأدب يفيد... لانتك الفائدة المباشرة القائمة على التلقين... ولكن فائدة اثره الاحساس وخلق الشعور وكل هذا يجب ان تنظم له عوامل وتكوينات او كما يقول «البرت» في نظريته عن المعادل الموضوعي الذي يتكون من جملة اشياء من داخل نفس الفنان وخارجها وتظهرها بصورة متجانسة او كما يقول «ارسطو» ان المحاكاة لا يجب ان تكون محاكاة ما هو واقع... ولكن محاكاة ما يجب ان يكون وعبرة «ما يجب ان يكون»... تتلور لتكشف عن الحقيقة الفنية التي ترتفع عن الحقيقة العادية او الكائنة بالفعل.

وعلى هذا نحن نطلب من الأدب اكبر من هذه الجزئيات التي يمكن ان يتصور البعض انها كافية لوجوده او كافية لاتجاه العمل الأدبي... فليس الأدب شكلا من الاشكال الفنية اللغوية مثلا... اي لا يقتصر وجوده على ذلك الشكل الجمالي المجرد اي «ما هو جميل جميل في ذاته» كما قال «ديدر»... ان الاشياء الجميلة جميلة حتى لو لم يتاملها الناس.

والحقيقة غير ذلك... فما قيمة الجمال لو لم يحسه البشر؟ حقيقة ان الاشياء الجميلة لا بد وان يعترف بجمالها ولكن هذا الاعتراف لا يستطيع منه الا من يستطيع ان يتعرف على هذا الجمال ويعرفه.

فالاشياء حين تجرد مدلولاتها تصبح عدا... فالجمال ان لم يجد من يتامله ويحسه... لا يكون شيئا... بل يتوه في اللاشيء.

### فن تشكيلي:

# ولاد الطرفة التشكيلية في البحرين

## لماذا وكيف؟



حتى الآن والمسألة تبدو باردة لباس بها من شرقية تقدير الفنانين، ولكن الامر لم يكن عليا من وجهة نظر عدد كبير من المعنيين بالثقافة والفن التشكيلي بالذات فقد انزل الامر حقيقتة بخمس الفنانين الذين اعتبروا هذا الاختيار تجاوزا للحدود الموضوعية والفنية، وبدأ الامر كما لو ان هناك خلا اساسيا في النظر الى الامور وقعت فيه جمعية الفن المعاصر، وطرح بعض الفنانين الصوت معبرين عن شكهم في احقية هذا العدد من الفنانين لكي يكونوا (رواد)، وان هذا التكريس يشكل سابقة مرتبكة لا يمكن ان تشرعها كانت الاعترافات التي تشرح حولها، ولكن تعرف على جانب من آراء الذين استغربوا الباردة ينبغي ان نسمع ماذا قلوا حول هذا الموضوع

ولكن قبل ذلك يجوز لنا ان نذكر أسماء الفنانين الذين سلمهم التكريم ورسعوا ورواد للفن التشكيلي البحريني وهم

كريم الحريش، راشد الحريش، عبد الله المحرق، ناصر اليوسف، اسحاق خنجر، احمد السني، عيسى المحروس، احمد الحريش، يوسف قسم، حسين السني، عبد الكريم البوسطة، احمد نشابة.

حتى الآن والمسألة تبدو باردة لباس بها من شرقية تقدير الفنانين، ولكن الامر لم يكن عليا من وجهة نظر عدد كبير من المعنيين بالثقافة والفن التشكيلي بالذات فقد انزل الامر حقيقتة بخمس الفنانين الذين اعتبروا هذا الاختيار تجاوزا للحدود الموضوعية والفنية، وبدأ الامر كما لو ان هناك خلا اساسيا في النظر الى الامور وقعت فيه جمعية الفن المعاصر، وطرح بعض الفنانين الصوت معبرين عن شكهم في احقية هذا العدد من الفنانين لكي يكونوا (رواد)، وان هذا التكريس يشكل سابقة مرتبكة لا يمكن ان تشرعها كانت الاعترافات التي تشرح حولها، ولكن تعرف على جانب من آراء الذين استغربوا الباردة ينبغي ان نسمع ماذا قلوا حول هذا الموضوع

ولكن قبل ذلك يجوز لنا ان نذكر أسماء الفنانين الذين سلمهم التكريم ورسعوا ورواد للفن التشكيلي البحريني وهم

كريم الحريش، راشد الحريش، عبد الله المحرق، ناصر اليوسف، اسحاق خنجر، احمد السني، عيسى المحروس، احمد الحريش، يوسف قسم، حسين السني، عبد الكريم البوسطة، احمد نشابة.



الفنان يوسف قسم واسمي معا، فاصبح العدد ١٢ والسؤال هنا هو: لماذا جمعية الفن المعاصر هي التي حدثت من هو لرائد هنا هو مرابط الفرس

راشد سوار/ الفنان راشد سوار الذي كانت مساهمته ترتبط بالقيادات الحديثة، يعتقد ان الامر لا يخلو من التلاعب والاعتبارات الشخصية، فقد قل:

«ان مسالة ادعاء الريادة شيء غير معقول... وصديقي لو كنت احد هؤلاء لرفضت هذا الادعاء، لست هنا متجشعا على احد حين اقول بان هناك سبق هؤلاء في مجال الفنون التشكيلية، ويتر البذور الا في مسالنا، والذين كرموا الفنانين غير ملين بالعمل التاريخي، فهناك فنانون كانوا يعرضون لوحاتهم قبل تكوين «جمعية الفن المعاصر» قبل قيام «اسرة هواة الفن» في الخمسينات ومع احترامي لهؤلاء الذين اعتبروا انفسهم روادا الا ان بعضهم قد دخل المدرسة عام ٥٧ في الوقت الذي كان هناك فنانون يعرضون لوحاتهم للبيع، فكيف يصح هؤلاء رواد الفن؟»

وعن جمعية الفن المعاصر، قل الفنان راشد سوار

«ان هذه المؤسسة الفنية وجدت منذ عشر سنوات على انقاض مؤسسة فنية ليلية (اسرة) فنتي البحرين) وادارتها منذ خلقت حتى الآن هي الفنان لم يتغير منذ عشر سنوات، ولا احد يدري لماذا الانسان فقط يتحسنا في تلك المؤسسة؟ اين الواضع التي تنظم هذا التجمع، هل هناك وجود لجمعية عسوية؟ انهم يعتبرون بان كل فنان عضو فيها اي كان، انني جد مستغرب ومندهش كيف ان اتحاد التشكيليين العرب يقبل لهذه المؤسسة ان تمنحنا.

كريم الحريش، وكريم الحريش هو رئيس جمعية الفن المعاصر وهو في طعمه اثناء لحظة التكريم اراد ان يوضح الصورة ويبرر البقرة، فيبدو انه وضع في ذريعة لا تتم على التمسك بالموضوعية، او هكذا فهمنا من كلامه على الاقل.

ان اتحاد الفنانين التشكيليين العرب لومي بتكريم الذين ان ثلاثة من الرواد بمنحهم ميدالية تكريما لهم على ريادةهم للفن التشكيلي، ولكن خشية ان يثير ذلك الاختيار بعض الحساسيات فقد وزعت الميداليات على اثني عشر فنانا.

ويجوز لنا الاعتقاد ان جمعية الفن المعاصر قد وقعت في الحذور الذي ارادت تجاوزا، وهذا اذا اقتربنا جدا من حسن الفينة كملت (راشد) الجمعية، ولكن يبدو ان الشؤون المالية ملازمات تأخذ اصحابها الى التنازل، وربما الى التنازل الشراعية هذه البقرة ان يذهب في الشبان، ويكفي ان تمتص الى المعبرين بالاسرار ياخذوا حذرا في مستقبل الازم عندما يتعلق الامر بتوزيع الاكلاف والتقدير، لكي لا يتكرر الخطأين التاريخيين والمزاج الشخصي.

محمد القاسم - البحرين



# أربعة أدباء تونسيين يجيبون على هذا السؤال

## هل هذا هو الوطن الثقافي في الوطن العربي؟



- البشير بن سلامة : « لا يزدهر الفكر إلا في ظروف حصرية من حرية الإبداع والإصداغ بالرائي »
- يوسف رزوقة : « أزمة تواصل بين الأجيال العربية المتفككة »
- نعيمة الصيد : « أزمة حالة مخاض طبيعية لتقافة عربية جديدة »
- مصطفى المدائني : « ثقافتنا العربية تحمل في داخلها بواطن إبداع ات »

مصطفى المدائني (كاتب قصة وروائي وصحفي) هناك أزمة ثقافة في الوطن العربي . وهذا الاعتراض ليس نقداً للمجتمع العربي اليوم . وإنما المسألة ذات أبعاد وأمتداد عالمي . فالحضارة العربية أعطت الكثير للحضارات الغربية المعاصرة من حيث المفهوم الجدي لعنق الأبداع الفني . والعلم معاً . والظروف العالمية الراهنة حولت الثقافة العربية إلى ثقافة متقلبة أي تلك الثقافة التي تتأثر وتتأثر . وفي اعتقادي أن هذا لا يعنى أن ثقافتنا العربية لا تحمل في داخلها بواطن إبداع ات . إذ أن كل ثقافة لابد لها أن تعرف انتكاسة حتمية المدى . هي لم تحققة الأمر بحث مواصلة عن رؤية جديدة تمكن هذه الثقافة من الانطلاق من جديد بطريقة واسلوب طريفي .

بغداد أمام المغول والتار وظهور الاتراك الذين كانوا يجلبون اللغة العربية وكانوا رجال حرب قبل كل شيء . وليست لهم حضارة مثل الشعوب الأخرى التي أتت بالجدد بالنسبة للأمة العربية الإسلامية . فكان هذا تضيقاً للثقافة العربية وسبباً من أسباب تدهور الحضارة العربية الإسلامية . ومجمل القول أنه لا يمكن أن تزدهر الثقافة العربية الإسلامية إلا في ظروف معينة . ويجب أن تستقبل هذه الظروف - وهذا قبل كل شيء دور المثقفين والأدباء - في إيجاد نظام الحكم الذي يضمن للجميع وللأفراد الإبداع والإبداع في حرية وفي ديمقراطية . لأن الثقافة لا يوجد لها إلا المبدعين والمبدعة . ومعنى انعدمت الظروف المناسبة للإنتاج والإبداع التزمه هؤلاء الصمت أو هجروا أوطانهم . ولهذا يتكلم صراحة . أخرج هذا المشكل فحنّ للاحالة نواحي الاعداء ونكافح ونصارع ونقاوم من أجل القضية الفلسطينية التي تعتبر قضية العرب الأولى ولكننا اخفقنا إلى حد الآن في إيجاد الحل لهذه القضية نتيجة إغفال الفكر والثقافة العربيين . وأقول أنه من واجبنا إصلاح أمرنا قبل كل شيء بهذه الصورة حتى يمكن لنا أن نتقدم في القضية شوطاً لا يسايرها أساساً إبداع العرب والحضارة العربية الإسلامية . وباعتبار أن كل أعدائنا لا يريدون حل هذه القضية لأنهم يعتقدون أن حلها إبداعاً جديداً يهدد ثوابتهم المعنوية والمادية التي يخبونها ولست أدري لماذا .

ولهذا نجد هجرة الادمغة العربية . وهو من أخطر ما يمكن أن يوجد . فإزدهار الثقافة والفكر يبقى مرتبطاً - وأنا أقول هذا كمشئول في السلطة - بنوعية نظام الحكم في الوطن العربي . ولا يمكن أن نقول أن كل الأنظمة تتميز بهذه الشروط الأساسية للثقافة العربية والفكر . فنظام الحكم لابد أن يكون ديمقراطياً ومتسامحاً بالحرية . وأقول الديمقراطية المسئولة والحرية المسئولة . لذلك فإن ماعاق العديد من الاقطار والأنظمة العربية على إيجاد هذا النوع من الحكم الذي يكون فيه احترام للفرد ولحيته وللأسس الديمقراطية . راجع إلى عدة أسباب من أهمها هذا الصراع وهذه الحرب التي نخوضها ضد العدو الصهيوني . بالإضافة إلى عدم تجسيم لعدة مبادئ وبالخصوص مبدأ الشورى فكل المسلمين في صدر الإسلام الذين نافقوا عن هذه المبادئ الجديدة من أخوة وتسامح ومساواة وحرية ورعاية للضعيف والمستضعفين وإقرار بالشورى . طبقوا هذا فيما يخص الفرد وكل الدقائق المتعلقة بحياة الفرد الاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية والسلوكية وغيرها . وقام فيها الفقهاء بأعمال جارية حتى يستجيب الإسلام لكل دقائق حياة الفرد والجماعة . ولكن ، لأسباب عديدة يطول شرحها . لم يتمكن العرب المسلمون من تجسيم فكرة الشورى في هياكل مضبوطة حتى تسلط على الحكم أناس لم يكونوا في كثير من الأحيان أملاء على هذه المبادئ . وخرجوا بالعرب والمسلمين إلى حكم تقليدي من نوع آخر معروف على الطريقة الرومانية والطريقة الفارسية وغيرها . حتى أصبح حكماً عضواً . كما قال العرب أنفسهم عندما استولى الأمويون على الحكم بعد الحلفاء الراشدين . فقدم تجسيم هذه الفكرة في هياكل . كما فعل المسلمون بالنسبة للمسائل الأخرى التي كان من واجبهم عندما تطورت المجتمع الإسلامي إيجاد الحلول لها . أدى إلى التسلط على الحكم بما جعل الفقهاء غير قادرين على الإصداغ برأيهم . وبقيت فكرة الشورى مجرد فكرة .

والشعوب . ولابد أن نتخطاها . إلا أن ما يجب أن نتحدث عنه هو أن الثقافة والفكر لا يمكن أن يزدهرا ويحيا ثمارهما إلا إذا كانا في ظروف حصرية من حرية الإبداع والإصداغ بالرائي والشعور بالأمان خاصة إذا علمنا أن الثقافة توجد في الأفراد وأن الثقافة الجمالية غير موجودة . فالثقافة يمكن أن يكون لها طعم جماهيري شعبي ولكن الإبداع يمكن أن يكون للفرد . وهذا الأخير لا يمكن أن يوجد ويوجد إلا في ظروف حصرية . وإذا كانت هذه الظروف متوفرة في بعض البلدان العربية إلا أن ما يجري في الساحة العربية من صراع قائم حول القضية الفلسطينية عاق واثراً في الثقافة والفكر العربي . فالوطن العربي لا يجد الفرصة للثقافة الكاملة ويعطي للمواقع ما هو حقيق بأن يعطيه في هذه الظروف .

السيد البشير بن سلامة وزير الثقافة ورئيس تحرير مجلة « الفكر » (كنت منذ ثلاثة أو أربعة أعوام قد القيت محاضرة حول أزمة الفكر العربي . وقد تحدثت في حينها عن أسباب الأزمة وقلت : عندما نتحدث عن أزمة فمن المفروض أنه كان هناك ازدهار ثم وقعت تلك . وفي واقع الأمر لا يمكن أن نتحدث عن أزمة في الثقافة العربية أوفى الفكر العربي . لأن هذه الثقافة هي الآن ربما تمر بمرحلة صعبة ولكنها تتطور وتتقدم . فلا يمكن للإنسان أن يتشامم كثيراً . لأن التشاؤم نحو الثقافة العربية هو تشاؤم نحو ثقافة هذه الأمة . ولهذا فهناك مراحل عديدة مرت بها الثقافة العربية والفكر العربي منذ النهضة الجديدة . وهذه مراحل طبيعية تمر بها

كثير الحديث في الآونة الأخيرة عن الثقافة والفكر العربي . وقد قام شبه جدل حول هذا الموضوع . حيث تبين أن الآراء بخصوص ثقافتنا العربية الإسلامية . فهناك من يرى أنها تعيش وتمر بأزمة خانقة . ويرى شق آخر أن هذه الثقافة تعيش حالة ركود نسبي . وأنها تمر بمرحلة انتقالية متزامنة مع ما يشهده المجتمع العربي من تحولات اقتصادية واجتماعية وسياسية الخ . والمهم هو أن هناك مجهوداً في كل بلد عربي لإحياء

عندما يحلم الشاعر ينفث الشعر من شفته ابداعاً . وعندما يتأمل الشاعر يجمع أكل ويتوشح بدمع اللعنة فيجسده لقا وألماً يتفقد وهجا وأبداعاً . .. وأصلاً ..

ولن قل - هنا - موقف اللغز الراصد لتوجهات معاناة الشعراء . أو محلاً لتأويلهم التعبيري بدقة وشمولية ذلك يتطلب وقفة تأملية أكثر استرشاداً وأرحب أفقاً . إنما سألتج إلى نبض اللعنة الإنسانية التي جسدها الشاعر لذكور أسامة عبد الرحمن في قصيدته (بيروت) المنشورة في ملحق ادب وثقافة العدد ٥١٢٩ في ١٤٠٢/٧/٢٤ . فقد احتشدت فيها الذكريات والشجون . وامتزجت الأحلام بالآلام . والانسكابات بالدموع . مكسبة وهم المناسبة بأسلوب تفرق استرسل الشاعر في خيله بشكل تنسج فيه سير عبق اللسان والتأمل في أغوارها الحقيقية . وتنسج - في غمر تطلعه إلى ذلك الماضي الذي لا يعود - وما فيه من أمان وإحلام نعتت رؤاها بمرؤية المتعقبة في خالها المأساة العيرة . والمأساة الدرس .

وبعداً عن السقوط في شرك الشفقة ينبغي أن لا نأخذنا العلاقة من مواجهة الحقيقة . وإن لا نغرق في الدموع فلا نرى إشعاعاتها في غمرة الدكاء والتشكي على الأشياء سرابية تتعلق بخيوط اللعنة في أضواءها متناسلين ما وراء الأضواء والصبر والظلال .

- ونمضي القصيدة في تسلاؤها المحشورة في تناسق تعبيري ملتزم بالوزن والقافية ومزجياً . ولكنه لا يفتح المكلف أي فرصة للخلف عن اسرار وافق المفاجأة والابتكار والتجديد تكسر (عمق الإبداع) - في التناول التعبيري .

- حتى (الوجع) المتمد في اعماق البحر لم يعد مغرباً بالكشف والإبداع حيث سلبت الإحليل السوسية للفتنة في شراستها عن المأساة - قيمة تكريس لتقرير الحرج عما يفرضه البحر في أحشائه من لغام ومصداق فقلت ببريق الماكى ولتقام الأصداغ وزرع لنفس الإنسان وتهديده : والنجى في أواجه وجع . وفي شطآنه وجع .

وبين خضمه تجلو المعاليف .

- القصيدة وحدة تسلاؤها وإمعانها في عرض الوقائع والأحوال التي كانت . والأشياء الواقعية التي تحدث ونراها كل يوم . إنما تكسر المأساة . وتستبدل المكان . قصيدة ماتي بالآلام والأحزان . ومذا بعد ؟ - هل نحن في حاجة إلى نبش الجراح وتكريس الأحزان ؟ أم هو السام من تلك المصايب التي يعرض منها هذا الجسد للمخن بالجراح ؟ أم إن الكاء - وحده - أن يتطوع استرداد الحقيق . ولا استغفر (الشرف الرابع) أو (العرز) القسام إنما تلثم الجراح بالقتال وبالتلاحم . بالأيمن والأخلص في العطاء والوفاء . .

## شعور

شعر - على الشراقي البحري

الشماريح كالنير في الأفق كالفعل في أول الخلق شامخة كغروب الحياة الشماريح ناضية ثوبها وتوقد إلى العرس شك النبات الجالعي فيسيل غداً على الصيف أشعر أن صاحبي .. .. وأشعر .. ..

أه من الحلة الليلية حين تتود على الثوب أه من السبد حين يمر من القلب في الشفتين كان الدين تفتش عن نفسها في حبر الكلام كمن صدر الانسجام كانت صوت الحمام يقود السلام إلى المدن الضاحكات وأشعر باللوز يشر فعلاً طريا وفي الفعل شامخة والزهرير الجليل تود في غابة الماء راسي . ادخل بالهيجس في لحك الحلو يحلو لي الحلم تسقط ناضجة شبنواتي

فهاث ففى الحلم يحلو السقوط ولا تصل الأنميات إلى صفحتها فعدى ضفارتك المستحكة كالليل فوق الشطوط لاقرأ ما ليس في خطواتي واكتب ات .

فياكل هذا التراب ويا روحه المستقرة كالشفت هات . قرات

أنا اللون قبل التكنين راقت طين الخلقة فحرت اسمك حبات قمح الحرائق كعب الحدائق

هل تقرنين : : : : :

وفي الواقع . أن العرب لم ولن يكونوا من أولئك الناس الذين يريدون استعمار العالم أو جعله تحت نفوذهم وضغوطهم . وكل ماتوقه الصحافة العالمية من أروام حول هذا الك العرس والثروة العربية والغزو العربي . إنما هو تقولات وعملية تخويف وتشويه للسمعة العربية .

وعلىنا قبل كل شيء أن نوجد هذه الظروف والإنسان إلى هذه التيارات . وأن نسعى إلى تنظيم انفسنا بكل صرامة وبكل شجاعة . ونعطى الحل الذي يمكن أن يقبل من طرف الجميع بالنسبة لقضيتنا الأولى وهي القضية الفلسطينية . والقضية الثانية المطروحة هي قضية الحكم وتنظيمه في كل قطر عربي بالصورة التي نراها حتى نتقدم الثقافة العربية والفكر العربي شوطاً آخر .

يوسف رزوقة (شاعر) : في الحقيقة ليست هناك أزمة ثقافة في الوطن العربي اليوم وإنما الأزمة الحقيقية هي أزمة تواصل بين الأجيال العربية المتفككة . فنحن نلاحظ مدى معاناة هذه الأجيال من ذرة اللقاء وتباين التوجهات . ونشاز الإقليمية . وعلى هذا الأساس من التباين والشعور القليل تجد نخبة العربية المثقفة نفسها في حل من شمولية الإشعاع ويعاني عن المواطن العربي . وعمومه لأن الثقافة في مفهومها الحقيقي تمان مع الهم البشري أو لاتكن . ولأننا أن أجيال الوطن العربي . بما لديها من حاصل ثقافي هائل . بدأت

## قصيدة بيردات .. بين الشجون والبسكاء

عبد الله سالم الحميد



● للسان تأخذ بعداً أعظم .. ● للسان هنا تتركز في الخوف من مواجهة الحقيقة !! لماذا لا نواجه الحقيقة ؟ لم نهرب من المواجهة . .. هل هو العجز ؟ أم الجبن ؟ أم كلاهما ؟ هو حب الذات وعشق الحياة . .. والرهافة في الحياة ؟ (بيروت كيف أنور مرفئي الجميل على شفتك .. فوق أنياب مضجرة العواصف ؟)

● ماذا يعني هذا العنق غير عشق الاستماتع ببيروت (المثمرة) لا بيروت (الوطن) .. ومذا قلنا عن (بيروت الوطن) ؟ هل يمكن أن نتذكر في رحلتها (الانس) . (السلم) والزميل الذي أصبح سيفاً والمثمنات من الكون (البلسمات للزلفات) . الناعمت للفتل . الرافعات . اللاعبات بلاعب . (ويغري لأعب) أنها للمأساة حقاً لا تتذكر من بيروت . في بيروت الجريحة غير للفتمة والسراب . وتتلمس الأشياء الرائعة المنيعة !! ثم نعلمس الهروب . ونجسده بتلوننا الشعري أيضاً : (بيروت .. أني قد أنيكع عارياً .. والقلب يترق بالأسى - فقلت هارب)

● ورغم الهروب من الحقيقة . وتكريس غلال الشجون التي طوقت بها القصيدة إلا أنها لا تخلو من القبح الإنساني الصادق الذي جسده الشاعر بمنتهى البساطة والوضوح في قوله : (بيروت .. أين حضرة الإنسان ؟ كيف صار الفن ثقيلًا وكيف - جميع أروقة حضارة .. أصبحت مثل الخرافات ؟) وقوله : (حتى الدمي .. وبراعة الاطفال .. حتى البسمة العذراء في شفة الجيم استمها ككوت - سبب ..)

و .. (بيروت من سلك الحروف على بيك ؟ .. وريق الإحلام في عينيك ؟ .. من صرع الجوارح والجوانح ؟ .. والثراب ؟) .. (بيروت .. تنهض نور عينك النكب .. وتكلم الكلمات في شفتيك .. والدنيا تراقب)

● وإخيراً . وبعد أن يعن الشاعر في تشاؤمه . ويستبعد تحقق الأمل في قوله : (بيروت .. هل سيعود حلم الأسس .. والتفكير يقول بعد ذلك متخيلاً ومقروا - (بيروت) - وحك - أنت فطرة على مهر الدجى في جنته أنيب غاصب .. إلى قوله (مدى شراكت لا تفتش الحلم في الأفق .. وتردى للمساكين وتيسر للغرباء للمقار .. يحمله إلى الإحلام .. يرفعه إليه ..)

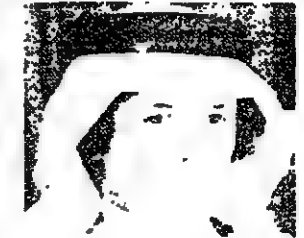
ويعود الشاعر إلى طلب البكاء . ولغة الدموع حيث يقول - (بيروت) .. أعطيني قليلاً من دموعك .. وأمنحيني نصف قلب ..) ويختتم قصيدته بهذا البيت الذي يقر فيه أن كل الشوائب ستنبو وتنتهي في النار التي أحرقت بيروت وأحترقت في وجهها بيروت - وهو كلام استسلامي لا معنى له - (بيروت في النار التي أحرقت .. وفي النار التي انتشرت ..)

عبد الله سالم الحميد د/ أسامة عبد الرحمن

وبعد .. فهذه مجرد وقفة تأملية بين آيات هذه القصيدة المكتزة بالذكريات والضح في سطوره إلى إبداع . وخرج الفضل . ومفاجأة رائعة . ولكن ربما خلتى التعبير والظهور . أو خلتى المفاجأة . بيد أنني لا زال أذك ما تشعته من الإحساس الإنساني الذي ينض في كيان هذا الشاعر - الإنسان - وإلى لقاء .



# فضيحة في الحياة الثقافية المصرية!



## إحياءات في ضوء الشموع

شعر: محمد عبد الرحمن الحفطي - أبها

واتقني الأفكار اصغى إليها .. وإنجلي ما بين صمت وموسى  
وكانت وجهتها تطرق الأعشى حتى تبين يومى واسمى  
وغدي ما يكون؟! أضفى بعداً حين يبنى المجهول في الخلد منسى  
الفراسخ للزهور تهافت .. وكانى من وحيا غشت حسي  
يا جيبى غنت لي الدار والشمع ربعا حتى تلتصبت نفسي  
ومضت بي الأوقات تهافت من حولي لكسب معذب مناسي  
ضمت في الصمت ما لفت جوابا .. وهنا ضج في الحديقة غرسي

ضمن عمري الصغير اسجن في الآلة .. وفي شقائق شقيق!  
دميت بطرح أعشى الحديدي .. وعلمت أمام جرح لقوق  
وفؤادي يحس زوية القول .. هنرا على الأديم الرقيق  
دام في الأحسن ينطق .. في صوت حزين من القرار العميق  
وأنا ها أنا أرب صمتي .. لم أجد في الطريق صوت صديق  
أين مني كل الذي كان حيا .. ولمسي .. وبغلاء الخفق؟  
وفيها أوراق عمري غابت .. تتلشى في غلغات الحريق!

سبح الله بعد ذلك لياحي .. فقد علت بينها محروما  
أشرب لقاى في صفاء ليلها .. ولكن شربت مسموما..!!  
وأقل الطريق أبحث عن قلمي .. وصمت أحسنه مرسوما  
فوق تلك الجدران في الأمل الناحب في الظل يحترقها دوما ..  
وغروب المجهول تترك للفقير .. أمري .. وأمرها المحسوما  
لست من وقعة الهوم بمجنون .. ورمت المنسي والمعصوما  
لي بها غرة .. وخطوة رب .. وبغايا .. تراقب للوهوما

ها أنا فتاعى الصغير عرفت الشعر ينسلب من فؤاد عبيد ..  
وعرفت الأفكار تنطق بالتمهيد .. حسي وثيقه المعهود  
أنا موهبة تداولها النسيان .. حتى في فجرها وللعيد  
صخرتي تغير الوجوه والصمت .. ولكن بجعة المجهود  
في أعلى الأفاق تنطق في الكون .. بعيداً فضية الموجد ..  
نام عنا الزمان في تلك المنى .. فعلمت محبوسة التفرير  
وترامى الشقاء يمشيها في .. كل قول ووقلة وقعود

رائعت الأمل تجر في نفسي .. وتلشى طوفوها مقلتيبا ..  
فراحت وجدت ما كان في النسيان .. قد علم يدعو إليها  
وأرى اليوم قد تغير عن اسمي .. وأضحى مفردا وفسحيا ..  
هل أنا فوق الأرض أم أنا .. أصبحت أغنى على علو الفريا?  
أني عبد هذا .. وأي خيال .. في حياتي لا يفتنه مرليا?  
أي ضوء أثار لجنحة الليل .. ببرسي وقال: هيا هيا  
عت لا شيء يقصيدة وأحرف .. فكان رسمه ومميا!!

سأحيي يادار أن وعد الساحة .. وجهي .. فقد طوتني الحياة  
أنا في عرها نفضت الحسبي .. فهذا شوق .. وصوت .. وذات  
ضج قلمي .. ولطم الحج شكانى .. ووليت .. حين كان الفسوات  
بل وتحت الجفون في هذه الفلوة .. تنفى تهزلى الزكريات  
وتركت لشاعري رسم من نكاري .. طفا .. من حوله كلميات  
عسى منى قصيدة الأسس .. واليوم .. ورمز .. وزهرة منقاة  
أنا لفت في الجفون باعقلى .. شعورا تصوغه العفشات

# ماذا حصل أنيس منصور على جائزة الدولة في الأدب؟



● لطفي الخولي



● يوسف اندريس



● الفريد فرج



● نعمان عاشور



● أنيس منصور



● على سالم

بداية اشتغال أنيس بالصحافة كتب مجموعة مقالات عن الفلسفة الوجودية، لأن الوجودية كانت هي الموضة السائدة في أوروبا، وأراد أنيس أن يروج لهذا المذهب في مصر بمقالات تبسطه وتقربه للأذهان الناس .. وعندما انتهت موضة الوجودية والأحاد في أوروبا .. نسي الناس مقالات أنيس في مصر.

وبعد هزيمة ٥ يونيو ٦٧ انتشرت موجة الكتابات الدينية في مصر، وأصبح الكتاب الديني هو الأول من حيث التوزيع، وركب أنيس منصف الموجة، ووجه قلمه نحو الكتابات الدينية .. ولكن القارئ الذكي رفض أن يصدق أن أنيس الوجودي بالأسر أصبح كاتباً إسلامياً اليوم!!

واستغل أنيس منصور معرفته ببعض اللغات الأجنبية فترجم بعض الأعمال لمؤلفين أجانب ووضع عليها اسمه اعتماداً على القارئ المصري لايعرف الحقيقة .. وهناك كتب كثيرة لأنيس منصور ليست أكثر من ترجمة لأعمال أجنبية رغم الغلاف الذي يحمل اسم أنيس كؤلف!!

وقد استنسخ أنيس منصور هذه اللعبة الخطيرة حتى اقتضت المسألة سنة ١٩٦٢ .. فقد ترجم مسرحية لكاتب أجنبي باسم (الأحياء الجائرة) وقدمها لأحد المسارح على أنها من تأليفه .. وقدمت المسرحية بالفعل وهي تحمل اسم أنيس منصور .. إلى أن اكتشف أحد النقاد الأوربيين الحقيقة على صفحات الصحف المصرية .. وانتزع من المخرج والمؤلف المسرحي (سيد بدر) سبق له أن ترجم هذه المسرحية قبل ذلك، وقدمها على خشبة المسرح المصري في الأربعينات .. ولكن دون أن ينسبها لنفسه!!

ولم يستطع أنيس منصور أن يدفع التهمة عن نفسه .. فلم يصمت .. حتى ينسى الناس الفضيحة .. وحاول أنيس أن يجرب التأييد المسرحي .. دون ترجمة فكتب ثلاث مسرحيات:

الأولى: (محرم ياشين بإعلام) التي قدمها مسرح التلفزيون سنة ١٩٦٤ ولوقت فشل جماهيريا ذريعا .. وشبهته الصحف آنذاك بالمسرحيات الهزلية لنفسه التي كانت تقدم (للمحورين) وأغنياء الحرب على مسارح (روى الفرج) خلال الحرب العالمية الثانية. والمسرحية الثانية: (مين قتل مين) والثالثة: (جميعه كل) واشكر .. وكان مسرحها لا يقل فشلا عن المسرحية الأولى.

واقبل أنيس منصور بعد هذه المسرحيات الثلاث من عادة المسرحيات المضحكة وهو يمشي ويحادث نفسه وكأنه يخاطب شخصا أو أكثر.

المسرحية إلى الأدب العربي فان نعمان عاشور هو الذي جدد شباب المسرح في بداية الخمسينات وأسس المدرسة الواقعية بمسرحياته الشهيرة: الناس اللي تحت، الناس اللي فوق، عيلة الدوغري، سيما اونطه .. ويعد سار على نفس المنهج سعد الدين وهبة، الفريد فرج، لطفي الخولي محمود دياب، علي سالم .. والغريب أن اسم نعمان عاشور كان مرشحا لجائزة الدولة التقديرية .. ولكن أعضاء اللجنة بخلو بالجائزة على من يستحقها وأعطوها لأنيس منصور!!

والاسم الثالث هو اسم الشاعر الراحل محمود حسن إسماعيل

أحد رواد المدرسة الرومانسية في الشعر العربي المعاصر .. وهو الشاعر الذي عاش مقبوا ومات دون أن يحظى بالتقدير الذي يستحقه .. وكانت جائزة الدولة هي خير تعويض له عما لاقاه في حياته.

وهناك أسماء كثيرة أخرى ترقى إلى مستوى الجائزة في كل فنون الأدب والفكر .. كمحمود البديوي في القصة، ومحمود أبوالوفا في الشعر، والفريد فرج ويعد الدين وهبة في المسرح.

ويبقى سؤال .. إذا كانت كل هذه الأسماء تستحق جائزة الدولة .. فهل يستحقها أنيس منصور؟؟ وماذا قدم أنيس من إنتاج أدبي يشرحه لهذه الجائزة؟

أن النسيبة الغالية من كتب أنيس منصور هي جميع مقالاته الخفيفة التي نشرها في الصحف المصرية .. وهي مقالات لاتخرج عن حدود الانطباعات الشخصية والملاحظات العابرة على ظواهر الحياة اليومية.

ولم يقدم أنيس في يوم من الأيام عملا من أعمال الإبداع الفني له قيمة أو دراسة في قضية من القضايا الأدبية أو الثقافية وفي

عندما أعلنت وزارة الثقافة المصرية في الأسبوع الماضي أسماء الفائزين بجوائز الدولة التقديرية في الأدب والفنون .. أصيب المثقفون المصريون بحالة من الإحباط والغضب الشديد!!

فقد منحت جائزة الدولة في الأدب لثلاثة أسماء: أولهم صلاح عبدالصور - الذي رحل عن علنا منذ عام - بصفته رائدا من رواد الشعر الحديث في الوطن العربي .. والثاني محمود شكري بصفته من كبار الكتّاب والمحققين الإسلاميين الذين أسدوا خدمات جليلة للتراث الإسلامي .. أما الاسم الثالث فهو الذي أثار الغضب بين صفوف المثقفين ..

أما اسم الصحفي أنيس منصور الذي لم يقدم في حياته عملا واحدا ذا قيمة يشرحه للجائزة التي حصل عليها في يوم من الأيام طه حسين .. ويعلم العقاد وتوفيق الحكيم .. وتجب محفوظ!!

أن حصول أنيس منصور على أرفع جائزة أدبية في مصر لإعني في نظر المثقفين المصريين الأمرا من اثنين:

أما أفلاس الحياة الأدبية والثقافية إلى الدرجة التي يصح فيها أنيس منصور هو الملع اسم في هذه الحياة وأجدر من يستحق الجائزة.

أوقساد ذم أعضاء اللجنة التي تمنح هذه الجائزة .. أغلقت الحياة الثقافية في مصر حقا إلى الدرجة التي أصبح فيها أنيس منصور أفضل السيئين؟ أن الأجابة على هذا السؤال لاتحتاج إلى مجهود كبير ..

فالحياة الثقافية في مصر رغم كل متاعها ومشاكلها - مازالت غنية بالأسماء التي أضفت الكثير إلى الثقافة العربية، والتي تستحق الجائزة بجدارة.

مثلا: يوسف اندريس رائد القصة القصيرة في الأدب العربي والذي يضعه النقاد العالميون في مصاف أكبر كتّاب القصة في الأدب العربي .. وقد ترجمت أعمال يوسف اندريس إلى أكثر من لغة عالمية، ونوقشت أكثر من رسالة دكتوراة وماجستير حول أدبه .. ومع ذلك فإن يوسف اندريس الذي يعتبر علامة من علامات الأدب العربي المعاصر لم يحصل حتى الآن على جائزة الدولة التقديرية في الأدب .. رغم حصوله على جوائز عالمية هامة .. والاسم الثاني هو نعمان عاشور الذي يعتبر رائد المسرح الحديث في مصر بشهادة جميع النقاد .. فإذا كان توفيق الحكيم هو الذي أدخل فن الكتابة

# أبو هيلة

التي تزحم بالآلاف السيارات تزججه كثيرا ويخذ شكل البهلوان وهو يلطعها رافعا عصاه في وجه كل سيارة تقطع طريقه غير عابرة بعبارة تاتي من هنا وهناك تصفه بالمجنون أو الحمال .. يستطلع المشي إلى الدرية بل حتى إلى جريماله إذا أراد ولكن ليس في مثل هذه الطرق .. يعتقد أن السكك الضيقة فيها أمان وهدهد رغم أن أولئك الصغار يؤذونه بكرتهم التي يلقونها عليه وبصياحهم خلفه.

(أبو هيلة) ليس مجنوناً ولا مهزلياً .. قد يمر بفارب الستين عاما متوسدا البنية لحيته كثة لم يبق فيها إلا شعيرات سوداء قليلة .. فقد أحرق عينه في عملية جراحية غير ناجحة، وتناثرت باقي أسنانه في فمه بشكل غير منظم .. يده اليسرى لاتطويعه كثيرا على الحركة وكذلك رجله اليسرى التي يعرج منها قليلا وهو قاتم جدا وراض بذلك فمن كان يصدق



ويربده بصوت مرتفع وهو يمشي ويحادث نفسه وكأنه يخاطب شخصا أو أكثر.

لم يكن كذلك من قبل ولكن لسوء حظنا صفت أصبح يحب العزلة وتفر في بيت صغير من العطين واللين حتى أم عياله (ولوة) وولديه (صالح وسعد) لم يستطع البقاء معهم في منزلهم لأنهم لم يعيدوا يطبقون سماعه كثيرا بل كانوا .. يوقفونه .. وأخيرا لم يعد يرى أولاده إلا قليلا خصوصا عندما يدأوا بناء منزلهم في منطقة أخرى .. وقد لود مرة أن يعطي إلى هذه المنطقة الجديدة ولكنهم أخبروه أنها بعيدة وأنه سيسته حتما بين شوارعها ومبانيها .. قرر أن يقيم رفاهه وريعه الذين يعرفهم ماعلوا يعطون حديثه أهمية .. وكثير منهم انتقل بعيدا إلى اللز أو العلياء أو طريق الحاجز .. هل قرر الجميع مغفرة (الدرية)؟ والنزوح بعيدا حيث الشوارع العريضة والبيوت الواسعة؟ لم يعد يرى في طريقه إلا سحنا غريبة.

وتقلعت زهرة (أم صالح وصالح وسعد) ولم يطلع أصراهم لقلقه إلى المنزل الجديد شيئا فهو كما يقول يريد أن يرى الناس ويسمع الأخبار وجلسه المعتلة مع من بقي من ريعه أمام المسجد من جديدا في (العلياء) وطلعت إلى الدرية وجوق المعتلة في سوق الحراج وسوق التمر هل يستطيع أن يزاولها كل يوم؟

عبد العزيز محمد الفايز

سبعين وحيدا ولكن هذا لا يهمني حياة الوحدة ليست غريبة عليه لقد ألفها أكثر من عشر سنين منتقلا من عمان إلى البصرة ومن الرياض إلى الأحساء بين حر وفر وكند وتعب الذي يهيم حقا هو أن الناس لم يعيدوا يطبقون كلامه وأن بعضهم ينظر إليه نظرة الشك والتسلل .. حتى إسم المسجد أسمك بيده يوما بعد صلاة المغرب وأشار عليه بالهدوء وأن لا يكثر من الحديث والكلام خصوصا عندما يكون وحيدا ثم نصحه بأن يلحق بأولاده حتى لا يكون مضحكة لخلق الله.

لم يعد (أبو صالح) يلق كثيرا لظنرات الناس أو ضحكهم .. بعد تلك .. الذي يلققه وبضيقه أن يستوقفه أحدهم قائلا (عنا يا خيول) فلو هيلة؟ (أبو صالح) لم لا يسوونه باسمه الحقيقي؟ حتى الأولاد الانقياء لا يتركونه يستريح في الطريق وقد يلف أمه أحدهم ويصرخ به (أبو هيلة أنت هالتي أو نصراوي ...) فيرفع عصاه مطوحا بها في شبه دائري (أنا أبو صالح الله لا يصحكم).

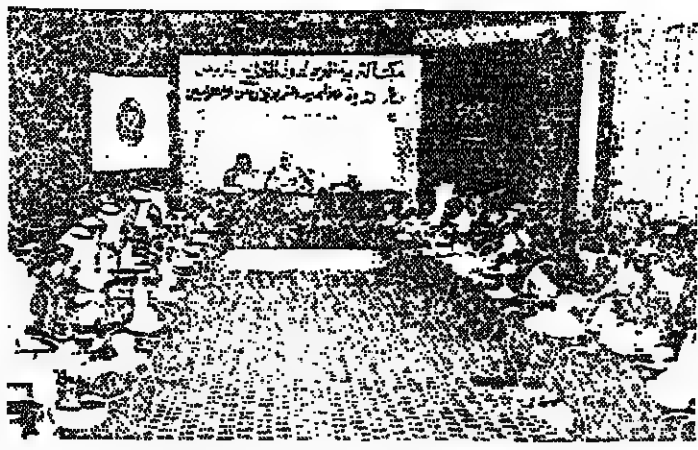
وذات مساء تراكض الصغار من كل صوب يتصليحون (أبو هيلة صدمته سيارة عند الكوبري) وعندما كان رجال الاسعاف يحمله كان يريد بصراخ وكان يردد أن يسمع كل الجموع المتحلفة حوله (أنا أبو صالح أنا أبو صالح ..).



# وفود خليجية تشارك في مؤتمر العمل الدولي أوراق عمل تتقدم بها المجموعة الخليجية إلى المؤتمر.

وزير التربية الكويتي يلقي محاضرة عن :

## التنسيق بين المربين والإعلامي والتربوي



على  
التربويين  
تحديد ماذا  
يريدون  
من  
الإعلاميين  
والتنسيق  
فيما  
بينهم أولاً.

كتب - تركي العيار ومحمد السليمان :  
ألقى الدكتور يعقوب الغنيم وزير التربية الكويتي محاضرة حول التنسيق بين العاملين الإعلامي والتربوي مساء أمس الأول وذلك ضمن أعمال ندوة ماذا يريد التربويون من الإعلاميين ؟ التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج وتستمر لمدة ٣ أيام .

وأكد الدكتور الغنيم في محاضرته على الدور التربوي الذي تقوم به وسائل الإعلام ووصفه بأنه بالغ الأهمية سواء من حيث اتساعه أو مدته وتنوعه وتميزه بالاستمرار وتراكم التأثير حيث يبدأ اتصال الفرد بوسائل الإعلام منذ مولده المبكرة ويمتد إلى شيخوخته وذلك بفعل صدق تعبير عن مفهوم التربية المستمرة مدى الحياة وقال من هذا المنطلق يرد السؤال : ماذا يريد التربويون من الإعلاميين ؟ ورأى أنه من الخير الاتفاق كتربيين أولاً على ماذا يريدون ليتمكن في ضوء ذلك مطالبة الآخرين ومنهم الإعلاميين بأن يكونوا عوناً لهم في تحقيق مايتطلعون إليه .

وأضاف أن هناك عدداً كبيرين من الأساتذة ، قيمة وعاداته سلوكه وتطلعاته ، عالم التربية أن تساعد الناس على أن يتغيروا ليواجهوا مسئوليات ذلك التغير الذي يواجهونه ، وغير مايمكن أن تقدمه التربية لهم في هذا السبيل أن تعيد الإنسان في هذه المنطقة إلى ذاته العربية الإسلامية في ثقافتها الأصيلة وفي أبعادها العليا .

وقال أن على التربية هنا أن تقدم للإنسان العربي في هذه المنطقة المساعدة والعون ليستطيع الحضارة المدنية دين أن يصبح آلة فيها ، وأن يملك أسباب القوة دين أن يملك القدرة على قيادة ذاته في ضوء مايلزم به ويتقنه ، وأن يجد في غنى تراثه الروحي مايجدونه من كل ألوان العبودية .

ونحن نعيش وسط مصالحي متخففة ، وعالم متلاحم لهذا كان الخلاف جزءاً لا يتجزأ من حياة الناس اليومية ، ونحن وسط الأمن وفرقتنا وتفرقتنا في أسس الحياة لأن نعرف أداب الاختلاف فنؤمن بحق الآخر في أن يكون له رأيه ، كما نؤمن بحقنا في حرية الرأي ، ونعرف كيف نتعامل مع أولئك الذين يختلفون معنا في الرأي دون أن نكرههم أو نتعصب ضدهم ، فهناك مجالات عديدة تنفتح بفتحها رغم كل خلاف ، وهناك أمور كثيرة يمكن أن نجرها معها وهي في حاجة إلى تعاوننا ، فكيف نسد البكاريعة أينما ونحن نأسس الحاجة إلى أن

وأخيراً فنحن نعيش ثورة الاتصال ، وبالأخص القريب خرج مكره القضاء ليعود اليها حاملاً رسالة الغاء حواجز المكان فكيف يمكن أن نتقدم مع العالم المعاصر في خبراته وتقنياته ومهاراته دون أن نفقد ذاتيتنا الثقافية وروح الأسرة والمجتمعة والواحدة التي تجمعنا ، كيف يمكن أن نبني ناطحات السحاب دون أن نحقق تلاحماً نعرفنا عن بعضها البعض فنلقد معنى الجوار وروح المعون وقيمة الألفة والأخوة .

وهذه مجرد أمثلة لبعض التحديات التي تواجه الإنسان العربي المسلم وسط حومة التغيير في العالم المعاصر ويتحتم على التربية أن تزود الفرد العربي المسلم وسط حومة الواجبة للغيرة في هذه المعركة من محاربة التطور .

وقال في هذه المواجهة التي نعرفها على بعض سماتها وأبعادها يأتي السؤال الهام ماذا يطلب التربويون من الإعلاميين ؟  
أولاً : أن يتخذ فكرياً حول نوعية الإنسان العربي المسلم الذي نسعى بالتربية والتدريب والتوجيه والإعلام إلى أن نثري فكره ونسدد اتجاهاته ، ونمنحه فرص تكوين المهارات اللازمة لاوارده في حياته .

ثانياً : أن يشعر الإعلاميين أنهم أولاً وأخيراً تربويون وأن مهمتهم لا تقتصر على نقل الرسالة عبر الأثير أو فتح الصفحات أو على شاشة التلفاز ، بل أن مهمتهم الحقة بكل كل سحبه فني ممكن لكي تقدموا الرسالة المتقدمة في أول وأخيراً ، بالسلمة تأييدهم وعادة اليهم بما تحقق من آثار ، فمسئولية الإعلاميين أن يساهموا في تعديل السلوك الانساني من خلال جهودهم الإعلامية الناجمة وهذه الجهود من شأنها أن تخلق بيئة إعلامية مملعة في كل بيت .

ثالثاً : أن هذه القوة الخطيرة التي يملكها الإعلام هي دائماً سلاح ذو حدين ، ومن هنا تأتي أهمية اختيار المشكلة التي تعرض ، والطريقة التي تعرض بها ، فحين يتجاهل الإعلاميون مشاكلنا الحقيقية ويعلنون سعادتنا بالإرسال أو صفحات الصحف بما يستبين بمقلية السامع أو القارئ فإن الأمر يحتاج جدياً للبرامج الجديدة التي يقدمها التعليم الفني والمهني الكيفية إنما يتأثر آثاراً سلبية في العقل والنفس التي لا تملك القدرة على النقد أو المقاومة نتيجة للقوة الكامنة في أجهزة الإعلام بما لها من تأثير وانتشار ، أما الوجه الآخر للمسألة فيتمثل في النتائج الرائعة التي يمكن أن نحصل عليها حين تتجه أجهزة الإعلام بما تملك من قوة التأثير إلى تغيير الفكر من الغرافية إلى العلمية

أنا يمكن عن طريق الاستخدام الأمثل لهذه القوة الكامنة في أجهزة الإعلام أن نعمل على ترسيخ اتجاهات الطلاب نحو التعليم الفني والمهني الذي تأسس الحاجة إليه لخدمة خطط التنمية ، عن طريق إبراز الدور الخليل الذي يلعبه هذا التعليم في تحديث البلاد وتنمية الصناعة بما يتواءم مع عصر ثورة التكنولوجيا والمعلومات .

كما أننا يمكن أن نعرف الطلاب بالبرامج الجديدة التي يقدمها التعليم الفني والمهني بالبلاد ، وعلاقة هذه البرامج باليمن المختلفة الموجودة في سوق العمل مع التعريف بهذه المهن ومزاياها وفرص النمو والتقدم فيها ، ولحدود لاق الخدمات التربوية التي يمكن أن تقوم بها أجهزة الإعلام وبخاصة حين تقدم برامج تعتمد أسلوب التعلم الذاتي ، بالتعاون والتنسيق مع وزارة التربية .

رابعاً : وفي واقعنا العربي قطاعان بأسس الحاجة إلى تأثر الجوهري بين الإعلاميين والتربويين هذان القطاعان هما قطاع الطفولة وقطاع الكبار ، فما زال نصيب الأطفال من الكلمة المكتوبة والمسبوبة والعربية يمثل حاشياً ضئيلاً من العمل الإعلامي رغم ما هو مذكور من أن السنوات الخمس الأولى من حياة كل إنسان هي أبلغ سنوات العمر اثر في بناء الشخصية ، ويحسب لطفنا على ما يقدم لهم من عمل إعلامي تم في بيئات أخرى لا تفسح في اعتبارها قيمنا وأهدافنا .

وقطاع الكبار والأميين منهم على وجه التحديد يكسب العمل المرئي والصوتي بالنسبة لهم أهمية بالغة فهو الوسيلة الوحيدة الفعالة للوصول إليهم ، ومحاولة إيجاد التقارب بينهم ، ويطرح بالاهداف والاتجاهات العامة لأشدهم ، وفتح مجالات جديدة أمامهم لاتراء حياتهم بالشهرة والمعرفة ، وما يزال دور الإعلام في هذا الجانب بحاجة إلى جهود مضاعفة

سادساً : حين يتحدث الناس عن أعداد المعلمين بطيئون الحواز ، ويتفقون في المعايير ، ويصرون على أن يكون المعلم على مستوى من الفكر ومن الخلق ومن الثقافة ومن القدرة على التقويم والادراك والخبر فيالشخصية الإنسانية وبيئتها للتصدي للمسئولية الخطيرة للقاء على عاتقه كمبر للجيل الصاعدة قبل يعزونا الدور التربوي للإعلام أن نطلب بأن تتوفر من الأطر الإعلامية الشروط نفسها للعلمين في التربية ؟

ثامناً : قد تملك أهم كثيرة (قطعت اسواطاً من التقدم وملكك غير الأزمنة وسائل القوة وامكانات العلم) ترف تبيد الوقت والطاقة ومع ذلك نجدها لا تفعل ، بل نشعر جميعاً أن الوقت والفكر والرأي هي الثروة الحقيقية لهذه الأمم ، فهل من سبيل أن نتشكك أدينا معا في عمل مشترك نثري به فكر المواطن العربي ونصون وقته ، ونمنحه كل الفرص ليسهم بالمردود من رأيه .



• وزير العمل البحريني خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة

مؤتمر العمل الدولي تضامنا مع عمال وشعب فلسطين في الأرض العربية المحتلة ومضاضة جهود

منظمة العمل الدولية لتطوير قدراتهم الاقتصادية والاجتماعية لمواجهة الآثار المترتبة على الاحتلال وسياسة الاستيطان الاسرائيلي مشيرا الى ان الدول العربية والصديقة سوف تبذل جهودها لتأييد هذا القرار ووضعه موضع التنفيذ .

هذا وستشارك وفود خليجية في المؤتمر .

المنامة - واغ :  
توجه الشيخ خليفة بن سلمان ابن محمد آل خليفة وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني الى جنيف ليرأس وفد دولة البحرين الى مؤتمر العمل الدولي الذي عقد هناك امس ويستمر حتى يوم ٢٨ يونيو القادم .

وصرح الشيخ خليفة قبيل مغادرته بان المؤتمر سيناقش تقرير مدير عام مكتب العمل الدولي بشأن أزمة قلة فرص العمل المتاحة للشباب في الدول المتقدمة والدول النامية والسياسة التي اتخذتها هذه الدول لتحسين نوعية الحياة المهنية للشباب ودور منظمة العمل الدولية في الاحتفال بالسنة الدولية للشباب المقرر تنظيمها عام ١٩٨٥ .

وقال ان وفد بلاده الى المؤتمر اعد دراسة تفصيلية حول هذا الموضوع وانه سيتقدم الى المؤتمر بمجموعة محدودة من الاقتراحات تستهدف اعلان برنامج دولي لمعالجة الازدحام المتعددة لقضية الشباب والعمل على المستوى العالمي .

واضاف وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني بان البحرين شاركت الدول العربية الاعضاء في منظمة العمل الدولية في تقديم مشروع قرار يدعو الى تخصيص يوم في اطار كل دورة من دورات

## رؤساء تحرير الصحف العربية يجتمعون قريبا

## قيود وضوابط موحدة لمواجهة السلع الفاسدة والمغشوشة

أبوظبي - ق.ن. :  
قربت الامانة العامة لبلديات دولة الامارات العربية المتحدة توجيه الدعوة خلال الايام القليلة القادمة الى رؤساء مختبرات الاغذية في دول مجلس التعاون الخليجي والمسنولين بوزارات الصحة للاجتماع في دولة الامارات لبحث وسائل التنسيق والتعاون بين دول المجلس فيما يتعلق بملقاي والضوابط اللازمة لمواجهة السلع الفاسدة والمغشوشة .  
صرح بذلك السيد جاسم درويش الامين العام للبلديات بدولة الامارات وقال في

أبوظبي - ق.ن. :  
تصريح للمختصين انه يجري حاليا وضع لائحة موحدة لبلديات السبع بشأن الرقابة على السلع الغذائية .  
ومن ناحية اخرى قامت وزارة الزراعة والشؤون السكية بدولة الامارات خلال الشهر الحالي باعدام ٢٢٣٦ كيلو جراما من اللحوم المجمدة الواردة من امريكا و ٢٢٠ كيلو جراما من الاسماك المجمدة الواردة من بنجلاديش بعد ان اثبت الفحص المخبري عدم صلاحيتها للاستهلاك الانساني .

• وزير التربية والتعليم القطري يترأس لجان الامتحانات

• وزير لجة اخرى

## تقرير تربوي من الدوحة

# وزارة التربية توفر للطلاب كل مقومات النجاح . كبار المسئولين يعيشون مع الطلاب طوال أيام امتحاناتهم . أملنا في أن تحقق تلك الأجيال النهضة الكبرى لأمتنا العربية .

الدوحة - كتب / محمد رشدي :

توشك نتائج الامتحانات للشهادات العامة والتخصصية لطلاب وطالبات قطر أن تعلن في الاسبوع الأول من شهر يونيو . بعد ان تقدم ٩٥٥٥ طالبا وطالبة لاداء الامتحانات التي بدأت في ١٧ مايو وكان اخرها لطلاب المعهد الديني القسم العلمي في مادة الفقه يوم الأحد الموافق ١٩٨٢/٥/٣٠ .

ولقد اتسمت امتحانات هذا العام بالهدوء والنظام ، حيث قامت وزارة التربية والتعليم بدولة قطر بالاستعداد لهذه الامتحانات قبل شهرين من بدئها . وكان السيد مدير ادارة الامتحانات خليفة سالم مفتاح حرصا على أن تستكمل كل اللجان مقومات الاستعداد ، حتى

يضمن ذلك الاستقرار النفسي للطلاب ، ويعطيهم ذلك ايضا دفعة قوية من مواصلة امتحاناتهم وبمياالتناقل بالنجاح والتفوق .  
وحرصت وزارة التربية والتعليم وعلى رأسها الشيخ محمد بن حمد آل ثاني كدائها كل عام اعطاء المزيد من الرعاية للامتحانات .  
وقد قام وزير التربية بجولات وزيارات للجان ، شاهد فيها على الطبيعة سير اللجان ، وناقش الطلاب في مستوى الاستعداد ، وحرص على المرور على أكبر عدد من اللجان ، وكانت هناك لجان اخرى من كبار المسئولين في الوزارة تتفقد في جولات يومية سير الامتحانات في المناطق ، بعيدا عن لجان مدينة الدوحة ، كما كانت هناك اتصالات فورية تتم لمواجهة أية احتمالات لحل بعض المشكلات التي تواجه اللجان .

## رئيس هيئة الأركان العامة بدولة الامارات يستقبل الوفد السعودي

أبوظبي - واغ :  
اجتمع العميد الركن محمد سعيد البادي رئيس هيئة الأركان العامة بدولة الامارات بالواء الركن جاسم محمد عامر سمو ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح لثناء زيارته للعراق في شهر ديسمبر الماضي حيث تم وضع اطار عملها وأمكانية تقليل الصعاب التي كانت تعوق التعاون في مجال التنمية بين البلدين .  
وعلى صعيد الاستثمارات المحلية يرافقه قائد الفواصين الباكستانيين بر ان اس هانكرو ( بر ان اس شى شوك ) وقد رجب رئيس الأركان بهم وتبادل مع القائدين الهدايا التذكارية .  
وقام العميد محمد عبدالله القاسمي مساعد رئيس اللجنة العامة لادارة برد الزيرة للفواصين الباكستانيين بزيارة رئيس الأركان .

## الجوان يستقبل السفير اللبناني

أبوظبي - واغ :  
بحث السيد عبدالرحمن الجوان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد حمود حمود السفير اللبناني لدى دولة الامارات التطورات التي تشهدها الساحة العربية والوضع الراهن في لبنان اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين ، جرى ذلك خلال الاجتماع الذي تم بينهما امس الأول .

## اللجنة الكويتية المغربية تبدأ أعمالها بحشالات التعاون الاقتصادي المشترك بين البلدين

المغرب في اجتماعات اللجنة الاقتصادية الكويتية المغربية التي بدأت أعمالها السبت الماضي .  
أبوظبي - واغ :  
وقد صرح السيد الجواهري لدى وصوله بان الفضل في انشاء هذه اللجنة يرجع الى سمو ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح لثناء زيارته للعراق في شهر ديسمبر الماضي حيث تم وضع اطار عملها وأمكانية تقليل الصعاب التي كانت تعوق التعاون في مجال التنمية بين البلدين .  
وعلى صعيد الاستثمارات المحلية يرافقه قائد الفواصين الباكستانيين بر ان اس هانكرو ( بر ان اس شى شوك ) وقد رجب رئيس الأركان بهم وتبادل مع القائدين الهدايا التذكارية .  
وقام العميد محمد عبدالله القاسمي مساعد رئيس اللجنة العامة لادارة برد الزيرة للفواصين الباكستانيين بزيارة رئيس الأركان .

## الامارات تخفض استثماراتها الدولية

أبوظبي - ق.ن. :  
انخفضت الاستثمارات الدولية باستثمارات دولة الامارات العربية المتحدة المحلية والعربية والدولية للعام الحالي عن العام الماضي بنحو ٨٠٠ مليون درهم حيث خصص في ميزانية العام الحالي مبلغ مليار ٩٨٨ مليوناً و ٦١٠ آلاف درهم مقابل مليارين و ٢٩٨ مليوناً و ٢٤١ ألف درهم في ميزانية العام الماضي .  
وقالت صحيفة (البليان) ان استثمارات هذا العام وزعت الى مليار و ٢٠٧ ملايين درهم للاستثمارات المحلية و ٥٢ مليوناً و ٦٢٠ ألف درهم للاستثمارات العربية و ٣٣٠ مليوناً للاستثمارات الدولية .  
وقد شملت الاستثمارات العربية والبلدية

## مسؤول بريطاني يزور بعض دول المنطقة

لندن - واس :  
وصل السيد ديفيد سيل عضو مجلس العموم ورئيس حزب الاحرار البريطاني الكويت على رأس وفد كبير من الحزب في بداية جولة في عدد من دول الخليج العربي .  
وتضمن هذه الجولة الى جانب الكويت المملكة واوبابو .  
وسيجري السيد سيل والوفد المرافق له خلال هذه الجولة محادثات مع المسئولين في الدول التي يزورها تتناول تطورات الحرب العراقية الايرانية والحاجة الى تحقيق سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط اضافة الى تطور العلاقات العربية الاوروبية وامدادات الطاقة .

## وكيل وزارة الخارجية الكويتي يستقبل السفيرين

الايثاني والسوفيتي

الكويت - واغ :  
استقبل السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتي الدكتور علي شمس اردكاني سفير ايران لدى دولة الكويت .

وصرح السفير الايواني عقب الاجتماع بأنه بحث مع السيد الراشد في تطورات الأوضاع في المنطقة بصفة عامة والحرب العراقية الايرانية على وجه الخصوص . كما استقبل السيد الراشد بعد ذلك سفير الاتحاد السوفياتي لدى الكويت حيث استعرض معه العلاقات الثنائية بين البلدين وقضايا الدولية .















## اعلانات متفرقة

● تعلن مؤسسة عبيد الهديان  
بجربة والمقاولات عن فقد جواز سفر  
سيد محمد ابراهيم مقرر لبناني  
شخصية ذات الرقم ٩٣١٦٠٨ -  
٢٢٠٦ يرجى ممن يعثر عليهما  
صال على الرقم ٤٧٨٦٩٥ وله

٨/٧٢٩٢٥  
● يعلن المواطن / عبيد حمد  
يوسف القحطاني / بموجب الحفيظة

من الواضح عن رغبته في تغيير  
 مه الأول من عبيد الى عبدالله بحيث  
 أصبح اسمه بعد التغيير : عبدالله بن  
 محمد بن سعيد آل سعيد القحطاني

٨/٧٢٩٣٤

● يعلن المكتب الخاص لصاحب  
سمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز  
رثة الثانية عن فقد جواز سفر رقم  
٩٧٠٣ بتاريخ ١٩ ديسمبر ١٩٧٩م

سائر من القنصلين باسم دؤلمند هوي  
ي فلبيني الجنسية يرجى ممن يعثر  
يه أن يسلمه الى جوازات الرياض او  
يكتب الخاص لصاحب السمو الملكي  
سير مقرن بن عبد العزيز تليفون رقم

● يعلن عبدالله منصور عبدالله  
سند عن فقد جواز سفره رقم ٦٥٠٠ تاريخ  
١٤٠٠/٣/١٤ الصاب من جوازات

● يعلن محمد مجيد محمودين  
أ/٧٢٩٣٩

٤٧٨٧  
١٩٧٩/٢/١٣  
٤٧٦٢٣

٨/٧٢٩٤١  
● تعلن المحكمة الشرعية بشروعة  
تقدم اليها المدعو عمر يسلم محمد  
سبعري حامل الحفيظة رقم (٩-٢٢٢)  
١٣٩٧/٥/٢٨ هـ - سجل (نحاز)

في حضوره انهي قللا ان من الجاري ملكه وتحت تصرفه ارضا ويضاء جوش الواقع في شروره حي (سوعان) وحدوده واطواله كما يلي:

شمالاً بطول (٥٠م) يليه شارع  
جنوباً: بطول (٥٠م) يليه جـ  
غرباً: (٢٥م) يليه شارع  
شرقاً: بطول (٢٥م) يليه شارع

٨/٧٢٨٧٢

1991

# شكر من آل اليحيى

بِنَفْسٍ مُّؤْمِنَةٍ بِقِضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ ، تَنْقُذُ أَسْرَةَ آلِ الْيَحْيَا بِأُيُهَا

بِوَافِرِ الشُّكْرِ وَالْعُرْفَانِ لِكُلِّ مَنْ تَفَضَّلَ بِمَوَاسَاتِهِمْ

بوفاة والدهم المرحوم الشيخ /

محمد ابراهيم اليحيى

سواء بالحضور شخصيًا أو هاتفياً أو برفقاً أو بالنشر أو خطياً.

والله نسال الا يريهم مكروهاً في عزيز لديهم، وان يتفهم

المفيد بواسع رمنة ورصوانه ، وان يسلحه عروجل فسيح جنانه .

”إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ“



# الوساطة الاممية تفشل في إسكات صوت المدافع

لوموند



يشكل ضربة قوية للنظام الشيوعي هناك . وقد أخذ أفراد أسرته الذين بقوا في كابل يشعرون بآثار غيظ السلطات وخفتها . وقد عقد باظفك التزم على أن يلقي الضوء في كل مكان يذهب إليه على الفظاظ التي ترتكبها قوات الاحتلال السوفيتية في بلاده . وقد اشتكى في مقابلة صحفية من كين البلدان الغربية لانتشار القدر الكافي من المعلومات عن الأحوال في أفغانستان وطلب وسائل الإعلام بالحصول على معلومات مباشرة أكثر من السابق . مما يعني إرسال بعض المراسلين إلى أفغانستان ، وذكر أن اهتمام الغرب بحدوث السوفيت المستمر في أفغانستان شغل ذهنه مخجلة مع شديد الأسف . وأكد أن أسوأ فظاظ السوفييت هو القضاء على الثقافة الأفغانية وعلى أسلوب الحياة القديم والهيكل الاجتماعي ونظام التربية والتعليم في أفغانستان ، فوسع المرء أن يعيد بناء القرى المدمرة وأن يستلح الكفاف خمسين عاما أخرى .

## كابول : دعوة إلى تشكيل حكومة منفي

ينضم هذه الأيام إلى الثوار الأفغان في باكستان السيد عبدالرحمن باظفك وهو شخصية معروفة مثل بلاده عدة سنوات في الأمم المتحدة وترأس الجمعية العامة لهذه المنظمة في جلسة عام ١٩٦٦ - ١٩٦٧ .

ويحظى هذا الدبلوماسي البالغ من العمر ثلاثة وستين عاما والذي قضى الفترة الأخيرة في كابل أما تحت رقابة دائمة من قبل الشرطة وأما محتجزا في بيته . ويحظى هذا الرجل باحترام في معسكر دول عدم الانحياز وفي كثير من بلدان العالم الغربي . وكان نظام الحكم في كابل قد سمح للسيد باظفك في نهاية مارس الماضي بالسفر إلى الهند للمعالجة لانه يعاني منذ عدة أعوام من مرض في معدته ، وقضى معظم أوقاته في الأوتة الأخيرة طريح الفراش . ويبدو أن حالته الصحية تحسنت سريعا في نيودلهي فقرر الالتحاق بالثوار الأفغان في باكستان . ويبدو باظفك أن يحاول في مشاور توحيد المنظمات السياسية للثوار الأفغان في تحالف واحد كي يتمكن المجاهدون من الحصول على منظمة سياسية تمثلهم وتتحدث

سحب قواتها من جزر فولكلاند ، وأن بلاده مستعدة للتفاوض بدون نوايا مسبقة ولكنها لن تترك أبدا أمام الشروط البريطانية المحقة . وفي المقابل ، استعرض ممثل بريطانيا تطور المفاوضات التي أجرتها لندن مع بونيس ايرس قبل استيلاء هذه الأخيرة على الارخبيل بالقوة ثم نكر بفحوى الكتاب الأبيض الذي نشرته وزارة الخارجية البريطانية في موقفها من النزاع : ( أن الوضع واضح جدا فقد تعرض القرباء الإنجليز في هجوم شرس وفرض حكم اجنبي على الرعايا البريطانيين ، ولم يتم بريطانيا بشيء سوى تطبيق البند الواحد والخمسين من ميثاق الأمم المتحدة الذي يصي السيادة الوطنية ، أن

سقوط كثير من الأرواح البشرية من الجانبين . أن على المجموعة الدولية أن تسعى لوضع حد لهذه الجزرة وأن تضغط على طرفي النزاع لحملهما على الجلوس حول مائدة التفاوض ) . ثم توالى الخفاء على المنصة وعلى رأسهم ممثل الأرجنتين انريك روس وسفير بريطانيا لدى الأمم المتحدة سير انتوني بلارسون وقد ندد ممثل الأرجنتين ( بتصرف بريطانيا الاستعماري ) وجدد رفض بلاده للقرار رقم ٥٠٢ باعتبار أنه لا ينطبق على الأرجنتين ( لأن بريطانيا تسعى لغرض واحد ، هو احكام هيمنتها على المنطقة ) حسب قوله . ثم ذكر السير روس بالهجوم البريطاني على قناة السويس سنة ١٩٥٦م وانتهى بريطانيا ( بانها قامت بغارات وحشية دامية على القوات الأرجنتينية بينما استرجعت الأرجنتين جزر فولكلاند بدون ارفاق قطرة دم واحدة ) . وأضاف الدبلوماسي الأرجنتيني قائلا : ( ما نوع التهديد الذي يشكله بوساطة جديدة ان اتصم الامر بذلك ثم ختم خطابا قاتلا ( أن فشل وساطة المنطقة الدولية يعني تصاعد النزاع بين الطرفين

طلبت كل من الأرجنتين وبينما وإيرلندا أن يعقد مجلس الأمن الدولي اجتماعا طارئا يوم الجمعة ٢١ مايو لأول مرة منذ أن صوتت عضواه التسعة في الشهر الماضي على القرار رقم ٥٠٢ الداعي إلى انسحاب القوات الأرجنتينية من جزر فولكلاند . والملاحظ أن الأمين العام للامم المتحدة ، بيير دي كويلار بذل جهدا كبيرا لتجنب انعقاد مجلس الأمن للمرة الثانية حتى لا يتحول هذا المثير الدولي إلى ساحة للنزاع وتبادل التهم بين طرفي النزاع ولكن بعد أن صرح يوم الخميس الماضي أن جهوده لإصلاح ذات البين بين لندن وبينوس ايرس قد باءت بالفشل الذريع ، فقد كان من المفترض أن يقدم الأمين العام تقريرا إلى مجلس الأمن يشرح فيه ملامسات القضية وتطوراتها . وبعد أن استعرض دي كويلار مراحل المفاوضات التي توجت بالفشل ، لمح إلى أنه يضع نفسه على قمة مجلس الأمن القائم بوساطة جديدة ان اتصم الامر بذلك ثم ختم خطابا قاتلا ( أن فشل وساطة المنطقة الدولية يعني تصاعد النزاع بين الطرفين

## قوة اليابان العسكرية بين مؤيد ومعارض

خلال السنوات العشر الماضية كانت الدول الغربية مشغولة بمشاكلها الاقتصادية مع اليابان على حساب ابعاد سياسية تؤثر بشكل مباشر على العلاقات بين الطرفين . ونتيجة لذلك لم تخطأ اهتمامات مركزية لمحاولات إدارة الرئيس رونالد ريغان للضغط على اليابان لزيادة قدراتها العسكرية وكان وزير الدفاع الأمريكي كاسبار واينبرغر قد اقترح مؤخرا على اليابان أن تقوم بزيادة مصروفاتها العسكرية بنسبة ٨٪ سنويا حتى عام ١٩٩٩م حتى تتحمل مسؤولياتها كاملة مع نهاية العقد الحالي لحماية الممرات البحرية حتى مسافة ١٠٠٠ ميل بعيدا عن مدينتها الرئيسية . والحقيقة أن ميزانية اليابان لعام ١٩٨٢ اشتملت على زيادة في المصروفات العسكرية بلغت ٤.٦٪ .

وتتظار بعض الدول الغربية إلى المسألة هذه على أنها متعلقة أساسا بقضية اقتصادية ، ويشكروا لرجال الأعمال بقولهم أن النمو الاقتصادي لليابان في فترة ما قبل الحرب نجم عن تركيز الولايات المتحدة على التفات العسكرية وهذا ما جعل رجال الكونجرس يرفضون عدم رغبة اليابان في زيادة الانفاق العسكري . وحتى بعض المراقبين الدوليين يرون بأن معدل الانتاج الاقتصادي الأمريكي سينخفض مالم توافق اليابان ولو مرة على تحويل بعض مواردها الاقتصادية لصالح المصروفات العسكرية .

والحقيقة أن هذه المشاحنات حول الأوضاع الاقتصادية العسكرية بين اليابان والدول الغربية لم تات من فراغ حيث ان اليابان بحاجة إلى أن تفعل أكثر لتفخ سوقها المحلية ولتساهم في تفعيل عدم التوازن الحاصل على المستوى التجاري ، وإذا استطاعت الدول الغربية تغيير وجهة النظر هذه عند اليابانيين فان ذلك سيسهل تحولا ملحوظا في توجيه التفكير الياباني الا ان هذا يعتبر مخالفا صراحة للمادة التاسعة من الدستور الياباني والمتعلق بقوانين الحرب والتسلح التي ظلت سارية المفعول لمدة تصل إلى أربعين عاما كوسيلة للتفكير بهول ماسي الحرب العالمية الثانية وكبحر الأساس للانتماء الياباني بمصالح البلاد الاقتصادية الوطنية .

صحيح ان الشعب الياباني طلب في فترة من الفترات بمخالفة المادة التاسعة للمستور وانشاء شبكة دفاعية قوية للتحريض عن المعز الذي خلفته الولايات المتحدة الأمريكية عسكريا في المنطقة ولجابه التهديدات السوفياتية المتزايدة بما في ذلك تهديد الاسلحة النووية الا ان الملاحظ هو قلة الاصوات التي تطالب بذلك حيث انها لاتشك سوى اقلية فقط في الانسلاط اليابانية . وتشير الاحصائيات شبه الرسمية إلى ان غالبية الشعب الياباني يفتخر بعدم دخوله في متاهات القتال العسكرية والتسلح ، ويقول المراقبون الغربيون ان اليابان القومية المتقدمة عسكريا تعني تغييرا جذريا بعلاقات اليابان نفسها مع الولايات المتحدة الأمريكية ، وعلى الرغم من الانتقاد الذي تسهمه في اليابان والموجه إلى انخفاض مستوى النمو الاقتصادي في الولايات المتحدة فان معظم اليابانيين ظلوا مقتنعين تماما انه من النواحي السياسية والعسكرية والاقتصادية تعتبر الولايات المتحدة أفضل صديق لليابان . ويراعع اليابان على الاهتمام بالامور العسكرية وبناء شبكة دفاعية قوية فان الشعور المعادي للولايات المتحدة سوف يتزايد بين اليابان بشكل قوي قد تكون له آثاره السلبية على العلاقات بين البلدين والولايات المتحدة التي تواجه في الوقت الحاضر مشاكل تتعلق بتنسيق سياساتها مع دول الحلفاء والدول الصديقة فيما تجد في اليابان واجهة تسد من خلالها فقرة من الثغرات العسكرية ولو ان المفهوم ضعفا هو انه اذا حاولت اليابان تقوية نفسها عسكريا فسوف تثير الغضب السوفياتي . ومنذ هزيمة السوفييت من قبل سلاح البحرية الياباني عام ١٩٠٤ - ١٩٠٥م تشعر اليابان بحساسية شديدة تجاه أي اتجاه ياتي يدعو إلى زيادة قدرات اليابان العسكرية . ولأشك ان العدوان الياباني في الثلاثينات من هذا القرن وكذلك خلال الأربعينات مضافا إلى الدور الياباني في مساعدة الولايات المتحدة خلال الصراعات الكورية - الصينية ساهم في اشغال هذه الروح العدائية عند السوفييت ولو بنسبة ضئيلة .

من جهة أخرى يرى الخبراء العسكريون الغربيون أن إعادة تسليح اليابان عسكريا سوف توجع مشاكل جديدة لليابان ، وخاصة فيما يتعلق بعلاقاتها مع دول شرق اسيا المجاورة ، وربما ترحب بعض الدول المعادية للسياسة السوفياتية بخطوة اليابان الجديدة الا ان معظم الدول الاسيوية التي علت على ايدي اليابان قبل اقل من أربعين عاما لم تنس الانها بعد ولذا فهي تعارض وجود اليابان المتقوية عسكريا . وبالنسبة لهذه الدول فانها ترى من الأفضل لليابان أن تظل تحت مركز الصدارة في مجال التعاون الاقتصادي والتكنولوجي .

وعلى التقدير من ذلك - كما تبرز هذه الدراسة فان نمو السكان يكون فعلا قد انتهى في الدول المتقدمة ذات المستوى المعيشي المرتفع بل انه سينخفض لاسيما في أوروبا حيث ستفقد الغربية نصف سكانها بين عام ١٩٨٢ ( ٦١.٧ مليون ) وعام ٢٠٢٠ ( ٤٩.٢ مليون ) بمعدل نمو متناقض بنسبة ٠.٢٪ .

اما الولايات المتحدة الأمريكية التي حظت بمائة مليون نسمة بين ١٩٤٠ و ١٩٨٢ ( ١٣٣.١ مليون إلى ٢٢٢ مليون ) فانها ستواصل نموها السكاني خصوصا بفضل الهجرة ولكن بمستوى معيشي اقل مما هو عليه في أوروبا . ٣٥ مليون متعطل في العالم الثالث : ومثل هذا التطور الديمغرافي لابد وان يقلل من البطالة لدى الشباب في الدول المتقدمة في نهاية الثمانينات ولكنه سيؤثر في خطورتها في الدول النامية وهذا ما اكته احدى دراسات المكتب الدولي للعمل . وطبقا لهذه الدراسة فان في الدول الصناعية سيهبط عدد الشباب من ٩٩.٢ مليون عام ١٩٨٠ إلى ١٧.٦ مليون في نهاية الثمانينات . وفي نفس الفترة سيؤثر عدد الشباب العاملين بنحو ٩٧ مليون أي أن العدد المتناقص يماثل إلى حد ما المستوى الحالي للبطالة بين الشباب . ومن هنا فان ضغط الشباب على سوق العمل سيتوقف بدرجة ملحوظة في خلال عشرة أعوام وهذا هو نفس الاتجاه الذي سيستمر بعد عام ٢٠٠٠ . وفيما يتعلق بالدول النامية فان عدد الشباب الذي يقدر اليوم بـ ٦٦٥ مليون سيبلغ ٨١٥ مليون عام ١٩٩٠ ونحو ٩٠٠ مليون عام ٢٠٠٠ . وحوالي ١.١١٥ مليون عام ٢٠٢٠ . اما الشباب العامل الذي يقدر اليوم بـ ٣٦٥ مليون فانه سيبلغ ٤٣٥ مليون عام ٢٠٠٠ ، ٤٨٥ مليون عام ٢٠٢٠ . وعلى ذلك فانه يتعين على الدول النامية . كما يقول مكتب العمل الدولي . ان تخلق أكثر من مائة مليون عمل جديد خلال العشرين عاما القادمة لتتصالح مع الـ ٧٠ شاب الذين في طريقهم إلى سوق العمل والـ ٣٥ مليون شاب متعطل المتواجدين حاليا .

## التقارب اليوناني الأمريكي



ربما يجد اليكسندر هيغ وزير الخارجية الأمريكية بعض العزاء في تليفه للجويين اليونان وتركيا بعد ان فشلت جهود الوساطة التي بذلها في تسوية النزاع حول فولكلاند .

الانتخابات الأخيرة التي جرت في شهر أكتوبر حملت الحزب الشيوعي اليوناني الموالي لموسكو على ١٢ مقعدا من مقاعد البرلمان البالغة ٣٠٠ ونسبة أكثر من ١٠ بالمائة من الاصوات بينما حصل حزب الحركة الاشتراكية اليونانية الذي يترأسه بابندريو على ١٧٤ مقعدا وعلى ٤٨ بالمائة من مجموع الاصوات . ورغم ذلك فان الشيوعيين لم يسعوا إلى ابراز سلوهم في اليونان نفسها بل اتجهوا إلى ساحة أخرى في قبرص . في الشهر الماضي عقد الحزب الشيوعي القبرصي ( اكيل ) الموالي لموسكو اتفاقا مع رئيس الطائفة القبرصية اليونانية كيريانو كان بمثابة ضربة قاصمة لخطة بابندريو الرامية إلى إثارة أزمة حول قبرص ، تزداد تقاربا مع الولايات المتحدة . حدث ذلك في الوقت الذي كان بابندريو يسعى فيه لعقد صلة مع الرئيس كيريانو . وكان الهدف المباشر الذي يرمي اليه بابندريو هو احياء تلك المحادثات المعلقة ، بين الطائفتين القبرصية اليونانية والقبرصية التركية - تحت اشراف الامم المتحدة - وفتح طريق جديد لحل المشاكل التي ترتبت على غزو تركيا لهذه الجزيرة عام ١٩٧٤ . الا ان الشيوعيين القبارصة يحذرون أيضا استمرار تلك المحادثات . لذلك لجأوا إلى الرئيس كيريانو لتأييد موقفهم وليس موقف بابا ندريو وعوده بالوقوف معه في الانتخابات الرئاسية المزمع اجراؤها في الجزيرة في شهر فبراير القادم مقابل هذا التأييد . في غضون ذلك يستعد الشيوعيون في اليونان للتظاهر واثارة الاضرابات متى مظهر لهم ان بابندريو على استعداد لتقديرات تنازلات لأمريكا حول القواعد العسكرية وحول عضوية اليونان في حلف الناتو .

ولكن ماذا عرضت أمريكا على بابندريو مقابل تلك التنازلات ؟ تفيد التقارير ان الولايات المتحدة ابدت تعاطفا مع مطلب الرئيس اليوناني التالية : ● من اليونان ضمانات في اطار الناتو بعدم اعتداء تركيا عليها . ● ان تستمر المساعدات الأمريكية إلى كل من اليونان وتركيا على نفس النسبة التي تتوالى بها الآن وهي ٧ إلى ١٠ وظهرها لحسن نواياها أعلنت واشنطن هذا الشهر بـ ٢٢ صاروخا جديرا من طراز ( هارون ) و ٥٨ من قطع الذخيرة المتقدمة إلى اليونان . ● ان تدار القواعد الأمريكية في اليونان دون المساس بسيادة اليونان وطريقة لتامس علاقات اليونان بالعرب او تكشف الاسرار اليونانية إلى تركيا . ● الا تقلص المعطيات التي ستفدها اليونان في بحر ايجة تحت اشراف الناتو لصالح تركيا . والذي يبقى الآن هو تحديد موعد لانتقال المحادثات الأمريكية - اليونانية التي ستتناول هذه المواضيع .

فمن خلال زيارته لكل من انقرة وإثينا الواقعتان على الجناح العسكري الشرقي المضطرب لحلف الناتو في الاسبوع الماضي يبدو ان هيغ قد مهد الطريق أمام الولايات المتحدة لاستئناف المفاوضات مع اليونان على مستقبل علاقات الأخيرة مع الناتو دون المساس بالامور التي تعتبر بالغة الحساسية بالنسبة لتركيا . هذه المفاوضات لا يمكن ان تجرى بمعزل عن موضوعين شائكين بين اليونان وتركيا هما : الأزمة القبرصية والنزاع حول المجال الجوي والمياه الإقليمية في منطقة بحر ايجة . وربما يكون نجاح هيغ في مساعيه في اثينا مثيرة للدهشة مقارنة مع انجازاته في تركيا . فالعسكر الذين يدورون تركيا يشعرون بالامتنان لموقف الإدارة الأمريكية السخي تجاه تركيا . ويعرفون ان هيغ بوصفه القائد الأعلى لقوات حلف الناتو سابقا . يدرك تماما أهمية الأراضي التركية والإمكانات العسكرية التركية في رسم المخططات الاستراتيجية الأمريكية فيما يتعلق بحلف الناتو وبقوات الانتشار السريع الخاصة بالشرق الأوسط . اما في اليونان ، فهناك اندريوس بابندريو الذي انتخب رئيسا للوزارة الاشتراكية اليونانية في الخريف الماضي والذي يعتقد الكثير انه معاد لأمريكا لانجابه لاعتلاق القواعد الأمريكية في الأراضي اليونانية ، بالإضافة إلى ذلك يبدو بابا ندريو من الوجهة العسكرية .. أكثر معاداة لتركيا من سلفه السابق . الا ان بابندريو اكتشف ان اتجاهاته التي تبدو حيادية والتي تتبناها منذ توليه منصب رئاسة الوزراء لم تزد قربا من دول الكتلة الشيوعية بل اتجهت هذه الدول إلى الضغط عليه في خطوة ربما تهدف إلى حرمانه من وضعه كمحدث باسم اليسار اليوناني . وتعلم بابا ندريو ايضا ان معاداة الولايات المتحدة ستزيد من تفاقم مشاكل اليونان الاقتصادية خلال سعيه إلى تنفيذ ولو قدر قليل من البرامج الاشتراكية على المستوى الداخلي والتي التزم بها ابان حملته الانتخابية . ان تفاقم العداء الشيوعي لبابندريو هو امم تلك التطورات . ففي

## أفريقيا أعظم اللقاءات سكانا في القرن الحادي والعشرين



تضاعف عدد سكان العالم أكثر من مرة منذ عام ١٩٤٠ ليبلغ ٤.٦ مليار نسمة في يونيو ١٩٨٢ طبقا لتقديرات مكتب الدراسات الأمريكية الذي يحدد ان أفريقيا ستكون أكثر المناطق ازدحاما بالسكان في القرن الحادي والعشرين .

وتظهر هذه الدراسة بطله ثمر سكان الصين والهند في حين ان بعض بلدان أفريقيا كتنجيريا ستبلغ ثلاثة أمثالها من الآن وحتى عام ٢٠٢٠ ( من ٨٢.٣ مليون عام ١٩٨٢ إلى ٢٥٨.١ مليون عام ٢٠٢٠ ) .

وطبقا للدراسات التي قام بجمعها مكتب الدراسات السكانية - وهو منظمة خاصة تتخذ واشنطن مركزا لها - فان عدد سكان العالم سيقترب من عشرة مليارات نسمة في وسط القرن المقبل أي ان عدد السكان سيتضاعف خمس مرات في خلال قرن واحد من عام ١٩٥٠ إلى ٢٠٥٠ . وبناء على تقديرات الدراسات المؤخرة التي قامت بها هيئة الأمم المتحدة والبنك الدولي والوكالة الأمريكية للتنمية الدولية والاحصائيات القومية الأخيرة فان المكتب يقدر بان أفريقيا ستضم نحو ثلاثة مليارات نسمة في نهاية القرن المقبل . اما الصين التي تحتل على الدوام المركز العالمي الأول والذي يقدر بمليار نسمة في منتصف عام ١٩٨٢ فانه ستلحق بها أفريقيا نحو عام ٢٠٢٠ ومن ١٧٠ مليون نسمة في عام ١٩٤٠ فان هذه القارة تضم اليوم ٤٩٨ مليون نسمة وسيبلغ عدد السكان فيها ١.٣ مليار نسمة عام ٢٠٢٠ . وفي الحقيقة ان أفريقيا تحتل بأعلى معدل للنمو يقدر في المتوسط بـ ٢.٩٪ ( في كينيا ) مقابل ١.٤٪ في الصين . ٢.٠٪ في الهند . ٠.٧٪ في أمريكا الشمالية . ٠.٤٪ في أوروبا . ٠.٨٪ في الاتحاد السوفياتي .

**مكتب شراء وبيع طالب الأسهم محمد سعيد**

النج - عمارة نعيم البرج - جسر - ٤٠٣٩٦٦ - ٤٠٣٩٦٦

**مؤسسة المحارة**

لدينا مواد إيطالية لأظفار الأنثوية بالظفر الجميل الزايع

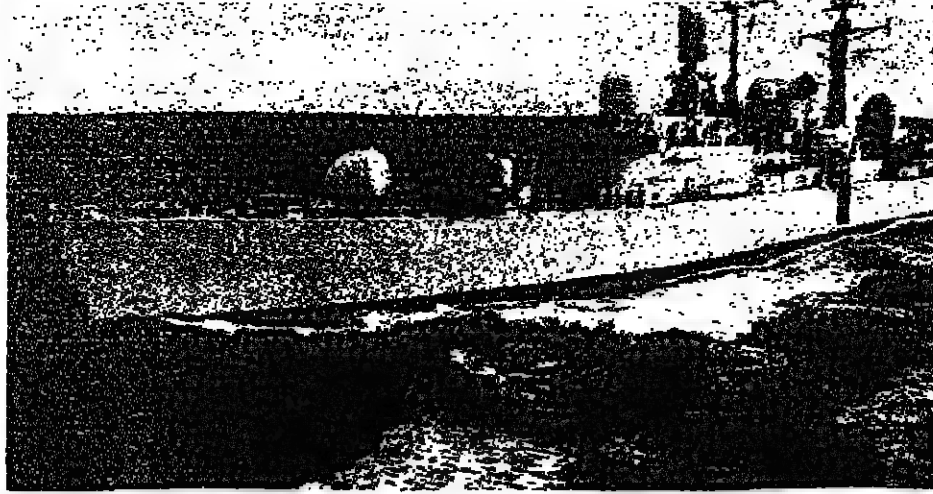
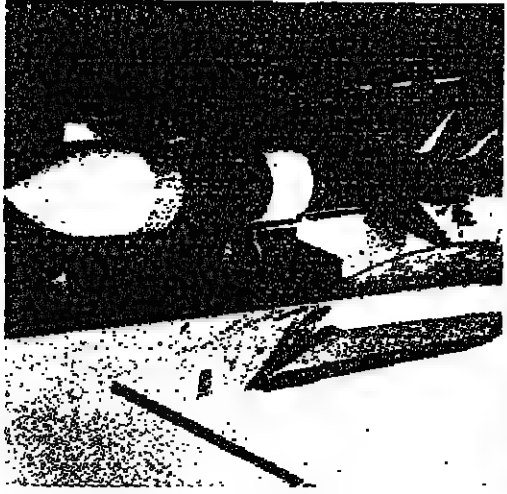
- بلاط وكورنيش برك سياحة المساف
- جرافيتو - طلاء داخلي وخارجي
- جرانيت كسر رخام
- رخام واجهات
- رخام أرضيات
- عزام بلاط
- كولسترافخارية - بويات
- فريميد أحمر وفريميد سراميك أخضر

**المحارة** ... شارع الستين - جوار البنك الأهلي التجاري

تلفون ٤٧٧٥٥٩٥ / ٤٧٧٥٥٩٥ ص. ب. ٢٠٤٩ - الرياض -

طوبى لمن يبيع في محلنا منظر الملوك





الفرقاطة شيفيلد والصاروخ كروزستوما هو دور الاساطيل في حروب الغد

وذلك خوفاً من انهيار مشروعه. انقلاب في الاستراتيجيات: يقول الخبير الأمريكي هايلاند الشئون السوفياتية ان مجرى حرب فولكلاند حتى الآن اثبت وهاء فكرة اعتماد الاتحاد السوفياتي على اسطوله البحري الكبير وهي الفكرة التي سادت اثر الحرب العالمية الماضية واضاف: ان هذا يجب ان يشكل درساً لكل منا بان يوسعنا ضرب الاساطيل السوفياتية الضخمة والتخلص منها لكون هذه الاساطيل لا تتمتع بقوة جوية ضاربة كافية وهي من هذا القبيل شبيهة بالاسطول البريطاني بالذات.

## الخلاصة:

ان ايا كانت آثار حرب فولكلاند على المدى الطويل فان تحديدها المباشر يمكن استخلاصه من جهود وسطاء السلام الذين سعوا لوقف الحرب دون اتاحة الفرصة للمعتدي لجني الثمار من عدوانه وهذا ما ارادته بريطانيا لدى اصرارها على انسحاب الاجنيتين ملوحة بخطر التدخل العسكري لتحقيق ذلك وقد فعلت. فهل تستحق هاتان المجموعتان الجرداوان من الجزر التي يقطعا ١٨٠٠ بريطاني يقومون بتربيتها نحو ٦٠٠٠٠٠٠ راس من الماشية لكل هذه المنشآت. اننا حقاً نعيش في زمن عجيب باتت فيه اوبرا كوميدية مضحكة تتحول الى حرب ذات آثار بعيدة تتحدى حدود هذه الجزر القليلة ومصيرها وهي درس لكل منا على كل حال.

مبلاً وتنتج عن غرق الفريقاطة ومقتل ٢٠ بحارا حملت جنهم لانتحرا للدلالة على ان الحرب تعني دائما الموت والدمار. ان باري بليشمان خبير معهد كارنجي للدراسات الاستراتيجية يرى في الهجوم الاجنيتين الموقف على المدمرة شيفيلد انقلاباً يدل على ما سيحدث من ثورة في خريطة العالم كنتيجة طبيعية لبيع دول العالم المتقدمة لاسلحتها المتطورة الى دول العالم الثالث وضيقت بليشمان انه ولدى نهاية هذا القرن وعندما تحصل دول العالم الثالث على كميات كبرى من الاسلحة المتطورة فان الدول العظمى ان تعود عظمى بما فيه الكفاية.

## الحكمة المستخلصة:

هل سيأتي يوم لا يعود فيه اي قيمة للبورج والاساطيل الحربية؟ وما علاقة ذلك بالبرنامج الجري الذي تعمل على اخراجه الى حين الثورة ادارة ريفان عن طريق انتاج ٦٠٠٠ سفينة حربية جديدة؟ ان اغراق شيفيلد دفع وزير البحرية الأمريكي جون ليهمان الى قطع زيارته لاروبا والعودة لواشنطن سريعا للدفاع عن برنامجه هذا حيث راح يردد بان البريطانيين اخفقوا في تأمين السبيل الذي من اجله تقوم بالتسكك بمبدأ انتاج السفن الضخمة عوض الصغيرة وراح يؤكد ان فكرة حشد الاساطيل البحرية للدفاع لا تزال المسيطرة في مجال الاستراتيجية الحربية

بقوله: ان موقف الدول الاوروبية هذا مقلق حقا نظرا لصدفها عن مواجهة الحقائق الخاصة بالسياسات الدولية او العدوان الدولي. وقفة صليحة:

ان ادارة ريفان وبالرغم من جهودها الاولى للعمل كوسيط شريف لم تبتد اي مؤشرين على تكوينا عن تايد بريطانيا وتقديم عونها العسكري لاستعادة فولكلاند وقد اكدت المصادر العلمية ان امريكا وعدت بتقديم اي عون عسكري ممكن للشحن عدا القوات الامريكية في هذا السبيل. ان الآثار البعيدة المدى بالنسبة للسياسة الخارجية البريطانية والتي تنجم عن هذا النزاع قد تكون عميقة. وفي تصريح له قال ويليام هايلاند الخبير المفوض في شئون السياسة الخارجية وكبير المسؤولين في وزارة الخارجية الامريكية سابقا قال: ان البريطانيين سيترضون لاعادة تقييم مواقفهم بشكل مر اثر هذه الحرب بحيث سيتسالمون بعد الآن حول جدوى اتحادهم بأوروبا حيث سيعمدون الى تعتين علاقتهم بامريكا والمضي في سياسة (امريكا أولا).

اما الصفة الثانية التي تلقها بريطانيا في هذه الحرب فجات يوم ٤ مايو عندما دمرت الاجنيتين المدمرة البريطانية شيفيلد بصاروخ / اكزوست فرنسي الصنع اطلق من طائرة فرنسية الصنع من نوع / سوبر اينترنر ومن مسافة ٢٠

# دروس مـرة من أزمة فولكلاند

سواوير

الخبراء بان البريطانيين اخطاوا ايضا في الزعم بان يوسعهم اخراج الاجنيتين من فولكلاند عن طريق تصعيد العقوبات الاقتصادية والضغط العسكري عليها. ان هذه النزعة البريطانية كانت ترمي لكشف زيف شجاعة القوات الاجنيتين المسلحة وبخاصة استخدامها للأسلحة المتطورة حتى ان قائد حملة الانزال على جزيرة ساوث جورجيا راح يتحدث برؤى عن النزعة العسكرية في استعادة الجزر الا ان ما حصل بعد ذلك وخلال الايام الاولى من مايو غير طبيعة الحال وكان من أهمه:

١ - اغراق المدمرة جنرال بلغرانو يوم ٢ مايو بواسطة غواصة بريطانية مما أدى الى مقتل ٣٠٠ بحار وما أدى الى اثاره شعور عدا داخل المجموعة الأوروبية على بريطانيا حتى ان وزير دفاع ايرلندا ذهب الى حد اتهام بريطانيا بأنها باتت المتعدية الآن وعلان حياد بلاده من هذه الأزمة.

اما المانيا الغربية وإيطاليا والاندلس فقد عبرت هي ايضا عن صدمتها لانفجار هذه الحرب وقالت بان جهدها ينصب فقط على تايد بريطانيا دبلوماسيا وليس عسكريا حيال ما وافقوا على انه عدوان ارجنتيني.

ان آثار هذه الانهزامية في مواقف وسلوك الأوروبيين اجملا / باري بليشمان في دراسته الاستراتيجية التي اصدرها معهد كارنجي في

١ - ان الاستقرار العالمي ككل خلال حقبة الثمانينات يبدو مهددا بشكل كبير من جانب صراعات الدول الصغرى باكثر من تهديد من جانب صراعات وتنافس الدول الكبرى العالمية.

٢ - ان نشوب حرب عن طريق الخطأ هو خطر لا يمكن انكاره الآن وبوسعنا توريط امريكا وروسيا دون ان يكون لهما اي علاقات مباشرة بالموضوع. ان الاخطار والتنازع الناتجة عن سوء التقدير هي التي تستأثر باهتمام المحللين الدوليين باكثر من سواها الآن. وعلى سبيل المثال فان حرب فولكلاند انما نشأت عن سوء تقدير من بريطانيا والارجنتين معا فوقعنا في حماة حرب لم تكونا نريدها او نتوقعها.

فالرئيس ارجنتيني / غالتيري اخطا بشكل خطير عندما ظن ان بريطانيا كانت عاجزة او صاعدة عن رد استيلائه العسكري على جزر فولكلاند التي كانت بلاده منذ مدة طويلة تطالب بها وقد اخطا اكثر عندما ظن ان بوسعها الفوز بدعم او اقله بحيادية ادارة الرئيس ريفان على ضوء الود والتقارب الذي طالعه بها واشنطن منذ عام واكثر.

وخلاصة القول فان الطغمة العسكرية ارجنتينية غزت الجزر على اساس ان تقوم بجني نصر سريع وزهيد الثمن ودون سفك دماء الا ان غالتيري في الواقع جوبه برد بريطاني عسكري قوي وبنداء وجهته له الامم المتحدة وبمقويات اقتصادية فرضتها عليه مجموعة الدول الأوروبية وأخيرا بدعم امريكا البريطانيين اثر شهر من محاولات الوساطة غير الجدية التي قامت بها واشنطن.

## حساب الحقل وحساب البعير:

ان نزاع فولكلاند وبعد خمسة اسابيع من اندلاعه اثبت للارجنتين انه كان اكثر كلفة مما كان يتوقعه غالتيري حيث عانت بلاده من مقتل نحو ٣٠٠ من جنودها حتى الآن ومن صدمة عنيفة اصابت اقتصادها المهمل وبهذا السبب فخن نرى ان رجل الارجنتين - القوي الذي امر بفتح الفرو على هذه الجزيرة يمكنه الآن ان يامر بالتفاوض حول حل وسط لانها الأزمة حتى ولو اضطر للفقدان.

واما بالنسبة لسوء التقدير البريطاني فانه اسهم ايضا في نشوب الحرب. فلندن قفلت للوهلة الاولى في تبين بوضوح ما وصفه المراقبون بأنه تحفز ارجنتيني للهجوم وهو سوء تقدير أدى الى استقالة وزير الخارجية كارثغتون كما يؤكد

فيما يبذل الدبلوماسيون الغربيون قصارى جهدهم لمنع تصاعد القتال الناشب حول السيادة على جزر فولكلاند بين بريطانيا والارجنتين يقوم خبراء الشئون الخارجية هذه الايام باستخلاص الدروس الناتجة عن هذه الحرب. ومعظمها مولا يشر بنتيجة طيبة في سبيل الصالح العام الغربي.

فبالنسبة لأمريكا فان أهم صدمة ناجمة عن هذه الحرب هو العطب الذي أصاب علاقات واشنطن بدول أمريكا اللاتينية. ان ارجنتين التي كانت تحضر للعب دور كبير من خلال هذه السياسة. قد انكثفت في مواقفها ضد امريكا كرد على تايد واشنطن لبريطانيا في موقفها وتستعد ادارة الرئيس ريفان الآن لاحداث تغيير وتقييم جذري جديد في استراتيجيتها الامريكية

اللاتينية التي كانت تقوم على تكثيف الديكتاتوريات العسكرية والنظم العسكرية معا في وقفة واحدة ضد العصابات الماركسية في امريكا الوسطى. واما الدرس الثاني المستخلص من أزمة فولكلاند فقد يكون أكثر أهمية لأمريكا على المدى الطويل وهذا الدرس مفاده ان واشنطن ولدى قيامها غدا بأي عمل عسكري ضد الدول الصغرى - في مثل حالة الدفاع عن نقط الخليج العربي مثلا - فانها ستواجه بأسراب من الاسلحة المتطورة الامريكية الصنع تقارع بها جيوشها بقوة.

ان فعالية وكفاءة مثل هذه الاسلحة الحديثة والمتطورة في صراع الاطلسي الجنوبي باتت تطرح اكثر من سؤال حول استمرار جدوى السفن الحربية والاساطيل التي يعمرها اكثر من مسئول في ادارة ريفان أهمية أولية ضمن البرنامج الدفاعي الامريكي.

اما بالنسبة لبريطانيا فان آثار نزاع خمسة اسابيع الماضية حول جزر فولكلاند ستكون ذات أهمية كبيرة ايضا. ان لندن اضطرت لمواجهة حقيقة صعبة مفادها انها ولدى مواجهتها للمصاعب فلا يمكنها الاعتماد على نظرائها الأوروبيين في المجموعة الأوروبية ان هؤلاء النظراء الأوروبيين لم يبدوا بريطانيا الا بالكلام وتخلوا عنها عندما بدا القتال بالاشتداد وهناك دروس اوسع مدى يمكن استخلاصها من هذا النزاع وهي في مجملها ضد مصالح امريكا وبريطانيا وذات علاقة بالمجموعة الدولية ككل وهما على سبيل المثال درسان منها اوردهما محل في الشئون السياسية الخارجية وهما:

## الوساطة الغربية حول ناميبيا

بيد ان الدول الغربية الخمس المعروفة بمجموعة الاتصال والتي تقوم بدور الوساطة بين جنوب افريقيا العنصرية ومنظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سواوير) قد عدلت عن خط عملها في محاولة لحياء المفاوضات المحملة من اجل استقلال ناميبيا.

لقد اعلنت هذه الدول (وهي بريطانيا وكندا والولايات المتحدة وفرنسا والمانيا الغربية) عندما وضعت اللوائح التي تحكم اخر مبادرة تقدمت بها في العام الماضي اعلنت ان المفاوضات ستكون على ثلاث مراحل وان موافقة الجانبين مطلوبة في كل مرحلة قبل تقديم المقترحات الرسمية للحل. القضايا المشقة في المرحلة التي تليها.

وقد فشل هذا الأسلوب هذا الشهر عندما رفض الثوار صيغة التصويت المقدمة في الانتخابات الخاصة بالجمعية التشريعية الى جانب خطة المفاوضات المرحلة ذاتها. وفي الوقت الحالي وكما تقول مصادر دبلوماسية غربية فانه قدري في وضع مقترحات المرحلة المقبلة التي تتعلق بوقف إطلاق النار ودور قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في هذه الصدد.

ان كافة المؤشرات تقول بان هذه المقترحات ستعطل في كثير من الوجوه الخطط السابقة التي وضعتها المنظمة الدولية قبل اربع سنوات وانها لن تعكس تنازلات كبرى الى صالح جنوب افريقيا. ويبدو ان منظمة سواوير سيطلب منها في ضوء هذه الخطط اعادة النظر في موقفها من التصويت في اطار هذه المقترحات الموسعة.

وحتى الآن لا يوجد هناك ما يشير الى ان جنوب افريقيا قد وافقت على ان تعيد النظر بدورها في صيغة التصويت المعقدة التي تخطط بين نظام التمثيل النسبي ونظام الاقتراع الحر المباشر على اساس الدوائر الانتخابية المحددة. ولكن هناك تهيئات بان جنوب افريقيا قد وافقت على المساعدة في الاسراع بالمفاوضات عن طريق تخليها عن معارضتها المتشددة تجاه خطة الامم المتحدة السابقة. وكانت هذه الاعتراضات قد اثرت في بداية العام الماضي عندما ذهبت جميع اطراف النزاع الرئيسية الى جنيف لبحث وقف إطلاق النار وقد اعلنت جنوب افريقيا في ذلك الوقت ان من المستحيل بحث موعد لوقف إطلاق النار ما لم تظهر الامم المتحدة عدم انحيازها عن طريق اصدار قرار يبطئ قرارها السابق بان منظمة سواوير هي (الممثل الشرعي الوحيد) لشعب

## ميتران في ضيافة السيدة الحديدية

الاعضاء الى التقيد بميثاق روما (هذا الميثاق الذي لا ينعى على حق بريطانيا في المطالبة بتقويضات خاصة، لانه من واجبا مد يد المساعدة الى عضو يعيش ظروفها صعبة ولكن هذا الامر ليس تلقائيا).

في نهاية شهر ابريل الماضي اجتمع الرئيس الزامبي كاوندو مع رئيس وزراء من رئيس وزراء جنوب افريقيا العنصرية بيتر بوتوا في المنطقة الحدودية مع بوتسوانا، وهو الاجتماع الذي اثار انتقادات صادرة من قبل زعماء دول المحاربة الاريقية خاصة ان الرئيس كاوندو لم يقاتحهم في موضوع هذا اللقاء.

ووفقا لاقوال مصادر زامبية ودبلوماسية غربية فان كاوندو حمل معه عدة نقاط ليبحثها مع بوتوا اوليا انه يجب على البيض في جنوب افريقيا التفاوض مباشرة مع الزعماء الوطنيين الحقيقيين للاغلبية السوداء امثال نيلسون مانديلا الذي قيل ان كاوندو سعى لاطلاق سراحه من السجن في بريتوريا. اما البديل لذلك من وجهة النظر الزامبية فهو الثورة.

وفقا لاقوال نفس المصادر ايضا فان كاوندو قدم ضمانات لرئيس الوزراء العنصري بان على جنوب افريقيا الا تثنى على امثها اذا أصبحت ناميبيا (اقليم جنوب غرب افريقيا) دولة مستقلة تحت قيادة منظمة تحرير شعب جنوب غرب افريقيا (سواوير). التي تشن الحرب من اجل استقلال الاقليم عن سيطرة جنوب افريقيا وتجد الدعم من الاتحاد السوفياتي وحلفائه.

ازمة الاربيل قد اخذت حيزا كبيرا من المحادثات بين الطرفين وقد اعرب السيد ميتران عن امله في تطبيق القرار الاممي ٥٠٢٠ الداعي الى انسحاب القوات ارجنتينية من جزر فولكلاند وذكر ان بلادهم تترجع عن موقفها المتحاصر مع بريطانيا في حالة تقادم النزاع بين الطرفين. وهذا لا يعني بذاه ان باريس تعطي شيكا ابيض الى لندن. وعلى الرغم من ان الحكومة الفرنسية دعت الى تجديد العقوبات الاقتصادية الموقعة ضد بيونس ايرس الا انها لاتعترم اطلاقا قطع علاقاتها مع الطرف ارجنتيني.

اما فيما يتعلق بالمساهمة البريطانية في ميزانية السوق الاوروبية المشتركة فقد دعا الرئيس ميتران الدول العشر

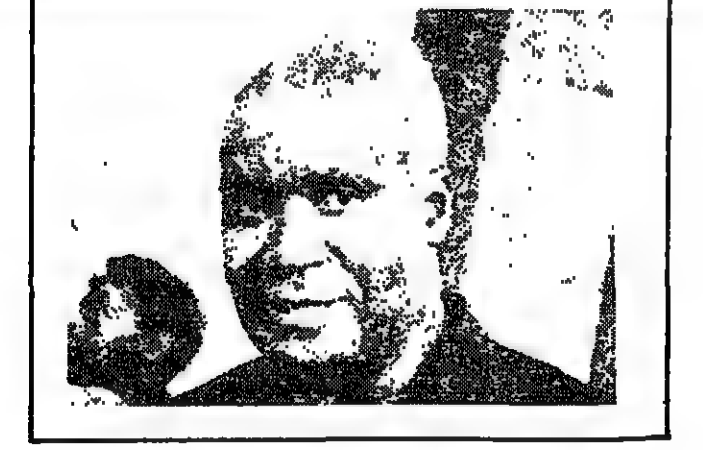
في ذلك الوقت جون فوستر وهي الاجتماعات التي ادت الى انتقادات وغضب الزعماء الافارقة كما ادت الى اطلاق سراح روبرت موجاي ووجدوا تكومزعيمي حرب العصابات التي توجت في العام ١٩٨٠ باستقلال زيمبابوي واصبح موجاي الان رئيسا للوزراء في سالسبوروي بينما صار تكومو احد زعماء المعارضة البارزين.

وفيما ان الهدف الرئيسي الثاني لجنوب افريقيا هو الايقون الثوار بتقلي الاصوات وهو النصاب القانوني للسيطرة على الجمعية فانه يفترض بالتالي انها تساند ايضا نظام الاقتراع الحر المباشر من اجل اضعاف مساندة المنظمة.



الاقتصادية والعلاقات بين الشرق والغرب بل ان تهتم ايضا بمسائل الاستراتيجية والتسلح. والجدير بالذكر ان الحكومة البريطانية ليست متحمسة كثيرا لوجهات النظر الفرنسية خصوصا حول مسألة النظام الاقتصادي الجديد الا انها مضطرة الى

مساهمة فرنسا نظرا لان الدعم الاوروبي لبريطانيا في حربها مع الارجنتين بدأ يتصدع شيئا فشيئا بسبب رفض ايطاليا وايرلندا الانضمام للمقاطعة الاقتصادية الاوروبية ضد بيونس ايرس.



ووجهة النظر الزامبية هي ان المنظمة ليست تابعا للاتحاد السوفياتي ولكنها منظمة وطنية لن تسمح لاراضياها بان تستخدم قواعد عمليات بواسطة ثوار حزب المؤتمر الوطني الافريقي الذي يسعى لانهاء حكم البيض في جنوب افريقيا ويوجد الدعم من قبل موسكو ايضا.

لقد قارن مسؤول بارز في الحكومة الزامبية حركة الثوار في اقليم جنوب غرب افريقيا (ناميبيا) بحركة فدائني زيمبابوي الذين رفضوا منح قواعد في الاراضي الزيمبابوية الى ثوار حزب المؤتمر الوطني الافريقي. ويبدو ان هناك اجماعا بين الزامبيين والدبلوماسيين الغربيين على ان كاوندو لم يكن ليخاطر سياسيا بالاجتماع مع بوتوا لولم تكن لديه ضمانات بان جهوده هذه سيكون لها ثمن. اما فيما يتعلق بقضية ناميبيا فان تأكيدات الرئيس الزامبي حول الفدائين تبدو متناقضة جزئيا مع مواقف الثوار أنفسهم. ذلك ان منظمة سواوير رفضت آخر المقترحات الغربية للتسوية وبعد يوم واحد من اجماع كاوندو - بوتوا. ويعتقد المسؤولون الامريكيون ان الاتحاد السوفياتي ابغى المنظمة سلفا باستمرار ساندته اذا تمسكت المنظمة برفضها للخطة الغربية.

ومن جهة ثانية يمكن القول بان الزامبيين انفسهم يرغبون في سلام مع بريتوريا تال ذلك الافتتاحية التي جاءت في صحيفة (تايمز اوف زامبيا) التي تعتبر اللسان الرسمي لسياسة الحكومة.







برقيات قصيرة

● اعتقلت الشرطة دبلوماسيا بوليفيا حاول استخدام الحصانة الدبلوماسية أمس بعد أن ضبط مسؤولو الجمارك ١١ رطلا من الكوكايين في حقيبته.

● ويعمل هذا الدبلوماسي ملحقا ثقافيا في مكسيكو سيتي.

● وتقدر قيمة هذه الكمية بحوالي نصف مليون دولار.

● عثرت فرق الإنقاذ الهندوراسية على ٧٥ جثة الليلة قبل الماضية في قريتين معزولتين غمرتهما مياه الفيضانات الناتجة عن تسعة أيام من الأمطار الغزيرة التي تسببت في مقتل أكثر من ٢٧٠ شخصا في نيكاراغوا وهندوراس.

● ونكر أن عدد القتلى في هندوراس أكثر من ٢٠٠ شخص بينما بلغ عدد القتلى ٧٥ شخصا في نيكاراغوا.

● بعد أربعة أسابيع من افتتاحه بلغ عدد زوار المعرض الدولي في توكسيفيل أمس مليوني زائر. وتشارك في هذا المعرض ٢٢ دولة.

● وكان الخامس عشر من مايو (أيار) الحالي هو أكثر الأيام ازدحاما بالزوار إذ بلغ عددهم في ذلك اليوم أكثر من ٩٩ ألف زائر.

● قال ناطق في سان فرانسيسكو إن المزار الذي اقيم لبيع الممتلكات الشخصية للمغني بينج كوكسبي حقق دخلا قدره ٣٠٠ ألف دولار على الأقل.

● وكان كوكسبي توفي أثناء ممارسة رياضة الجولف في اسبانيا في العام ١٩٧٧ عن عمر بلغ ٧٢ عاما.

● ادين اثنان من السويديين بتهمة اختطاف جازيلا بابتو حفيد أحد الأثرياء البوليفيين في أكتوبر - تشرين الأول - من العام ١٩٧٧م.

● وكانت هذه الطفلة تبلغ الخامسة من العمر لدى اختطافها وقد دفع والدها فدية قدرها ٢ مليون دولار لقاء الإفراج عنها.

● اعتقل البوليس في بانكوك أحد الإيطاليين للاشتباه في أنه حاول تهريب ١٣ كيلوغراما من الهيروين إلى خارج تايلاند وهذه هي أكبر كمية يتم ضبطها في عملية واحدة في مطار (دون موآنج) في بانكوك منذ عشر سنوات.

● يؤيد البريطانيون بشدة اشتراك إنجلترا واسكتلندا وأيرلندا الشمالية ضد الأرجنتين إذا جمعت القرعة بينهم في المراحل المتقدمة لمباريات كأس العالم لكرة القدم في اسبانيا.

● جاء ذلك في استطلاع للرأي نشر في لندن أول أمس.

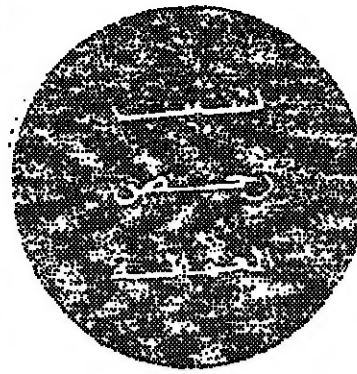
● زار اليونان ماجملته ١٤٨ و ٣٩٠ سائحاً خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام ١٩٨٢م. ويشكل ذلك زيادة قدرها ٩٪ بالمقارنة مع أرقام العام الماضي.

● فقد الإيطالي أنطونيو فلاجليو زوجته وولديه وابنته وزوجة ابنه في الحرب بين العصابات في الشير الماضي.

● وقتل أربعة من أفراد هذه العائلة بنيران المدافع الرشاشة بينما توفي أحدهم في السجن - ربما في عملية انتحار أو في عملية قتل -.

● طورت إحدى الشركات اليابانية أجهزة الفونوغراف بحيث أصبحت أصغر حجما وأكثر اعتمادا على الإلكترونيات الحديثة.

● والفونوغراف الجديد لن يزيد ارتفاعه عن علبة السجائر وسوف يطرح في الأسواق بعد عشر سنوات.



الأمريكيون يصنفون سياراتهم في المكسيك!

شيداد خواريز (مكسيكو) - (ب. أ.) من تشارلز هانتلي -

الصناعة الأمريكية التي تواجه منافسة الاجور الضئيلة التي يتقاضاها العمال الأجانب بدأت مكلاتها مع المكسيكيين.

فغضرات الآلاف من النساء المكسيكيات اللواتي يعملن في اعداد سراويل الجينز أو في جمع قطع السيارات في ٦٢٠ شركة معظمها يملكها اميريكيون ومتنشرة على طول الجانب المكسيكي من الحدود السوفياتية وخليج المكسيك.

والعمال المكسيكيون يتقاضون رواتب تبلغ نسبتيا واحد على عشرة أو اقل من الاجر الذي يتقاضاه العمال الاميريكيون.

والمشروبات تتجنبدون شرابا.

ولكن رجال الاعمال والاقتصاد يقولون (على - رغم من كل ذلك) انه لو لم تكن لدى الولايات المتحدة شركات تصنيع السيارات هذه فانا ستفقد التنافس في السوق العالمية.

ويقول البنك المركزي المكسيكي ان عدد المكسيكيين الذين يعملون في جميع السيارات يرتفع من العدد الحالي ١٠٠ ألف إلى حوالي نصف مليون قبل عام ١٩٩٠.

وبالغ كارلوس ديوكيلوس رئيس نقابة جميع السيارات السوفياتية:

(ان المستقبل يخبر في حياته الكثير من المفاجآت. انني ارى ان هذه المنطقة من المكسيك مركزا للصناعة في التكنولوجيا خلال عام ١٩٩٠.

ومن دلائل الزيادة ان عدد السكان في مدينة ريوغراندي قد تضاعف خلال الأربع عشرة سنة الماضية فاصبح ٨٠٠ ألف نسمة.

وفي شيداد خواريز الآن ١٣٠ شركة لتجميع السيارات ويعمل فيها ٤٥ ألف عامل.

ويخشى اتحاد النقابات في الولايات المتحدة بان المكسيكيين قد احتلوا معظم الوظائف في هذه الشركات. هذه الوظائف التي هي من حق الاميريكيين.

واضافة إلى ذلك فان انتشار شركات تصنيع السيارات بهذا الشكل المتزايد سيبسب مشاكل على الحدود. فالأمريكيون المكسيكيون يرون في هذا التزايد نوعا من الغزو الاميريكي. في حين يرى الآخرون ان كثرة الشركات الاميريكية تؤدي إلى تلوين الاجواء المكسيكية.

ومن بين الشركات الاميريكية التي تجمع بين الشركات الأمريكية التي تجمع سيارتها على الحدود المكسيكية جنرال موتورز وغيوما من شركات السيارات الاخرى.

ويذكر ان ٨٠٪ من المكسيكيين الذين يعملون في هذه الشركات من من النساء. ذلك ان النساء أكثر تحملا وصبرا على جميع قطع السيارات بعضها إلى البعض إضافة إلى انهن اقل قدرا من العمال المكسيكيين من الرجال.

وتتبع الشركات اجرا قدره ٢٨٠ بيزو لقاء عمل شاسع ساعات يوميا أي حوالي ٦٠٠ دولارا أو ٧٧ سنتا لقاء كل ساعة. وفي هذه الأثناء تحت الحكومة المكسيكية رجال الاعمال على رفع الاجور بعد ان خفضت الحكومة قيمة البيزو بنسبة ٢٥٪.

وفي شيداد خواريز يدفع المكسيكيون الآن زيادة قدرها ٥٠٪ لفرار المواد الغذائية كالبيض والحليب والبجاجة من بلدة ال بانو.

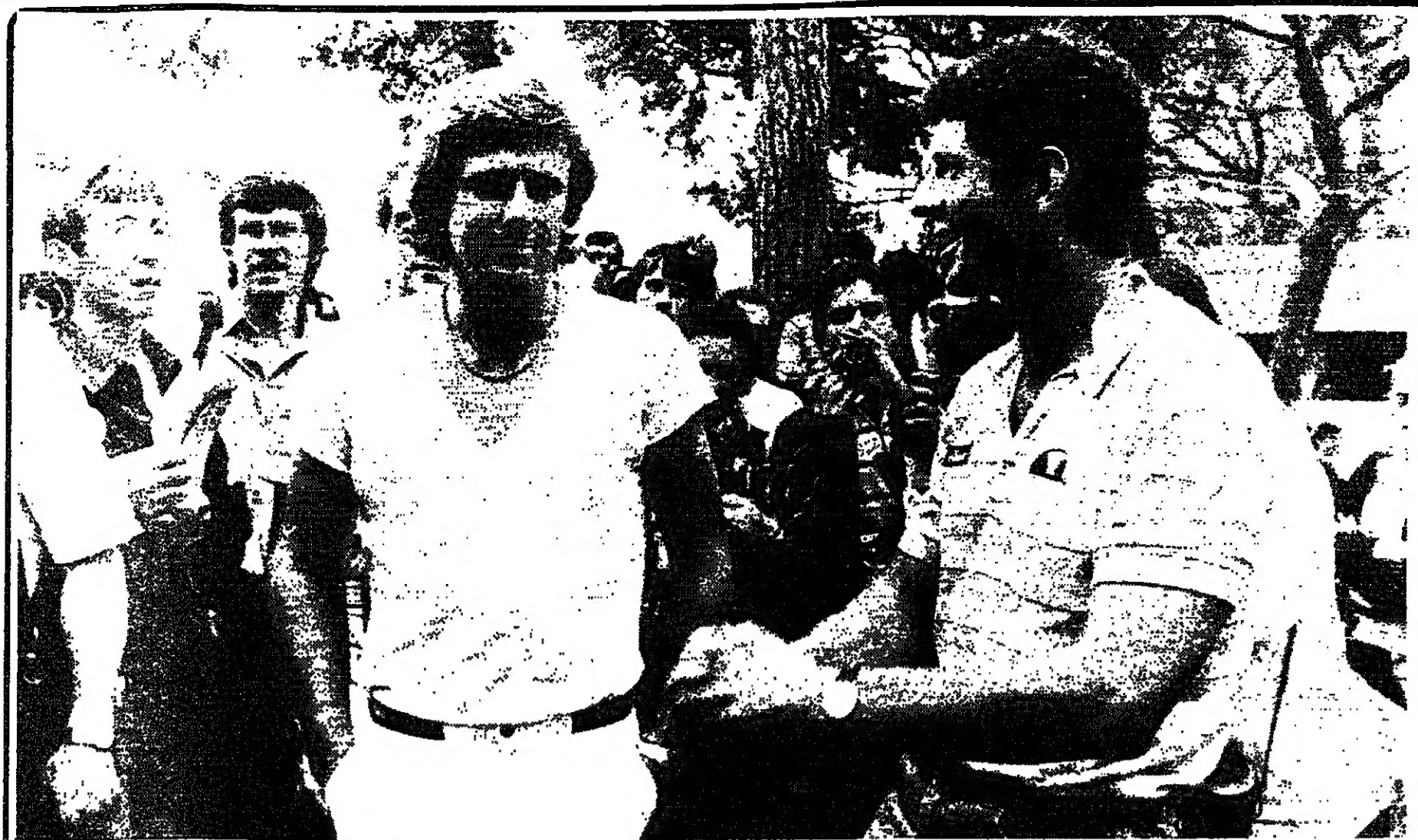
الا ان هناك عدة مشاكل صحية. تقول ماريا ليلينا المعرشة في أحد المراكز الطبية ان معظم النساء العاملات في شركات عدا الشركات الاميريكية مصابات بأمراض الكلى لان القوانين الصحية في المكسيك متخلفة كثيرا عما هي عليه في الولايات المتحدة بالنسبة للعمال الذين يعملون في الشركات الاميريكية سواء اكانوا اميريكيين ام اجانب.

وتضيف المعرشة قائلة:

( ان العاملات المكسيكيات اللواتي يعملن في مصانع النسيج يتنشقن دائما غبار القطن طول اليوم. ولذلك فان معظهن مصابات بأمراض العين وقصر البصر).

يقولون:

(ماذا سيفعل علاننا اذا قرر اصحاب الشركات الاميريكية اغلاق شركاتهم ونقلها إلى مكان آخر؟ وايه أزمة بطلاة ستحدث؟)



العالم أنفق ٦٥٠ مليار دولار على التسليح في العام الماضي!

باريس - مكتب الرياض:

(كثت قد سمعت لو تأديت ميثا، لكن لا حياة لمن تتادي) فرغم حدة المشاكل الانسانية، من انتشار الجوع والامراض ومعاناة ملايين البشر من الفقر المدقع، وفشل مجهودات التنمية، وحدة الأزمة الاقتصادية في العالم، ما انفكت طائرات الدورات تنفق على التسليح. وقد جاء في التقرير السنوي لسنة ١٩٨١، لمعهد ستوكهولم الدولي للبحوث حول السلام الذي نشره يوم الخميس الماضي ان نفقات التسليح في العالم بلغت سنة ١٩٨١، مليا تقريبا للغاية هو ٦٥٠ مليار دولار. وان نفقات التسليح ارتفعت في العالم بنسبة ٢ بالمائة في السنة منذ سنة ١٩٧٨. أي أكثر من نسبة الانفاق خلال الأربع سنوات السابقة.

ولكن اخصائيو هذا المعهد المستقل عن كل سلطة سياسية منذ انشأت سنة ١٩٧٧، ان نفقات التسليح ارتفعت في الولايات المتحدة سنة ١٩٨١ بنسبة ٥,٩ بالمائة لتبلغ ١٢٤,٣٣٠ مليار دولار مقابل ١١٨,٨٠٠ مليار دولار للاتحاد السوفياتي. وان الذين في حوزتهما الآن قوة نووية بما يوازي ٨ مليارات طن من (ت. ن. ت). وقد حافظ الاتحاد السوفياتي على تفوقه الكمي في ميدان الأسلحة في حين حافظت الولايات المتحدة على تفوقها التكنولوجي في ميادين الصناعة الالكترونية. ولكن ابحاثها في مجال حماية وتأكيد نجاح اقرارها الصناعية التي مجال تصديرها، وفي نفس الوقت حسنت القوانين الضمنية المماثلة في مجال حماية وتأكيد نجاح اقرارها الصناعية التي مازالت تزداد أهمية الدور الذي تلعبه في مجال الاستراتيجية النووية.

وللأسف الاجابية المحدودة التي يلاحظها تقرير المعهد الدولي للبحوث من أجل السلام هو انه لا اليابان ولا حلفاء واشنطن الاميريكيين قبلوا بالزيادة في نفقاتهم العسكرية كما لم تنفق واشنطن تحالفهم به. وهكذا فان النفقات العسكرية

«بوبي البحر».. ظهر في فرنسا!



التلفزيون الفرنسي الذي فتح له ابوابه على مصراعها.

ويأمل كون ان يصبح ثريا عما قريب!

فقد راقت للفرنسي رينيه كو تعليقات اصدقائه عليه بلهيبه (بوبي البحر) وقرر استثمار هذا الشبه بمايعود عليه ببعض الربح .. فانتجه فوراً إلى

منتج تلفزيوني سابق يتوقّع إنهاء التلفزيون الاميركي!

لوس انجلس - (ب. أ.) - من جيري باك:

يتكهن وليام هوغان الذي شغل سابقا مراكز ادرية كبيرة في عدة مجالات تلفزيونية في كتاب ساخر انتشر من وضعه مؤخرًا بان التلفزيون مفهوم للمحطات والشبكات التلفزيونية المعروفة حاليا، سوف ينهار انهيارا تاما.

ويقول هوغان في كتابه الذي يحمل عنوان (سنة النمر) ان انهيار سوف يحدث بين ليلة وضحاها، ولن يأتي عن طريق التآكل التدريجي للبطء الذي يعتنه التلفزيون بالكيلبات، او البرامج التلفزيونية المدفوعة الاجر، في قاعدة المحطات التلفزيونية وبرامجها المنتظمة العادية، او ما يعرف باسم الشبكات.

ويقول هوغان الذي يصرف حاليا إلى الكتابة ويتهام بلحيته وسرته الحمراء، والذي عمل سابقا لدى الشبكات التلفزيونية الاميريكية الثلاث الكبرى فضلا عن احتلاله منصب نائب رئيس إحدى شركات الانتاج التلفزيوني، انه يعتقد بان الشبكات هي في ايامها الاخيرة، وضيف:

( اعتقد بان كل الدلائل تشير إلى نهاية الشبكات، ان اعتراف شركة (ا. سي. سي) نيلسون بان عدد المتفرجين أخذ بالتناقص هو بداية النهاية. ان هذا ينظر اشد بهما حدث لشبكات المحطات الاذاعية.

(ان مدراء المحطات الاذاعية في عام ١٩٨٩ دفعوا نفس ثلثي نفقاتهم في التلفاز، فإذا اخذنا بعين الاعتبار البدائل المقدمة لبرامج الشبكات التلفزيونية فلاشك في ان المتابعين سوف يختارون تلك البدائل، لان التلصص الحالي في النوبة في البرامج التلفزيونية سوف يؤول على هذه البرامج).

الا ان هوغان ليس متفائلا ايضا من البدائل، وهو يقول: (اعتقد بان هذا ان يرضى تحسين البرامج بل ان الكثير من محطات التلفزيون الكابلات ستكون بنفس سوء التلفزيون الشبكي).

ويؤمن هوغان ان اكبر عامل من عوامل انهيار البرامج التلفزيونية التي تبثها الشبكات هو وصول (البراطرة الاطفال) ... إذ بات هناك عدد كبير من مدراء البرامج الذين هم في العشرينات والثلاثينات من العمر. انهم جيل المدراء التنفيذيين الذين نشأوا مع التلفزيون وكل ما يعرفونه هو التلفزيون، وقد أخذوا ويخلقون البرامج خلاف ماكانوا يعرفونه كاتالان ... ولذلك، فان ما يشاهده الناس سيكون (تقليد التقليد).

وهذا، في نظر هوغان هو من الامور التي لتضج المشاهدين فهم (سواء مايكمن ان يبلغ بالمسؤولية لانهم لايتعلمون ان يبدوا البدائل، بل يمشون ويحيون تلفزيونهم الحالي ... وهو مشرف على الموت).

كتاب هوغان، الذي سيسدر عن دار نشر انثيميم، يعرض اليه الذي غتته ذات مرة. فخلية هوغان في مهنة التلفزيون تغطي الكتاب اساسا صالحا من الواقعية، ولكنه ملأه باسماء مدراء تنفيذيين تلفزيونيين بالعلم، ويقول انهم يفعلون لشيء تأثير الضرب ويشتون برامج معيرة ... انه كتاب ساخر ومضحك، ولكن وراء هذه الواجهة الساخرة تتبع اشياء تدعو إلى الحيرة ... بل وإلى الخوف ايضا.

يقول هوغان: (قضيبت عشر سنوات غارقا في عمل الشبكات التلفزيونية، ولكن فور ان يخرج المرء من هذا العالم ويتطلع إلى الورا يرى انه في الحقيقة عالم صغير جدا يستمرق عليه الخوف. عندما بدأت اؤلف الكتاب كنت اتخيل انه لم يبق هناك انسان يشاهد التلفزيون. وجاءت شركة نيلسون لتقول ان عدد مشاهدي التلفزيون قد أخذ فعلا يتناقص لأول مرة).

من خلال تجاربه الخاصة يتحدث هوغان في الكتاب عن الساعات الطويلة التي قضاهما يتناقش حول صوت كلب تنك في برنامج للرسوم المتحركة. كما انه يروي اجتماعا استمرق يوما كاملا انضم فيه ان مدير البرامج على وشك ان يفرض وثيقته لان مديرا شابا جديدا تقدر ان يحل مكانه. ويقول:

( اردت ان اتصرف بطريقة تثير السخط، ولكن الشبكات كانت تسبقني احيانا. اردت ذات مرة ان نؤلف عالما بالغبب، فكتبين ان شركة (ا. سي. سي.) لديها مثل هذا العالم. كانت هناك اشياء كثيرة اردت ان اقولها ولكن كنت اخشى ان كل ذلك سيسبب قديما مع صدور الكتاب).

ويقول هوغان انه يتوقع ان يأتي يوم لايميد فيه التلفزيون الحر موجودا، وتضطر فيه الحكومة إلى اصدار (بطاقات تمويل تلفزيونية) للمشاهدين المحتاجين.

كندا تحارب احتكار الصحف!

اوتوا / وينيبيج - قال السيد جيم بلومينغ وزير الدولة الكندي لشؤون الثقافات المتعددة ان الحكومة سوف تتحرك اصدار تشريع لغرض قيود على تركيز ملكة الصحف في صناعة الصحافة.

واضاف الوزير بقوله ان قانونا سيجري عرض على البرلمان لفتح أكبر مجموعتين للصحف وهما مؤسسة ستوكهام وصحف تومسون من

المؤسسة العربية للأنوار

تشكيل رابعة من التيارات

أنوار حداثي - أنوار حداثي - أنوار حداثي

السبع بأجملها وللفرق

المؤسسة العربية للأنوار

العنوان: شارع النصر

البريد: ٤١٤٨٢٤٠ الرياض



## دنيا الرياضة



# تقرير رياضي عن الألعاب المختلفة بنادي الهلال

## كرة اليد .. صبوط مفاجئ في المستوى الطائفة والسلة .. في تقدم .. ومطلوب الاهتمام الكاراتيه والجودو .. مستوى جيد على مستوى المملكة

كتب - ابراهيم البريكه

■ الألعاب المختلفة في أي ناد من الأندية الرياضية لاتقل اهمية باي حال من الأحوال عن اللعبة الأولى شعبية مكرة القدم. حيث أن لهذه الألعاب جماهيرها ومحببيها الذين يتابعون أخبارها وبمناسبة انتهاء الموسم الرياضي لهذا العام كان لابد لنا من وقفة بالنسبة للألعاب المختلفة في أنديةنا الرياضية لنوضح ما لهذه الألعاب وما عليها أو بمعنى آخر تقدم كشف الحساب عن الألعاب المختلفة في كل ناد وأول ما نبدا به تحليلاتنا في هذا المجال هو نادي الهلال بالرياض وكيف تطورت فيه الألعاب بمختلف مسابقاتها سواء كانت طائفة أم سلة أم كرة يد وسباحة وكاراتيه إلخ من الألعاب المشوقة والتي بدأت تأخذ مكانها الطبيعي في مجتمعنا الرياضي جنباً إلى جنب مع كرة القدم.

أولاً: كرة الطائرة

دخل فريق كرة الطائرة الهلالي هذا الموسم بوجوه شابة جديدة بعد أن تعرضت أعمدة الفريق لظروف خاصة إرعتهم عن تمثيل فريقهم لهذا العام وهؤلاء أمثال فوز السعد، وفهد المنصور، وأحمد الجارالله، وعثمان الناصر وفريق فقد أعدته دفعة واحدة حتماً سيواجه صعوبات ومتاعب في البداية وهذا ما حصل لفريق كرة الطائرة بنادي الهلال لقد دخل الموسم الرياضي بفريق معظمه من الشباب إلى جانب بعض زملائهم من ذوي الخبرة والاحتكاك أمثال إبراهيم العمار، ومعتوق السليم وأحمد الجارالله الذين أثبتوا أنهم يتمتعون بمستوى جيد وبالرغم من ظروف أصابهم إلا أنهم وفقوا بجانب زملائهم الشباب العدديين التجريدي لعبة كرة الطائرة وساروا بخطى سريعة في الدوري الممتاز وخاصة في الدور الثاني حيث استطاع الفريق تحقيق النتائج الجيدة ووصلوا بكل ثقة واقتدار إلى المباراة النهائية مع الاتحاد على بطولة الدوري ليخطفوا من فريق الاتحاد المتكامل والأكبر خبرة والذي عاد مؤخرًا من بطولة الاندية الخليجية أبطال الدوري درع السدريين المتارين ويحققون بذلك إنجازاً ليس من السهل لتحقيقه حيث يعتبر الدوري الممتاز المحل الرئيسي الحقيقي لأي لعبة رياضية.

بعد ذلك دخل الفريق دوري كأس اتحاد كرة الطائرة وواصل مشواره في هذه البطولة إلى أن وصل إلى دور الأربعة والتقى مع زميله فريق الاتحاد ليخسر اللقاء ويخرج من المسابقة مكتفياً أفراد الفريق الهلالي بما حققوه في الدوري الممتاز.

وعموماً نستطيع القول أن خريف كرة الطائرة الهلالي في حاجة إلى جرعات أكثر من التمارين والاهتمام من إدارة النادي ليحقق الفريق نتائج جيدة ويواصل مسيرته كبقاى الألعاب الأخرى في النادي.

ثانياً: فريق كرة السلة

بدأ فريق كرة السلة بنادي الهلال هذا العام بداية طيبة رغم أن الفريق يعتبر حديث التشكيلة ومعظم وجوه جديدة في عالم كرة

السلة. إلا أن طريقة الأعداد الجيد، ويوجد البديل الجاهز للموسم كان من أهم أسباب تقدم الفريق بل ومنافسته على المقدمة سواء في مسابقة الدوري الممتاز أو في بطولة كأس اتحاد كرة السلة. فكرة السلة بنادي الهلال شأنها شأن الألعاب الأخرى تجد الاهتمام والتشجيع من أعضاء المجلس بينما يتوفر لها لاعبين يتمتعون بأخلاص نادر ومعنويات مرتفعة ألهتهم إلى أن يبقوا منافسين للأندية الأخرى بالرغم من اعتزال عاتقة كرة السلة بالنادي ولم يبق سوى كابتين الهلال والمنتخب منصور السويلم الذي بذل جهداً هذا الموسم إلى جانب زملائه من الشباب الطموح أمثال يوسف العسيمي وآل المقرن إخوان وفهد الدوسري وعبدالله جميل جعلهم من الفرق المتطورة والذي ينتظرهم مستقبل مشرف إذا ما ضاعفوا الجهد والالتصاف في التمارين والتقى الفريق على تشكيلة معينة لأن كامل الاستقرار في كرة السلة مهم جداً لتطوير مستوى الفريق وتحقيق نتائج متقدمة عموماً. عموماً فريق كرة السلة الهلالي حقق المركز الرابع في الدوري الممتاز وهذا إنجاز طيب بالنسبة لفريق الفريق وأفراده، وبالنسبة لمسابقة كأس اتحاد كرة السلة فقد استطاع فريق شباب كرة السلة الهلالي الوصول إلى المباراة النهائية بعد تخطيه فريق الخليج صاحب المستوى الجيد وفريق عكاظ أيضاً وبالرغم من خسارة الفريق أمام فريق أحد العواقل في كرة السلة والذي يعتبر من الفرق المتقدمة في منطقة الخليج العربي إلا أن وصول فريق كرة السلة بنادي الهلال يعتبر في حد ذاته إنجازاً يشكرون عليه. ولكن الفريق بحاجة إلى اهتمام أكثر بزيادة التمارين ليحضر الموسم الرياضي القادم وهو أكثر ثقة ويواصل تقدمه في هذه اللعبة.

ثالثاً: كرة اليد

لقد قدنى مستوى لعبة كرة اليد بنادي الهلال هذا العام ووصل إلى مستوى سيء كاد على أن يهبط الفريق إلى الدرجة الأولى ونشال ما هي أسباب الهبوط المفاجئ لأفراد فريق كرة اليد هل هو عدم اهتمام الإدارة بهذه اللعبة؟ هل هو عدم انضباط اللاعبين في التمارين؟ أسئلة كثيرة تدور حول هذا الفريق الذي كان يشار إليه بالبنان بين فرق المملكة.

لقد وصل مستوى الفريق في الدوري الممتاز إلى المركز السابع ولولا جهود بعض اللاعبين لحدث مالم يكن في الحساب.

وإذا في دوري الكأس فقد خرج الفريق في وقت مبكر من المسابقة وذلك لأسباب كثيرة يجب مناقشتها من قبل المسؤولين في النادي والذين يعملون على كل الأمور بحكمة ولعبة كرة اليد تتنظر لها الجماهير الهلالية نظرة خاصة يجب أن تعود لها سمعتها ومكانتها بين فرق المقدمة لأن الفريق الهلالي في هذه اللعبة ولستين خلت كان يتنافس على المقدمة ويحقق البطولات ويعتبر لاعبه من اللاعبين الأساسيين في المنتخب. فإذا يعني ابتعاد حارس الرمي وعدم اهتمام بعض أفراد

الفريق؟ إن هذا بلا شك يعتبر علامة استفهام كبيرة أمام المسؤولين بنادي الهلال عن هذه اللعبة.

فالإدارة التي استطاعت أن تصل بالألعاب المختلفة الأخرى إلى

البطولات قادرة على علاج مشكلة كرة اليد ووضع الحلول المناسبة لانقاذها من هذا الوضع غير اللائق وخاصة أن نادي الهلال حصل هذا العام على نصيب الأسد من البطولات.

فالأعداد السليم والجيد وتهئية البديل للاعب الأساسي وتوفير مدرب كفء والاهتمام والتشجيع المعنوي والمادي من الإدارة هو بلاشك خير علاج لمشاكل أي لعبة سواء كانت كرة قدم أو غيرها من الألعاب.

هذا وكنا أمل في إدارة نادي الهلال بالاهتمام بهذا الموضوع ووضع الحلول المناسبة لهذه اللعبة.

رابعاً: الكاراتيه

بالرغم من دخول لعبة الكاراتيه نادي الهلال مؤخرًا إلا أن هذه اللعبة خط خطوات سريعة إلى الأمام بل وتربعت الآن على بطولة المملكة في الدوري والكأس فوجدوا صالحي العريض المدرب الناجح والاداري حمد الحوشان واهتمام الإدارة وخاصة العضو الفعال والذي يعمل بصمت الاستاذ حسان الزهير الذي إلى وصول الفريق

سواء في الفردي أو الجماعي إلى تحقيق هذه النتائج الباهرة. فقد بلغ عدد اللاعبين في رياضة الدفاع عن النفس (الكاراتيه) أكثر من ٧٠ لاعباً وارتفع عدد الأحمزة السوداء في الفريق لفضل استطاع اللاعب إبراهيم القناس الحصول على الحزام الأسود في

أخر مسابقة وإمام لجنة التحكيم الدولية من الاتحاد العربي. هذا وينتظر فريق الكاراتيه الهلالي تقدم كبير ومستقبل زاهر نظراً للرغبة الأكيدة للإدارة الهلالية بالحفاظ على مستوى هذه الرياضة وقاموا دائماً في المقدمة.

خامساً: السباحة

فريق السباحة بنادي الهلال يتمتع بوجود سباحين من الشباب ينتظرون مستقبل زاهر واستطاعوا هذا العام تحقيق بطولة المملكة واستحقوا التكريم من إدارة النادي وشاركوا في تكريمهم اتحاد كرة السلة وشخصيات رياضية أخرى أعجبوا بالمستوى المتطور لتسابقهم

الهلال والذين يمارسون هوايتهم بجانب تشجيع المسؤولين في النادي ولكن يجب الاهتمام بهم أكثر لارتفاع مستواهم من ناحية التدريب والتشجيع المعنوي قبل المادي لأن هذا الفريق جاء ليشارك في مسابقة نادي الهلال نحو البطولات، ويجب الوفاء لهذا النادي.

فالإهتمام الإداري له نتائج طيبة دائماً وأثره الفعال على مستوى هذه الألعاب التي تعتبر حديثة في أنديةنا الرياضية.

سادساً: لعبة التنس الطاولة

هذا الفريق مازال محافظاً على مركزه بين الفرق التي تتنافس على بطولة اللعبة، ويوجد بالفريق خامات طيبة يتطور مستقبليهم مع الزمن وهذا راجع لوجود مدرب جيد يقوم على تدريب الفريق وهو الاستاذ سيد رحيم والتشجيع المستمر من قبل الإدارة ويخبر دليل على ذلك هو لتحقيق فريق تنس الطاولة بنادي الهلال المركز الثالث لهذا العام وذلك بعد الاتحاد والرياض.

وتشير الدلائل على ارتفاع مستوى لاعبي تنس الطاولة وذلك لوجود القاسم من الأشبال والشباب في تنس الطاولة فكلما كان البديل جاهزاً من الأشبال والشباب كلما ارتفع مستوى اللعبة وحافظ الفريق على مستواه وهذا ما حصل بالنسبة لتنس الطاولة الهلالية.

## استقالة الشرفاوى المفاجئة

سرب منح ٨٠٪ من نتائج المنتخب يجب إعادته

الجبب تغل مقارب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يحط به في الأفضلية من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسليخ من هذه اللعبة لعل إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها. وهذا ما شهدته بمسافير المنطقة.

هنا أجدني مجبراً على التساؤل مع تلك الجموع الجماهيرية عن السبب الكامن خلف هذه الاستقالة، معللاً النفس بعدم

الحبيب تغل مقارب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يحط به في الأفضلية من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسليخ من هذه اللعبة لعل إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها. وهذا ما شهدته بمسافير المنطقة.

هنا أجدني مجبراً على التساؤل مع تلك الجموع الجماهيرية عن السبب الكامن خلف هذه الاستقالة، معللاً النفس بعدم

الحبيب تغل مقارب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يحط به في الأفضلية من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسليخ من هذه اللعبة لعل إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها. وهذا ما شهدته بمسافير المنطقة.

هنا أجدني مجبراً على التساؤل مع تلك الجموع الجماهيرية عن السبب الكامن خلف هذه الاستقالة، معللاً النفس بعدم

الحبيب تغل مقارب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يحط به في الأفضلية من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسليخ من هذه اللعبة لعل إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها. وهذا ما شهدته بمسافير المنطقة.

الحبيب تغل مقارب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يحط به في الأفضلية من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسليخ من هذه اللعبة لعل إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها. وهذا ما شهدته بمسافير المنطقة.

هنا أجدني مجبراً على التساؤل مع تلك الجموع الجماهيرية عن السبب الكامن خلف هذه الاستقالة، معللاً النفس بعدم



فروسية

مدرسة الفروسية تأسست عام ١٣٩٨هـ وتضم أكثر من ٣٠ حصاناً يتربط عليها عمال من الخارج ومدرب كندي فيروليه بأع طويل في هذه المهمة. وقد برز في هذه المدرسة كثير من الشباب يتوق لهم مستقبل عظيم. وقد حققوا بطولات محلية مثل مسابقة فوز الحواجز والتي أقيمت في جدة ومسابقة أخرى أقيمت في كل من: الطهران، تبرك، خميس مشيط.

كما أنها لم تقتصر على تعليم الشبان فقط بل هناك يومان في الأسبوع خصصا للفئات والتي تتراوح أعمارهم بين خمس سنوات إلى ١٢ سنة. ومن هذه المدرسة رشح أحد الشباب لتعليم اللعبة في المسابقة والتي أقيمت في تونس منذ عامين ولكن بقاء المنتخب من الحرس الوطني والملك، والآن العام ومن المتوقع في العام القادم أن يشل منتخب المملكة شباب مدرسة الفروسية.

وهناك ملاحظة على المدرسة وهي أنها مقصورة فقط على أعضاء نادي الفروسية مع أن هناك شباباً يعانون من الفراغ ولهم هواية في الفروسية ويمارسون الركوب في الخارج ولكنهم محرومون منها هنا.

## نجم منتخب تنس الطاولة

لعبة التنس خططت خططاً

سريعة للأمام

على رأسها أفضل لاعب عربي

التنس أقيمت في بغداد حيث لعبنا مباراة كبيرة مع الفريق العراقي الذي كان ذي خبرة كبيرة وأصبح على أرضه وبين جمهوره وهذا مهم جداً في هذه اللعبة واستطاعنا تحقيق الفوز في هذه المباراة ٥/٤ بعد أن

تبادلنا ٤/٥ والحمد لله ربى وفقنا أفضل نتيجة لمنتخب على مستوى قارة آسيا؟

دورة آسيا في عام ١٣٩٩هـ حيث حصلنا على المركز الحادي عشر وهذا مستوى طيب على مستوى القارة حيث كان الفريق الصيني وغيره في هذه الدورة.

● وهذا عن جماهير لعبة تنس الطاولة؟

هذا السؤال مهم وخاصة أن لعبة تنس الطاولة بدون جمهور يحبط بالبطولة. واللاعبين يتعبون ذلك لاختلاف ليعون عوامل ارتفاع مستوى اللاعب فتنه بنفسه والحضور الجماهيري فانتير غير (دنيا الرياضة) أروجو من الجماهير الرياضية متابعة كرة الطاولة ومن الصحافة الرياضية الاهتمام أكثر بهذه اللعبة وتعريف الجمهور الرياضي بتواقيتها.

● بالنسبة لمباراة تنس في الدوري ماهي المباراة التي مؤازرت علة في ذلك؟

هناك مباراة الرياض والاتحاد في الدور الأول فقد كانت قوية وشيقة والتنافس الشديد والرديج الرياضية والأخلاق أجمل ما فيها.

● أحسن لاعب عربي؟

يؤمن مناظر لاعب الاتحاد ومنتخب المملكة حمدي زاهد.

● من أبرز اللاعبين في المنتخب؟

شرب نادي الرياض الاستاذ صالح العبدالقادر.

● ماهي توقعاتك لمنتخب المملكة في بطولة آسيا بفندقونسيا حالياً؟

النتائج علمنا عند الله سبحانه وتعالى. ولكن كما قلت سابقاً أن المنتخب تحسن مستواه ولم يعد غريباً على مثل هذه الدورات فنتوقع منهم التحسين والتقدم.

● لو سألنا رائد الحمدان عن آخر مكافأة حصل عليها؟

ان اختيار العشرة المتأهلين من قبل رعاية الشباب وكوكني من ضمنهم كانت أعظم مكافأة أعز بها لانا بلجة إلى عشرات غير أولئك الذين اختيروا، أتمنى أن يكون كل الرياضيين وفي كل الألعاب متأهلين أن شاء الله.

● ما هو ريك في التحكيم في لعبة تنس الطاولة؟

بالنسبة لموضوع التحكيم فالحمد لله لا توجد أية مشاكل. فمستوى الحكم جيد ويتعاون اللاعبون أكثر نصل لمستوى متطور ولكن أقتصر على الحكم بأن يضيفوا وقت نصف دقيقة للوقت في حالة التغيير بين الشوبين لتصبح دقيقة ليكون هناك مجالاً للاعبين مع مدربي.

● بصفتك طالب جامعي، ماهو مستوى اللعبة في الجامعة؟

الجامعات عندما تهتم اهتماماً كبيراً بالنشاط الرياضي أو الانهجي، وجامعة الملك سعود هيأت جميع امکانيات أمام طلابها بممارسة هوايتهم وخاصة لعبة تنس الطاولة حيث أدرجت اللعبة في دورات الجامعات السعودية وتقدم مستوى تنس الطاولة في الجامعة.

● كلمة أخيرة لزملائك في نادي الرياض والمنتخب؟

تعالى في نادي الرياض الفريق. إن عليكم مهمة ومسؤولية تجاه هذا النادي وبذل الجهد والأخلاص في سبيل تقدم لعبة تنس الطاولة في ناديكم الحبيب الرياض، وأما زملائي في المنتخب أتمنى أن في أنديةنا تتعاون المملكة في تنس الطاولة فأنكرهم بأن تكون لفتكهم في تنس الطاولة وليس غريب أن نتفخرنا هذه البطولة حيث أنكم مثمن المملكة أكثر من مرة خليجياً وأسياسياً مع تمنياتي لكم بالتوفيق.



الحريفاً يحصل يحصل على المركز الأول في بطولة البولينج المفتوحة للوادة والمحترفين التي تنظمها إحدى الشركات السعودية بالرياض واستمر لمدة ثلاثة أيام لعب خلالها اللاعبين ٩ اشواط.

اشترك بالبطولة ٤٤ لاعباً وقد حصل الحريفاً على ١٦٦٦ نقطة اهله لصدارة البطولة الأول.

والمرکز الثاني حصل على ١٦٦١ نقطة والثالث ١٥٤٠ نقطة. وصاحب المركزين الثاني والثالث من الفلبين الجيد بالذکر بان الحريفاً أول سعودي يحصل على المركز الأول في بطولة البولينج.

## دعوة إلى جميع الطلاب في المملكة

اي. بي. أو. IPO

المركز الثقافي في الشرق الأوسط

بالنصاع مع المعاهد والكليات الأتية الخاصة لمرافقة وتفتيش وزارة التعليم البريطانية والمجلس البريطاني، وإدارة مدارس تعليم الإنجليزية المعترف بها (أر. إن. س.)

Cambridge School - London  
Central School of English - London  
The Centre for English Studies - Oxford  
Kings School - London  
Language Studies Ltd. London - Cambridge - Brighton.  
The Oxford Academy of English - Oxford

السعودية

نستقبل في فندق الواحة OASIS

الرياض: شارع المطار، تليفون: ٤٧٦٦٩٣ / ٤٧٦٦٨٣  
مع عرض أفلام، جميع الطلاب بين ١٨ - ٢٦ سنة

الرائعين للإعطاء برامج معاهرة المعترف بها والواقعة في عمره شاطره من إيفلتا.

تعليم اللغة الإنجليزية بأفضل الوسائل الحديثة والفعالة. وضافة إلى الدراسات برامج ثقافية، إجتماعية، ودراسية. أهدافنا المشاركة في الثقافة والحياة البريطانية.

العند محروور. ويتم اختيار الطلاب بعد مقابلة شخصية مع مدير الشروط والظروف  
السعودية اي. بي. أو. IPO ص. ٢٢٢ الرياض



## دنيا الام با فقه

عبد العزيز رحيم يرد على ادارة أحد

- لست بحاجة لمن يعلمنى معنى الاخلاص
- العبد لنادى أحد وليس من اجل اشخاص معينين
- إذا كان النادى يعالج بعدد المرات فله العذرمنى



اننى العبد لنادى احد حبا و اخلاصا له وليس من اجل اشخاص معينين واحمدا له ذلك ولست فى حاجة الى من يعلنون معنى الاخلاص ..

ذكر مدير الكفة بان النادى سبق وان عالجنى قبل عامين فعا ميم ذلك فبيل عالجال النادى كل مرة فقطولوا بعالجاله اذا اصبلر مرة اخرى فهذا تببربر بغير منطقل ..

كفل اصبلر المسلسلى العام بالملبلبة افضل مكانابلن من نادى الابلال .. مع ان الاابر مرجلر بكافاة اهلزة العلابل الطبلبل ..

لم بعللنى الاربابا لاجتماع الذى تقرر فله الموافقة على علالجل .. ولم بكن لى الى ببلر ..

ذكر مبلر الكفة بابلر ذبلبل انى الابلابل الكلفف فقط مع اننى مسلك انكر من شهر وبن ان بصلل بى وهذا دليل على عدم معرفة ابلر الكفة بل مسلك بى ام شرها ..

● واخلمك الابلع بره نادى اخلاصا لنادى ابله ان ببلر بولاباء الاابر .. وهو بسطل ابل ابله النابل المخلص .. ولم بكنكلر بل بولم بل الامام

**جدة - خالد قاضي :**  
**العزیز رحیم عبدالکریم** بانی ایک کتب عتیا فی (دنیا  
 (الریاضة) کا حقیر ..  
 واوضح تجاھل الادارة له عندما اصیب قبل شهرین  
 وتعالج علی حسابہ الخاص فی العینین ثم استكمل  
 العلاج فی الریاض بنادی الهلال .. بعد ذلك استكمل  
 تعقیب مدیرة کلینیک سلامه والذی اكد ان ما جاء  
 علی لسان اللاعب لا صحه له وان الموضوع کان  
 محل اهتمام الادارة !!  
 ونعم ما نشر ان اللاعب عبد العزیز رحیم  
 اتصل بالقسم الریاضی وطلب بنشر الرد التالی :  
 اتمنی ان یکون هو الاخیر وان یضع النقاط علی  
 الحروف ..  
 کیف عرضت الادارة العلاج .. وهل من  
 المعقول ان ارفض هذا العلاج ؟ اما الساعده فلم  
 اکن اقصد بالساعده فی المساعدة المادیة بقدر  
 ما کنت اقصد بالساعده المعنویة والتی لم اشعر  
 بها من اداء نایم احد ..

مدير الكرة  
الاتفاقية :

تحدث للصفحة مدير كرة القدم  
نادي الاتفاق الأستاذ جاسم  
الضمان عن النشاطات التي  
يقوم بها النادي بعد فترة  
الافتقارات : ان النشاط الرياضي  
الثقافي قد اوقف الان بعد ان  
سند جوازات الأنشطة لللاعبين ..  
سند نشاطنا خلال شهر رمضان  
لمبارك بدوري كرة القدم .. وهذا  
العام سيكون هناك نظام خاص  
بالدوري يختلف تماما عن سابقه  
كما ستقام دورة مفتوحة لكرة اليد  
كما ستعقد الاندية ومتابعة هذه

## ● الاتفاق يبدأ نشاطاته بدوري كرة قدم خلال رمضان



المجتمع الرياضي

## القرون يعود من البحرين

عاد مساء أمس الزميل احمد  
القرون بعد زيارة قصيرة لدولة  
البحرين اثر دعوة خاصة من  
الاتحاد العمالي لكره القدم  
لمشاهدة مباراة منتخب الشباب  
البحريني وفريق لوتس تاون  
الانجليزي والتي انتهت لصالح  
فريق لوتس تاون .

العبد العزيز الى  
بريطانيا

غادر الرياض الى بريطانيا  
الاستاذ سعود العبد العزيز  
سكيتير الاتحاد السعودي للنس  
وتنس الطاولة وتائب مدير مركز  
المعلومات بالارئاسة العامة لرعاية  
الشباب لاجتماع ندوة وزيارة مراكز  
المعلومات المعاملة بغرض  
الاستفادة وضمن خطة لتطوير  
مركز المعلومات بالارئاسة.

المصيبين بين  
الكتب

● دينمو المنتخب السعودي وفريق الهلال اللاعب الخلوّق فهد المضئبيح يعكف هذه الايام على مطالعة كُتبه حيث يستعد لدخول الامتحان بجامعة الملك سعود .

دار الفکر  
 شارع السليمانية، بيروت  
 الطبعة الأولى ١٩٥٥  
 ٤٧٢٢٧

**فرصة للاستثمار والتعويض**

تفتت أصغر ساحة م ٥٥٠ م على شارع  
عظيم، تقع في الحي العظيم خريص... طابقت فيها  
للمتسعة وعشرون ١٩٠٠ رايك... توفد بها  
الأكبر... صالحة أن تكون مستودعاً أو غيرها  
يرجى الاتصال بالفرصة ٥١-٣١١١ هـ/م.

**إعلان**

**تعلن مؤسسة غسان شاكرا للعوان أختها مكنس ليا**

**البنائية الهندسية .**

**١- حيدر حسن عياش .**

**٢- محمد عمر البقايه .**

**ناشرة فروع وعودة . ولم يعودا تحت الأذن ، لنا تحذر المؤسسة**

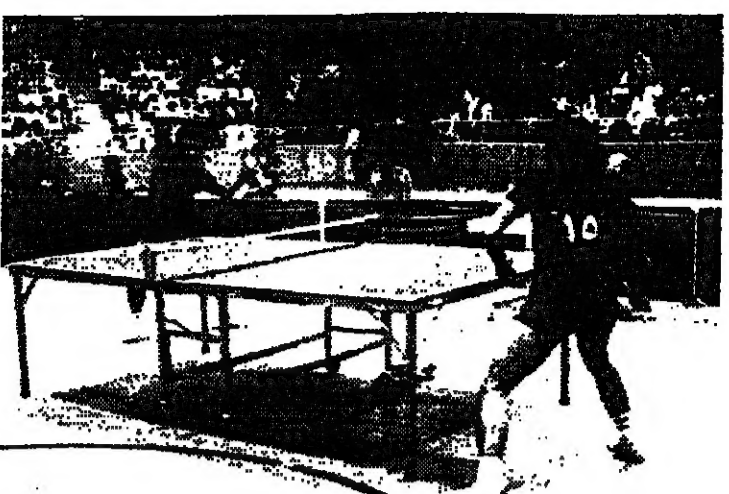
**من التعامل معهم ، أو التستر عليهم . وترمي على يوفى عقوباتها**

**الإسرائيلية بتليفون المؤسسة بالعالمية : ٤٧٨٠٦٧٥**

منتخبنا يخرج بالمركز العاشر من بين ١٧ أفريقاً.  
الصين تحتكر المركز الأول للمرة السادسة.



استعداداً لكأس مجلس  
التعاون الخليجي  
الريان يختار بولندا  
معسكره له  
تقرر ان يقيم نادي الريان  
القطري معسكره في خلال هذا  
الصيف بالعاصمة البولندية  
وسوف يقيم قرابة ٦ اسابيع  
يجعلها فترة استعداد لخوض  
مباريات كأس مجلس التعاون  
الخليجي والتي سيمثل فيها  
دولته قطر بحكم انه بطل  
الدوري العام .  
وقد جاء اختيار بولندا نظراً  
لأن الدوري سوف يبدأ امراً مما  
يمكن الفريق من اقامة عدد من  
المباريات الودية .



يكتمل استعداد إضافة إلى أن بعض نجومه لم يشاركوا المنتخب بسبب فترة المتاحانات .  
وقد جاء ترتيب الفرق العشر لهذه البطولة على النحو التالي :  
الصين الشعبية في المركز الأول  
اليابان في المركز الثاني  
كوريا الشمالية في المركز الثالث  
هونغ كونج في المركز الرابع  
اندونيسيا في المركز الخامس  
استراليا في المركز السادس  
الهند في المركز السابع  
ماليزيا في المركز الثامن  
تايلاند في المركز التاسع  
المملكة العربية السعودية في المركز العاشر

لهذه الأسباب، سألنا لن ندرب النص!  
كما أن هذا هو الهدف من التدريب النص

تتشير بعض المصادر غير المؤثقة الى ان اتجاه نادي النصر الى البحرين وقيامه بمفاوضات مع مدرب منتخب البحرين البرازيلي سياستيان بغرض التعاقد معه لتدريب النصر ولكن دنيا الرياضة تؤكد ان النصر لن يتعاقد مع هذا المدرب لعدة اسباب اهمها : ان اتحاد الكرة البحريني جدد العقد مع سياستيان لمدة سنة كاملة بدأت بعد نهاية دورة الخليج ولن ينتهي عقده الا في شهر جمادى الثانية القادم اي بعد عشرة اشهر تقريبا بالاضافة الى تمسك اتحاد الكرة البحريني بهذا المدرب حيث سبق ان صرح الشيخ عيسى بن راشد بن خليفة ورئيس اتحاد الكرة البحريني انهاء اقامة دورة الخليج السادسة ان سياستيان باق لعام قادم بعد النتائج الجيدة التي حققها المنتخب البحريني في الدورة واحتلاله المركز الثاني.

وهذا (كما جاء على لسان الشيخ عيسى) يعتبر افضل مدرب مر على المنتخب البحريني خلال الثماني سنوات الماضية . اما المدرب المنتظر للنصر فهو كما اشرنا الى الملحق - قبل الماضي - ادفالدونيتو الشهير - فافا والذي يعمل حاليا مساعدا لمدرّب المنتخب البرازيلي تيلي سانتانا وقد اشرّف على تدريب منتخب الشباب البرازيلي في بطولة كأس العالم الاخيرة التي

اقامت في استراليا . واذا تمت المفاوضات فان ذلك سيؤدي بالفائدة على الفريقين فالبحرين في المرحلة القادمة خصوصا لما عرف عن هذا المدرب من حب التجربة للوجوه الجديدة .. وهذا ما يحتاجه التصدي في الوقت الحاضر . واذا تم التعاقد فان (فافا) سيخضرمع مدرب البرازيل الاول سانتانا الذي تعاقد معه النادي البرازيلي في بداية شهر اكتوبر القادم .

رسالة  
السودان

● حديث عن  
الدرس الأوغندي للهلال السوداني

[illegible]

تتألف البعثة من ٢٥ باحثاً من الجاهلدين بحدود ٢٥ مايو، وأصبح واجبا على الكرويين اعادة حساباتهم واستقراماتهم لمحتويات لادق الانثوية وادامتها الرجلوا مما لايخرج عن العنف القانوني

وبهذه النتيجة يصفها الفهال السوداني انه استمرار في تصفيتها هذه البطولة .. وعليه اذا اراد الاستمرار فيها ان يقيم الفريق الاوغندي في محاولة الدرد المتكلم في وقت لاحق بكمبالا العاصمة الاوغندية خلال اصلاحيات نظيفة وان يتمكن هؤلاء من تلك الايجزة مستحيلة !!

الجمعة ١٠ مايو ٢٠١١ السودان/كنا



٤٧٦٦٣٤٣